



colateral, ou de qualquer pessoa com quem viva em economia comum; f) Finalmente, informa-se que foi aplicada a redução remuneratória prevista no art. 19º da Lei nº 55-A/2010, de 31 de Dezembro. Assim, uma vez que o valor é de €4.500,00 (quatro mil e quinhentos euros), foi aplicada uma taxa de redução de 10,00 %, sendo agora de €4.050,00 (quatro mil e cinquenta euros).”

DELIBERADO

11 - CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS – PEDIDO DE PARECER PRÉVIO – FESTAS NICOLINAS – Presente uma proposta da Vereadora Francisca Abreu para emissão de parecer favorável à abertura de procedimento para aquisição de estudo antropológico sobre as Festas Nicolinas que permita avaliar os aspectos científicos e sócio-culturais de uma eventual candidatura a “Património Imaterial da Humanidade”. Esta despesa está cabimentada na unidade orgânica 07 e na unidade económica 02.02.14. (**Anexo 7**)

DELIBERADO

12 - PATRIMÓNIO – AQUISIÇÃO AMIGÁVEL DE TERRENO PARA PERMITIR A CONSTRUÇÃO DA ROTUNDA DA VARIANTE DE CAMPELOS, FREGUESIA DE PONTE – PROCº 40/15/2001 – Presente a seguinte informação da Divisão de Património Municipal: “A Câmara Municipal de Guimarães, já no decurso da obra da Variante de Campelos, detectou que se tornava necessário adquirir uma parcela de terreno com a área de 59,10m², para permitir a correcta inserção da rotunda da Variante de Campelos. Face à informação do DPPU quanto à necessidade de aquisição da parcela em causa, solicitou-se a um perito da lista oficial a avaliação do terreno. De acordo com o relatório elaborado pelo perito, a aquisição da

ANEXO 7

À próxima reunião.

Guimarães, 25/05/2011

O Presidente da Câmara,

(António Magalhães)

CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES

Reunião de ... / ... / ... A Câmara

Municipal deliberou ... por

Unanimidade.

Maioria.

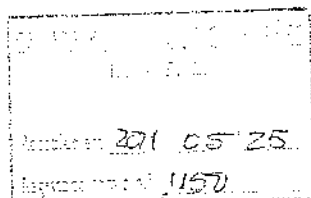
ASSUNTO: Festas Nicolinas – Pedido de parecer prévio para contratação de serviços

Em Novembro de 2008, a Comissão Especializada de Educação, Cultura, Juventude, Desporto e Tempos Livres da Assembleia Municipal de Guimarães emite o “Parecer acerca do cabimento de sugestão de elevação das Festas Nicolinas a Património Cultural Imaterial da Humanidade” que, sob a forma de Proposta de Recomendação, propõe:

1. *Que a Câmara Municipal de Guimarães constitua, no âmbito dos seus serviços, uma Comissão Técnica que integre, além dos peritos e consultores científicos necessários, representantes da comunidade Nicolina, designadamente das entidades formalmente constituídas em torno do fenómeno nicolino, tendo em vista a condução de um processo que vise a classificação das Festas Nicolinas como Património Cultural Imaterial da Humanidade;*
2. *Que a Câmara Municipal de Guimarães promova e apoie, na medida das suas disponibilidades financeiras, a realização de estudos científicos especializados, designadamente, no âmbito da história comparada, da antropologia e da sociologia, sobre o fenómeno nicolino e, em particular, sobre a sua realidade actual.*

Na sequência de proposta formulada pela Vereadora da Cultura, e do despacho nela exarado pelo Presidente da Câmara, foi constituída uma Comissão com o objectivo de “estudar a viabilidade de apresentação” de uma candidatura.

Ouidas as entidades consideradas relevantes para este processo – a Comissão Nacional da UNESCO e o Departamento do Património Imaterial do Ministério da Cultura, analisada a legislação nacional e a legislação internacional vertida para o nosso ordenamento jurídico, a referida Comissão concluiu:



"Atenta a missão atribuída a esta Comissão, e atendendo apenas às características da manifestação em causa, concluímos pela viabilidade de apresentação de uma candidatura das Festas Nicolinas à Lista Representativa do Património Imaterial da UNESCO, candidatura essa que, necessariamente, e sem prejuízo da disponibilidade manifestada pelas instituições envolvidas, obriga à definição de uma entidade existente ou a criar que se constitua como interlocutor e responsável pelo processo e a um aturado trabalho de investigação e caracterização, imprescindível ao correcto preenchimento do formulário de candidatura e respectiva instrução com suportes documentais e multimédia."

Nesta sequência, foram encetadas pesquisas no sentido de encontrar investigadores e/ou entidades que reunissem condições para desenvolver o referido trabalho de investigação, tendo desde logo resultado claro que, atendendo às suas características, o mesmo teria que ser desenvolvido numa perspectiva antropológica.

Dos contactos informais então estabelecidos, designadamente com as universidades do Minho e Nova de Lisboa, resultou inequívoco que a entidade melhor posicionada em Portugal para desenvolver o trabalho pretendido era o CRIA – Centro em Rede de Investigação em Antropologia que, por sua vez, congrega diversas entidades do ensino superior.

O Centro em Rede de Investigação em Antropologia é uma unidade de investigação inter-institucional vocacionada para a investigação em antropologia social e cultural. É um centro recém-criado que obteve a classificação de "Muito Bom" no último exercício de avaliação da FCT e resulta da fusão de duas anteriores unidades de I&D da FCT também avaliadas com "Muito Bom" — o Centro de Estudos de Antropologia Social (CEAS / ISCTE) e o Centro de Estudos de Migrações e Minorias Étnicas (CEMME / FCSH-UNL). A estas duas anteriores unidades reconhecidas pela FCT juntaram-se outros centros e grupos de investigação (CEEP/FCSH-UNL, NEA/UM, ETNA/FCSH-UNL) e um grupo de investigadores do Centro de Investigação em Antropologia (CIA / FCT-UC), bem como outros investigadores sem filiação a qualquer unidade de investigação.

Em termos funcionais o CRIA está dividido em quatro pólos institucionais, localizados em quatro instituições de ensino superior (ISCTE, FCSH-UNL, FCT-UC, UM). Cada pólo desenvolve de forma



autónoma as suas actividades promovendo também actividades conjuntas com outras unidades de investigação e ensino/formação.

Tem como principal objectivo promover o avanço e a internacionalização da Antropologia Portuguesa, tendo definido as seguintes linhas de acção:

- a) Desenvolvimento de projectos de pesquisa teórica e aplicada;
- b) Organização de eventos que promovam o debate científico e a difusão da pesquisa (congressos, seminários e conferências);
- c) Edição de publicações científicas que permitam a difusão dos resultados de projectos de investigação a nível nacional e internacional;
- d) Organização de cursos e de actividades relacionadas com a formação pós-graduada;
- e) Encorajamento da colaboração internacional em rede, no desenvolvimento de projectos e grupos de investigação e de promoção científica;
- f) Reforço das relações de cooperação com instituições congéneres, nacionais e internacionais;
- g) Acolher estudantes do ensino superior, licenciados e investigadores de pós-graduação nas suas actividades de investigação e contribuir para a sua integração na comunidade científica.

[APRESENTAÇÃO COMPLETA DA ENTIDADE EM ANEXO]

Encontrada que estava a entidade, tratava-se então de procurar que a mesma propusesse à Câmara Municipal a constituição de uma equipa que aliasse preparação teórica e académica, experiência e prática no desenvolvimento de trabalhos similares e conhecimento de Guimarães e das Festas Nicolinas.

A partir da análise e ponderação dos currícula dos investigadores que constituirão a equipa de investigação, formámos a convicção de que tal equipa assegurava cabalmente aquelas condições, integrando inclusivamente um investigador natural de Guimarães.

[NOTAS BIOGRÁFICAS E CURRICULA DOS INVESTIGADORES EM ANEXO]

Seguidamente, foram discutidos e concertados todos os aspectos metodológicos, cronológicos e financeiros pertinentes, pelo que estamos agora em condições de formalizar o necessário pedido de parecer prévio para celebração do respectivo contrato de aquisição de serviços.



No capítulo da metodologia a adoptar, e tal como sugerido no parecer da Comissão Especializada da Assembleia Municipal, entendemos que seria de prever à partida que, no decurso do trabalho de investigação, houvesse lugar à realização de apresentações intercalares no sentido de promover a partilha com as entidades e cidadãos vimaranenses que para tal tenham vocação ou interesse, suscitando a sua participação e envolvimento nos trabalhos.

Entretanto, cumpre esclarecer que, por indefinições verificadas do lado do CRIA, não foi possível apresentar este pedido mais cedo. Contudo, reconhecendo que tais dificuldades não poderiam prejudicar o trabalho a desenvolver, toda a equipa de investigação se encontra a trabalhar desde meados de Outubro de 2010, tendo portanto efectuado já trabalho de campo durante a última edição das Festas Nicolinas.

PEDIDO DE PARECER PRÉVIO PARA CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS

1. Objecto

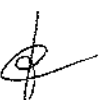
Aquisição de estudo sobre as Festas Nicolinas

1.1 Objectivos gerais

- Realização de um estudo antropológico, apoiado numa investigação documental e etnográfica aprofundada, abrangendo as dimensões históricas, sociais, culturais e identitárias das Festas Nicolinas.
- Avaliação dos aspectos científicos e sócio-culturais de uma eventual candidatura das Festas Nicolinas a “Património Imaterial da Humanidade” a propor pelo MG ao Governo da República portuguesa, no âmbito dos procedimentos previstos pela convenção da UNESCO para a salvaguarda do património imaterial.
- Avaliação de uma eventual candidatura das Festas Nicolinas a “Património imaterial da humanidade” no panorama dos projectos de mesmo tipo já levados a cabo ou em curso em Portugal e noutros países.

1.2. Objectivos específicos

- Elaboração de um relatório final respondendo de maneira pormenorizada e justificada aos objectivos gerais definidos no ponto anterior.
- Elaboração de um manuscrito (com ilustrações) com vista à publicação de um livro seguindo as regras do rigor académico e obedecendo a uma exigência de acessibilidade ao público não-



científico. Os custos de produção da publicação não são incluídos nos honorários previstos neste contrato. O MG será detentor dos direitos de autor caso entenda concretizar a publicação.

-- Realização de duas sessões intercalares de apresentação do andamento dos trabalhos e de discussão pública da sua orientação.

-- Realização da apresentação da investigação final em sessão pública a realizar em 2013.

-- Avaliação do interesse, da exequibilidade e da sustentabilidade de uma plataforma internet consagrada à investigação sobre todas as problemáticas relacionadas com o património imaterial (e identificação dos agentes culturais vimaranenses susceptíveis de colaborar no projecto).

2. Calendarização

Junho de 2011: início do trabalho de terreno (após contrato)

Novembro de 2011: 1ª sessão pública

Novembro de 2012: 2ª sessão pública

Entrega do relatório final: até 30 de Junho de 2013

Entrega do manuscrito: até 30 de Setembro de 2013

Apresentação pública da investigação: em 2013 (data a definir).

3. Considerandos

- A execução das tarefas associadas aos serviços que se pretendem contratar requerem conhecimentos e formação especializados e experiência em investigação em antropologia;
- De acordo com informação do Departamento de Recursos Humanos não existe possibilidade de satisfazer a necessidade de pessoal para este efeito com recurso ao actual quadro de pessoal nem com recurso a recrutamento em tempo útil;
- Trata-se de realização de trabalho não subordinado, não sendo possível o recurso a qualquer modalidade de relação jurídica de emprego público.

4. Proposta

Submete-se à consideração superior que, ao abrigo do art.º 6.º, do Decreto-Lei n.º 209/2009, de 3 de Setembro, com a redacção que lhe foi dada pela Lei n.º 3-B/2010, de 28 de Abril, a Câmara



Municipal emita parecer prévio favorável à abertura de procedimento para a seguinte aquisição de serviço:

a) Objecto do contrato (em 1.);

b) Preço: €50.000,00, acrescido de IVA à taxa legal em vigor, de acordo com o seguinte cronograma:

50% na assinatura do contrato

25% em Junho de 2012.

25% após a entrega do relatório e do manuscrito (2013)

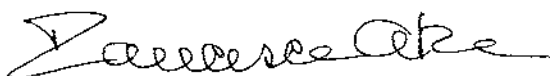
c) A despesa tem cabimento orçamental na rubrica 02.02.14, correspondente ao ano de 2011.

d) O procedimento de formação do contrato deve ser mediante ajuste directo, ao abrigo da al. a) do n.º 1, do art.º 20.º do Código dos Contratos Públicos, ao CRIA - Centro em Rede de Investigação em Antropologia, pelos motivos constantes da presente proposta.

e) Mais se informa que não existe relação ou participação entre a contraparte e ex-colaboradores do órgão ou serviço, bem como do respectivo cônjuge, algum parente ou afim em linha recta ou até ao 2º grau da linha colateral, ou de qualquer pessoa com quem viva em economia comum.

Guimarães, 25 de Maio de 2011

A Vereadora da Câmara Municipal,



(Dra. Francisca Abreu)

ANEXOS

- Apresentação do CRIA
- Notas biográficas dos investigadores
- Currícula dos investigadores

Projecto de investigação sobre as Festas Nicolinas

APRESENTAÇÃO DO CRIA

O Centro em Rede de Investigação em Antropologia é uma unidade de investigação inter-institucional vocacionada para a investigação em antropologia social e cultural. É um centro recém-criado que obteve a classificação de “Muito Bom” no último exercício de avaliação da FCT e resulta da fusão de duas anteriores unidades de I&D da FCT também avaliadas com “Muito Bom” — o Centro de Estudos de Antropologia Social (CEAS / ISCTE) e o Centro de Estudos de Migrações e Minorias Étnicas (CEMME / FCSH-UNL). A estas duas anteriores unidades reconhecidas pela FCT juntaram-se outros centros e grupos de investigação (CEEP/FCSH-UNL, NEA/UM, ETNA/FCSH-UNL) e um grupo de investigadores do Centro de Investigação em Antropologia (CIA / FCT-UC), bem como outros investigadores sem filiação a qualquer unidade de investigação.

Em termos funcionais o CRIA está dividido em quatro pólos institucionais, localizados em quatro instituições de ensino superior (ISCTE, FCSH-UNL, FCT-UC, UM). Cada pólo desenvolve de forma autónoma as suas actividades promovendo também actividades conjuntas com outras unidades de investigação e ensino/formação. Os interesses científicos dos investigadores que compõem esta nova unidade de I&D serão agregados em quatro linhas temáticas:

1. “Identidades Sociais e Diferenciação/Social Identities and Differentiation”;
2. “Práticas e Políticas da Cultura/Culture: Practices, Politics, Displays”
3. “Migrações, Etnicidade e Cidadania / Migrations, Ethnicity, Citizenship”;
4. “Poder, Saberes, Mediações/Power, Knowledge, Mediations”.

As linhas de investigação permitem agregar e cruzar os interesses dos investigadores distribuídos pelos quatro pólos institucionais. Assim, promove-se o diálogo e a cooperação entre grupos e entre pólos de forma a criar uma plataforma multi-vocal que permita, por um lado, contribuir para o avanço do conhecimento em cada uma das quatro linhas temáticas e, por outro lado, promover o avanço do conhecimento na antropologia social e cultural de forma alargada.

A Antropologia Portuguesa tem participado de forma activa na revitalização e reorientação estratégica da antropologia internacional, contribuindo para o crescimento exponencial de actividades baseadas em relações institucionais existentes em território nacional, bem como para a cooperação inter-académica a nível internacional (que tem ocorrido sobretudo com instituições congéneres nos EUA, na Europa e no Brasil). Com base nestas relações institucionais pré-existentes, os investigadores que constituem o CRIA pretendem criar uma rede científica capaz de maximizar recursos e capacidades que estavam dispersas e conferir-lhes uma maior profundidade científica a nível teórico, metodológico e temático.

Durante os próximos anos a actividade do CRIA terá como principal objectivo promover o avanço e a internacionalização da Antropologia Portuguesa. Para que este objectivo se possa concretizar definimos como eixos de acção os seguintes:

- a) Desenvolvimento de projectos de pesquisa teórica e aplicada;
- b) Organização de eventos que promovam o debate científico e a difusão da pesquisa (congressos, seminários e conferências);
- c) Edição de publicações científicas que permitam a difusão dos resultados de projectos de investigação a nível nacional e internacional;
- d) Organização de cursos e de actividades relacionadas com a formação pós-graduada;

- e) Encorajamento da colaboração internacional em rede, no desenvolvimento de projectos e grupos de investigação e de promoção científica;
- f) Reforço das relações de cooperação com instituições congéneres, nacionais e internacionais;
- g) Acolher estudantes do ensino superior, licenciados e investigadores de pós-graduação nas suas actividades de investigação e contribuir para a sua integração na comunidade científica.

O CRIA pretende ser a principal plataforma em Portugal dedicada à Antropologia Social e Cultural, liderando as actividades de investigação nesta área de estudos, estando organizado de forma a otimizar recursos materiais e intelectuais, e a promover novas oportunidades de pesquisa tanto a nível nacional como internacional.

Para cumprir esta estratégia o CRIA procurará fontes alternativas de financiamento através de protocolos de colaboração com outras instituições dedicadas à investigação e com organizações não governamentais em Portugal e no estrangeiro.

Projecto de investigação sobre as Festas Nicolinas

NOTAS BIOGRÁFICAS DOS INVESTIGADORES

Notas biográficas dos membros da equipa (observação: o mesmo grupo constitui a equipa da vertente etnográfica do projecto da Casa da Memória coordenado pela Sociedade Martins Sarmento, encontrando-se no terreno desde o último trimestre de 2010)

Investigador Principal:

Jean-Yves Durand, doutorado em antropologia pela Université de Provence, mestre em literatura comparada (teoria da tradução) pela State University of New York, é professor auxiliar na Universidade do Minho e docente convidado na École du Louvre (Paris). Assumiu recentemente a direcção do Museu da Terra de Miranda (Instituto dos Museus e da Conservação), em Miranda do Douro. É membro do Institut d’Ethnologie Méditerranéenne, Européenne et Comparative (CNRS, Aix-en-Provence) e do Centro em Rede de Investigação em Antropologia (pólo da Universidade do Minho), onde coordena a linha de investigação “Poder, Saberes, Mediações”. É membro do conselho científico do Musée Ethnologique de Salagon (Mane, França).

A partir de trabalho de campo em França, em Portugal e nos Estados Unidos, a sua investigação tem-se concentrado nas representações de vários tipos de “saberes” (etnobotânica, radiestesia, hidrogeologia, imunologia) e nas dinâmicas da sua prática. Articula este campo de reflexão com o do património cultural, em torno das questões ligadas ao estatuto social e ao tratamento museal do artesanato e dos “saberes populares”. As suas publicações incluem três livros que dirigiu: *Vila Verde: uma etnografia no presente* (2004), *Os “Lenços de Namorados”. Frentes e versos de um produto artesanal no tempo da sua certificação* (2006, 2ª ed. 2008), *Razões de saúde. Poder e administração do corpo: vacinas, alimentos, medicamentos* (co-organização com Manuela Ivone Cunha, 2011).

Equipa

Clara Saraiva, é antropóloga, Investigadora Auxiliar do Instituto de Investigação Científica Tropical e investigadora do CRIA. Docente convidada no Departamento de Antropologia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, onde lecciona a cadeira de Antropologia da Religião, foi também Professora convidada na Brown University (EUA, 2001-2002 e 2008).

Tem desenvolvido pesquisa na área da Etnografia Portuguesa, da Antropologia da Religião e do Simbólico, especificamente sobre as festas e a temática das concepções e rituais de morte, em Portugal e na Guiné-Bissau e com populações migrantes em Portugal; faz parte da direcção do GIS (Grupo Imigração e Saúde). Foi responsável pelo Projecto de Assistência Técnica para a Constituição do Museu da Luz. Desta pesquisa resultou o livro *Luz e água. Etnografia de um processo de mudança* (2005). Actualmente desenvolve pesquisa sobre a expansão das religiões afro-brasileiras em Portugal. Tem várias publicações em revistas nacionais e estrangeiras sobre a temática da morte, migrações e religiões e terapias transnacionais.

Manuela Ivone Cunha, é doutorada em antropologia e ensina na Universidade do Minho. É membro do CRIA-UM (Portugal) e do IDEMEC-CNRS (França). A sua investigação tem-se centrado em economias informais e na estrutura comparada dos mercados de drogas, em prisões e instituições totais, em criminalidade, género e etnicidade e, recentemente, sobre corpo e vacinação, cultura e poder. Publicou *Entre o Bairro e a Prisão: Tráfico e Trajectos*, (2002, Prémio Sedas Nunes Para as Ciências Sociais) e *Malhas que a reclusão tece. Questões*

de identidade numa prisão feminina (1994). Coordenou ou co-coordenou a publicação de *Aquém e Além da Prisão* (2008); *Intersecções ibéricas: Margens, passagens e fronteiras* (2007); *Razões de Saúde. Poder e Administração do Corpo: Vacinas, Alimentos, Medicamentos* (2011) e os números temáticos "Formalidade e Informalidade", (2006, *Etnográfica*) "A Prisão, o Asilo e a Rua", (2007, *Análise Social*), "Ethnography and the Public Sphere" (2010, *Etnográfica*), e "Ambiguidades contemporâneas da segurança" (2011, *Etnográfica*).

María João Nunes é licenciada em Antropologia e mestre em Culturas em Cena e Turismo (Universidade Nova de Lisboa), com interesses científicos centrados sobretudo no Património Cultural Imaterial e as políticas culturais, as performances, os rituais e discursos a ele associados. Fez trabalho de campo entre migrantes romenos e moldavos em Lisboa, e realizou em Guimarães um estudo das Festas Nicolinas e da Festa das Cruzes, no âmbito de um protocolo entre a Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa e o Instituto dos Museus e da Conservação, com o duplo objectivo de testar as fichas do Inventário Nacional para o Património Imaterial e de preparar um projecto expositivo do Museu de Alberto Sampaio.

Hugo Castro nasceu em Guimarães em 1982. Licenciado em Antropologia, minor em Antropologia Social e Cultural, pela Universidade de Coimbra em 2006. Em 2003/04, ao abrigo do Programa Erasmus, frequentou o curso de Women's Studies na Universidade de Utrecht, Holanda. Actualmente, encontra-se na fase pós-curricular do Mestrado em Ciências Musicais – especialização em Etnomusicologia - na FCSH da Universidade Nova de Lisboa.

Em 2006/07 colaborou como investigador júnior no projecto do CET/ISCTE: *Ciganos e Territórios: Mobilidade e Sedentarização no Contexto Urbano Português*. Igualmente nesse período, fez parte da Equipa de Avaliação Externa ao projecto EQUAL da Câmara Municipal de Coimbra: *Coimbra, Cidade de Todos*. Desde 2008 exerce a actividade de livreiro/alfarrabista na Loja do Júlio em Guimarães, sendo também responsável pelo Quiosque de Vinil e Quiosque de Fanzines do CICP – Centro Infantil e Cultural Popuiar em Guimarães.

Equipa do Museu da Terra de Miranda

Além de Jean-Yves Durand, Investigador Principal do projecto e Director do Museu da Terra de Miranda, a equipa integrará a Técnica Superior do museu, Celina Bárbaro Pinto, Técnica Superior no Museu da Terra de Miranda, onde trabalha desde 1993. Licenciada em Antropologia pela Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, Mestre em Museologia pela Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, em Lisboa, Doutoranda em Museologia pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Tem particular interesse por questões relativas à prática e à presença do património cultural imaterial no contexto museológico, e ao envolvimento e "empowerment" das populações.

Projecto de investigação sobre as Festas Nicolinas
CURRICULA DOS INVESTIGADORES

Jean-Yves Dominique Durand

Curriculum Vitae (Dezembro de 2010)

Local e data de nascimento
Crest (França), 4 de Agosto de 1959.
Nacionalidade francesa.

Endereço
Caminho dos Rios
Dadim, Nogueiró
4715-114 Braga
Portugal
jydurand@yahoo.com
tel.: 253 25 11 26
tm.: 96 658 19 26

Endereço profissional
Secção de Antropologia
Instituto de Ciências Sociais
Universidade do Minho
Campus de Gualtar
4710-057 Braga
Portugal
tel. (directo): 253.60.42.88
tel. (geral fcs): 253.60.42.80
fax.: 253.67.69.66

Habilitações académicas

- 1982: *Diplôme d'Etudes et d'Animation Cinématographiques*, Université de Provence.
1983: *Licence* em Etnologia, Université de Provence (classificação: n/a).
1984: *Maitrise* em Etnologia, Université de Provence (classificação: n/a).
1987: *Literary Translation Certificate e Non-Literary Translation Certificate*, Inglês / Francês, State University of New York, Binghamton (classificação: n/a).
1988: *Non-Literary Translation Certificate* (Português / Inglês); SUNY Binghamton
Master's Degree em Literatura Comparada, SUNY Binghamton (especialização principal: teoria da tradução; especialização secundária: cinema e literatura).
1990: *Diplôme d'Etudes Approfondies* em Antropologia, Université de Provence, reconhecido a nível de Mestrado pela Universidade do Minho (classificação "Très Bien")
2002: Doutoramento em Antropologia, Université de Provence (classificação: "Très honorable avec félicitations", à l'unanimité du jury). *Le sens des profondeurs. Ethnographie d'une pratique divinatorie : la sourceillerie, entre hydrogéologie et parasciences.*

Bolsas e prémios

- 1985-1988: *Tuition Fellowship*, State University of New York, Binghamton.
1994: *Allocation de Formation et de Recherche*, Mission du Patrimoine Ethnologique, Paris.
1994: Bolsa de doutoramento, programa PRAXIS-XXI.
1996: Laureado da 1ª edição da *Bourse Eugène Fetschmann*, Société d'Ethnologie, Nanterre.
1997 e 1999 (primeiro semestre de cada ano): *Research Assistantship*, Department of Anthropology, Harvard University.
Percorso profissional
1983-85: assistente de museografia (no âmbito do serviço nacional civil), Musée Ethnologique de Salagou, Mane.
1985-87: *Teaching Assistant*, Department of Comparative Literature, SUNY-Binghamton.
1988-89: Assistente, Instituto Superior de Línguas e Administração, Lisboa.
1991: *Chargé de recherche*, Mission du Patrimoine Ethnologique, Ministère de la Culture, Paris
1992-1994: docente convidado, Mestrado em Antropologia da Universidade do Minho, Braga.
1994-presente: *Chargé de cours* (professor convidado) École du Louvre, Paris.
1997-2003: Assistente convidado, Instituto de Ciências Sociais, Universidade do Minho, Braga.
2003-presente: Professor auxiliar, Instituto de Ciências Sociais, Universidade do Minho (nomeação definitiva em 2008).
A partir de 1º de Maio de 2010: Director do Museu da Terra de Miranda (em comissão de serviço no Instituto dos Museus e da Conservação, Ministério da Cultura)

ACTIVIDADE PEDAGÓGICA

DOCÊNCIA

1. Disciplinas leccionadas em cursos de licenciatura ou de 1º ciclo:

1985-88 (SUNY-Binghamton): Assistente em várias disciplinas de Língua e Literatura Francesas. Introdução à História do Cinema. Cinema Documentário e Etnográfico.

1988-89 (ISLA, Lisboa): Língua e Literatura Francesas; Teoria e Prática da Tradução.

1997-presente (Instituto de Ciências Sociais, Universidade do Minho):

- Antropologia Cultural (Licenciatura em Relações Internacionais, Lic. em História)
- "Raça" e Etnicidade (Lic. em Relações Internacionais, 4º ano)
- Antropologia do Espaço (Lic. em Geografia, 1º ano; Lic. em Arqueologia, 3º ano)
- Culturas Populares (Instituto de Estudos da Criança, DESE)
- Antropologia (Lic. em Arquitectura, 1º ano; Lic. em Música, 1º ano)
- Etnicidade e Relações Interculturais (Lic. em Sociologia, 4º ano)
- Técnicas e Culturas (Lic. em Engenharia, 4º ano)
- Antropologia do Corpo e do Despertar (1º ciclo em Sociologia, 2º ano)
- Saberes e Técnicas (1º ciclo em Arqueologia, 3º ano)
- Espaço, Território, Paisagem. Abordagens Antropológicas (1º ciclo em Geografia, 3º ano)

2. Disciplinas leccionadas em cursos de mestrado de 2º ciclo:

Mestrado em Antropologia, Universidade do Minho (em 1992-1994 e a partir de 1997)

- Espaço e identidade.
- Antropologia e audiovisual.
- Correntes e métodos em etnomuseologia.
- Etnomuseologia (seminário).

Outros mestrados, Universidade do Minho

- Etnicidade e relações interculturais (Mestrado em Sociologia da Cultura e dos Estílos de Vida).
- Antropologia das actividades corporais (Mestrado em Sociologia da Infância).
- Antropologia da infância (Mestrado em Sociologia da Infância).
- Direitos Humanos e Diversidade Cultural, (2º ciclo em Direitos Humanos)
- Cidadania e Transformação Social (2º ciclo em Sociologia).
- Sociedades rurais e património (2º ciclo em Arqueologia)
- Museus e centros de interpretação (Mestrado em Património e Turismo).
- Património etnológico: noções e práticas (Mestrado em Património e Turismo).

Disciplinas de pós-graduação leccionadas noutros estabelecimentos de ensino superior

1994-2003: Responsável pelo ensino de antropologia dispensado na École du Louvre no âmbito do Curso de preparação ao concurso de ingresso na École Nationale du Patrimoine.

2003-presente: intervenções ocasionais enquanto docente convidado. Principais temas tratados (o leque de disciplinas varia todos os anos, consoante o programa do concurso):

Património e etnomuseologia na Europa
A água: usos simbólicos, técnicos, terapêuticos
Família e parentesco
As práticas religiosas

Os ritos de passagem

As técnicas agrárias na Europa
Habituação e maneiras de habitar

2004: 1^o leçons, Université Ouverte de l'Espace Méditerranée

Experiência de e-learning em cursos de pós-graduação em Ciências da Saúde e em Ciências Sociais. Disciplina "Histoire et anthropologie du thermalisme en Méditerranée", módulo "Le thermalisme aujourd'hui".

Cozinha e alimentação
Antropologia do corpo
Os animais domésticos

Palestras proferidas em cursos de pós-graduação noutros estabelecimentos de ensino superior

"Antropologia, aliás etnologia", e património: um caso de *French connection*", seminário do mestrado *Idevidade e património*. Departamento de Antropologia, ISCTI, 1998.

"Les ehercheurs d'eau. Approche anthropologique des techniques, au fil de l'eau". *Master* em antropologia, Université de Provence, 15/12/2005.

"A bordadeira e o vedor de água. Heterosaberes, género, transmissão", disciplina *Género, família e comunidade*, Mestrado *Património e identidades*. Departamento de Antropologia, ISCTI, (data prevista: 11/05/2006).

"Water social management: anthropological approaches". série de palestras no curso de pós-graduação *Governance of underground water*, International Water Management Institute, Dehradun (Índia), Outubro de 2006.

"A Etnografia Portuguesa e o Artesanato", disciplina de História da Antropologia Portuguesa, Licenciatura em Antropologia, Universidade Nova de Lisboa, 21/04/2007.

"Magia, ciência, religião... O caso da radiestesia", na disciplina de Antropologia da Religião, Licenciatura em Antropologia, Universidade Nova de Lisboa, 21/04/2007.

"O uso dos bens culturais enquanto recursos económicos. O caso da certificação de um produto artesanal: os lenços de namorados", Mestrado em Turismo: Recursos locais, animação e desenvolvimento, UTAD, Vila Real, 29/02/2008.

"Património e Globalização", Mestrado em Turismo: Recursos locais, animação e desenvolvimento. UTAD, Vila Real. 21/11/2008.

Actividades de formação extra-universitária

"Políticas de cultura e identidade", formação em valorização cultural, património e turismo, TecMinho (16/05/2007), 8 horas.

ORIENTAÇÕES

1. Orientações de relatórios de estágios de licenciatura

Relatórios concluídos

2004, Ana Luísa Pereira, *Imigrantes dos PAI-OP na cidade de Braga. Que integração?*, Licenciatura em Sociologia.

4. **Coordenação de investigações pós-doutorais em curso**
Elizabeth Chalhoun: *Ciência médica, cultura e poder: a produção de 'saberes transfronteiriços' sobre a maternidade*. bolsa FCT-SFRH/BD/35911/2007 (bolsa interomplata em 2009), tendo a investigadora sido beneficiária de um Contrato Científico no Centro em Rede de Investigação em Antropologia)

Vera Alves: *Apropriações contemporâneas da "arte popular" e do "artesanal" em Portugal*. bolsa FCT-SFRH/BD/46198/2008.

Peter Anton Zoelll: O "vídeo participativo" como ferramenta de pesquisa antropológica., bolsa FCT-SFRH/BD/64612/2009.

PARTICIPAÇÕES EM JÚRIS

1. Enquanto orientador:

Estágios curriculares (licenciatura em sociologia da Universidade do Minho)
2004, Ana Luísa Pereira, *Imigrantes dos P.H.OP na cidade de Braga. Que integração?*, Licenciatura em Sociologia.

2005, Filipa Rodrigues, *Metodologia do núcleo português do Museu da Pessoa: contributos da sociologia*, Licenciatura em Sociologia.

Júris de Mestrado

Alice Maria Pinto de Azevedo Carneiro, *O património re-encontrado. Centro histórico de Guimarães, Património da Humanidade: a cidade enquanto memória, espaço de identidade e cidadania*, Mestrado em Antropologia, UIM, classificação: Muito Bom, por unanimidade, 20/12/2004.

Luis Miguel Pires Pereira, *O Arquivo Municipal de Guimarães e a construção da memória*, Mestrado em Património e Turismo, UIM, 07/01/2005.

David José Varela Teixeira, *O Ecomuseu de Barroso. A nova museologia ao serviço do desenvolvimento local*, Mestrado em Património e Turismo, UIM, 01/04/2006.

(co-orientação com a Prof. Manuela Neves) Cláudia Sofia Rodrigues Gomes, *A intervenção do design no artesanato. Aplicação aos Lenços de Namorados*, Mestrado em Design e Marketing, opção Têxtil, Universidade do Minho, Maio de 2006.

(Co-orientação com a Prof. Manuela Neves), Ângela Augusta de Sá Ferreira, *Intervenção do Design no Artesanato - Aplicação aos Produtos do IMA (Instituto Monsenhor Airoso)*, Mestrado em Design e Marketing, opção Têxtil, Universidade do Minho, Maio de 2007.

(Co-orientação com o Prof. Henrique Coutinho Gouveia) João Alpuim Botelho, *Os museus e o discurso expositivo do território no Alto Minho*, Mestrado em Museologia, Universidade Nova de Lisboa, 16/10/2007.

Ana de Castro Pessoa de Almeida Ulisses, *Educação pela Arte: Platão no século XXI? Uma aproximação etnográfica*, Mestrado em Estudos da Criança, ramo de Comunicação Visual e Expressão Plástica, Universidade do Minho, 10/12/2007.

2005, Filipa Rodrigues, *Metodologia do núcleo português do Museu da Pessoa: contributos da sociologia*, Licenciatura em Sociologia.

2. Orientações de teses de mestrado

Teses concluídas

Alice Maria Pinto de Azevedo Carneiro, *Guimarães, Património Mundial: a cidade enquanto memória, espaço de identidade e de cidadania*, Mestrado em Antropologia, UIM, classificação: muito bom por unanimidade.

Luis Miguel Pires Pereira, *O Arquivo Municipal de Guimarães e a construção da memória*, Mestrado em Património e Turismo, UIM, classificação: muito bom por unanimidade.

David José Varela Teixeira, *O Ecomuseu de Barroso. A nova museologia ao serviço do desenvolvimento local*, Mestrado em Património e Turismo, UIM, classificação: muito bom por unanimidade.

(co-orientação com a Prof. Manuela Neves) Cláudia Sofia Rodrigues Gomes, *A intervenção do design no artesanato. Aplicação aos Lenços de Namorados*, Mestrado em Design e Marketing, opção Têxtil, Universidade do Minho, classificação: muito bom por unanimidade.

Ana de Castro Pessoa de Almeida Ulisses, *Educação pela Arte: Platão no século XXI? Uma aproximação etnográfica*, Mestrado em Estudos da Criança, ramo de Comunicação Visual e Expressão Plástica, Universidade do Minho, classificação: bom.

(Co-orientação com o Prof. Henrique Coutinho Gouveia) João Alpuim Botelho, *Os museus e o discurso expositivo do território no Alto Minho*, Mestrado em Museologia, Universidade Nova de Lisboa, classificação: muito bom.

(Co-orientação com a Prof. Manuela Neves), Ângela Augusta de Sá Ferreira, *Intervenção do Design no Artesanato - Aplicação aos Produtos do IMA (Instituto Monsenhor Airoso)*, Mestrado em Design e Marketing, opção Têxtil, Universidade do Minho, classificação: muito bom por unanimidade.

Teses de mestrado em curso

Ivone da Conceição Gachineiro Coelho, *As Cínavaras Ruprestes do Fale do Cão. Implicações da Classificação de Património Mundial para o Desenvolvimento Turístico de um Concelho Fronteiriço*, 2º ciclo em Turismo (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro).

3. Orientações de teses de doutoramento

(Co-orientação com a Prof. Dorle Dracklé), Peter Anton Zoelll, *Longe de mim. Der filmende Feldforscher*, Universität Bremen, Alemanha (defendida em Dezembro de 2008).

(Co-orientação com a Prof. Alice Samedós), Célia Pinto, *O Património Cultural Imaterial: práticas museológicas análise e perspectivas*, Universidade do Porto (em curso).

Júris de Doutoramento

2008 (Co-orientação com Dorle Dracklé) Peter Anton Zoell. *Longe de mim. Der filmende Feldforscher*. Universitat Bremen. Alemanha (defendida em Dezembro de 2008).

2. Enquanto agente

Vários júris de relatórios finais de cursos de DESU (Instituto de Estudos da Criança).

Júris de Mestrado

Maria Isaura dos Santos Maia. *Genies de ferro em barcos de pau. Memória, identidade e comunidade entre as genies de Cavines e Poça da Barca*. Mestrado em Antropologia. Universidade do Minho, 30/06/2003.

José Carlos Pinto da Costa, *Ser de Carlão: o espaço de pertença e as representações da identidade como fundamentos da tomada de consciência cultural*. Mestrado em Antropologia. Universidade do Minho, 09/07/2003.

Paula da Conceição Ferreira Campos. *Códigos de honra e de vergonha nos universos feminino e masculino dos séculos XX e XXI*. Mestrado em Antropologia. Universidade do Minho, 28/10/2004 (presidência do júri).

António Augusto Ribeiro. *As genies do Douro Vinhateiro. Práticas e manifestações religiosas*. Mestrado em Património e Turismo. 11/10/2005.

Rosa Maria da Silva Almeida. *Modelos explicativos e itinerários terapêuticos num Centro de Saúde rural*. Mestrado em Antropologia. Universidade do Minho, 23/03/2005.

Maria José Aurindo. *Portugal em cartaz: a (re)construção pelo Estado de uma imagem do destino turístico*. Mestrado em Antropologia. Universidade Nova de Lisboa, 04/04/2006.

Maria João Moia Chaves Nunes. *Guimarães e as suas tradições orais. Um estudo etnográfico e patrimonial sobre as festas Nicolinas e a festa das Cruzes*. Mestrado em Culturas em Cenários e Turismo. Departamento de Antropologia, Universidade Nova de Lisboa, 17/12/2010.

Júris de Doutoramento

Luís Manuel de Jesus Cunha. *Entre Espaço e Representação: Comunidade e memória Social*. Doutoramento em Antropologia. Universidade do Minho, 03/11/2003.

Laurence Nicolas-Miceli. *Beaufort: l'utopie des grève-plage. Conflits d'appropriation de l'espace littoral camarguais*. Doutoramento em Antropologia, Université de Provence, 22/12/2006.

Ruy Jesus Lira Blaves. *Ateliá: Música e Identidade num Movimento Evangélico Cigano na Península Ibérica*. Doutoramento em Antropologia. Instituto de Ciências Sociais, Universidade de Lisboa, 16/03/2007.

Christiane Dmoyer. *Les combats de reines du Valais*. Doutoramento em Antropologia,

Université de Provence, Aix-en-Provence, 22/12/2007.

Xavier Garnotel. *Les dessous du peloton cycliste*. Doutoramento em Antropologia, Université de Provence, Aix-en-Provence, 22/12/2007.

Juliana Prates Santana. *Cóclitano. expressões culturais e trajetórias de vida: uma investigação participativa com crianças em situação de rua*. Doutoramento em Estudos da Criança, especialização em Sociologia da Infância, 12/05/2008.

Maria Manuel Correia de Lemos Quintela. *Águas que curam, águas que energizam: etnografia da prática terapêutica termal na Saffreia (Portugal) e nas Caldas da Imperatriz (Brasil)*. Doutoramento em Antropologia. Instituto de Ciências Sociais, Universidade de Lisboa, 19/02/2009.

Jilise Billiard. *Consumir une cuisine et une identité nationales à Malte. Discours et pratiques*. Doutoramento em Antropologia. Université de Provence, Aix-en-Provence, 18/12/2009.

3. Júris de equivalência

Júri para a concessão de equivalência ao grau de Mestre em Antropologia pela Universidade do Minho a Nereisa Ferreira de Magalhães Castro, 03/12/2004 (presidência do júri).

Júri para a concessão de equivalência ao grau de Mestre em Antropologia pela Universidade do Minho a Maria Isabel Correia Paulino Telheira, 26/09/2005.

CARGOS E ACTIVIDADES DE GESTÃO NA UNIVERSIDADE DO MINHO

Várias participações em comissões de horários.

2003-presente: membro (por inerência) da Comissão Científica da Secção de Antropologia da Universidade do Minho

2003-presente: membro (por inerência) do Conselho Científico do Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho

2004-2006: director (por eleição) da Secção de Antropologia, Instituto de Ciências Sociais.

ACTIVIDADE CIENTÍFICA

Desde 2008: Coordenador científico da linha de investigação "Poder, Saberes, Mediações", Centro em Rede de Investigação em Antropologia (ISCITE, U.-Nova, U.-Coimbra, U.-Minho).

Membro do DEMEC, Institut D'Ethnologie Méditerranéenne Européenne et Comparative (CNRS e Université de Provence, Aix-en-Provence)

Principais linhas de investigação

- Antropologia dos saberes
- Etnosaberes, saber-fazer, artesanato: dinâmicas contemporâneas
- Biotécnicas, cultura, sociedade: o caso da vacinação
- Antropologia e tradução
- Museus, património: evoluções, discursos, estratégias.

Coordenação de projectos

2004: Coordenação de um projecto de estudo etnográfico do concelho de Vila Verde, financiado pela CCDR-N. Objectivos: publicação de um livro de apresentação geral do Concelho de Vila Verde do ponto de vista da etnografia. Três meses de trabalho de campo.

2005-2006: coordenação do projecto *Estudo aprofundado sobre os Lenços de namorados*, financiado pela CCDR-N. Objectivos: elaboração de um estudo sobre aspectos técnicos, culturais e económicos dos lenços, destinado a técnicas e investigadores (ver Trabalhos e relatórios não publicados); publicação de um livro destinado a um público de não-especialistas. Cinco meses de trabalho de campo.

Um curso (conclusão: Outubro de 2011): coordenação da vertente Etnografia do projecto *Casa da Memória* (Sociedade Martins Sarmento, Guimarães).

Participação em projectos

-- 2007-2011: *A vacinação. Sociedade e administração do corpo*, abordagem antropológica (financiamento FCT PIDD/ANU/1637/2006; coordenação: Manuela Ivone Cunha).

Comunicações em colóquios e conferências

1992

"Ethnologie et politique identitaire au Portugal", jornadas *Les usages sociaux de l'ethnologie dans les pays d'Europe*. Le Creusot, Mission du Patrimoine Ethnologique.

"Le Portugal n'est pas un pays petit: ethnologie, cartographie et dynamiques identitaires", colóquio *Identités en Europe*, *Identité de l'Europe*, Montpellier, Université Paul Valéry.

1993

"Quando «saberes populares» e «saberes científicos» se encontram: problemas de definição da unidade de observação na etnografia da busca das águas subterrâneas", *Jornadas do Instituto de Ciências Sociais*, Universidade do Minho.

"Ethnographie et paranormal". LEMC, Aix-en-Provence.

"Nova museologia, antropologia pós-modernista: convergências?"; encontros (C)TOP, Lisboa.
"La traduction: métaphore, objet, outil pour l'ethnologie de l'Europe?"; conferência *Filologie et patrimoine en Europe. Identités et appartenances, dit local au supranational*, Tours. Mission du patrimoine ethnologique, Ministère de la Culture.

1994

"«Downing hands» and «cool heads»: water dowers and hydrogeologists in South-East France"; *Traditional Culture & Folk Knowledge*, Academia das Ciências da Rússia, Moscovo

"Contacts interculturels, oralité, traduction dans le monde contemporain", colóquio *Statut et traitement de l'oral dans l'ethnologie contemporaine*, 119o Congresso do CTHS, Amiens.

1995

"Os hidrogeólogos e os vedores em busca das águas subterrâneas. O etnógrafo em busca de um terreno", seminário *Novos terrenos da antropologia em Portugal*, ISCITE, Lisboa.

"Words Crawl in. Worlds Crawl out. Anthropology and Translation", Conferência *Re-thinking Translation*, University of Wisconsin-Milwaukee.

"A actividade dos vedores e dos radiestesistas: uma «técnica do corpo»?"; seminário *Corpo presente*, Departamento de Antropologia, ISCITE.

"Cultural Translation? The Roots of a Metaphor", *Transmission and translation of cultures*, Conferências do Convento, Anrábida.

1996

"La terre, l'eau, le local et l'Etat dans le sud-est de la France", Journées d'Ethnologie Européenne Comparée, Société des Européanistes, Balaton Bogdár, Hungria.

"Fautils, veins, strata: production and representation of geological knowledge". *Conflicts and tensions in the construction of science*, 4a conferência da EASA, Barcelona.

"«La Méditerranée, le débat international, et l'ethnologie française. A native's point of view", *La Méditerranée en question*, Ottawa, Carleton University.

(com Manuela Ivone Cunha). "L'odeur de l'eau, l'odeur de l'autre. Quelques réflexions sur une anthropologie osmologique", 121o Congresso do CTHS, Nice.

1997

"L'ethnologie est-elle soluble dans l'eau?", *Séminaire interdisciplinaire de recherche sur les sociétés rurales*, Ecole des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris.

"Sensitivity, techniques of the body, experience, and propositional knowledge: becoming a dower in southern Europe", seminário *Labor, power, and megalaton*, Anthropology Department, Harvard University.

(com C. Bromberger) "L'ethnologie comparatiste en Méditerranée: fractures, recompositions", conclusão da conferência *L'anthropologie méditerranéenne*, Aix-en-P.).

"A diluição do consenso. Política das apropriações metafóricas de um bem essencial: a água, de «fonte de vida» a «património colectivo», *Os usos sociais da água*, ISCTE & ICS.

2003

(com M. I. Cunha), «La Méditerranée, l'Atlantique et l'anthropologie portugaise», 128^o Congresso do CTHS, *Relations. échanges et coopération en Méditerranée*, 15/04/2003, Bastia.

"Ethnography of the paranormal, or social study of parasitology?", *Anthropology and Science*, 5th Decennial Conference, Association of Social Anthropologists, 14-18/07/2003, Manchester.

"Sources, spéléos et hydrogéologies : que font-ils dans les eaux souterraines ?", 2-5/10/2003, 14^o Festival International de Géographie, Saint-Dié-Des-Vosges.

"L'eau, boisson à boire et à penser", Journée *Chasse, pêche, jardinier...*, *Hommage à Annie Hélène Dufour, ethnologue*, 09/10/2003, IDEMEC, Aix-en-Provence.

Do património aos «patrimónios». O caso da etnografia da água, Conferência *Património etnográfico, museus e desenvolvimento*, 23/10/2003, Vila Verde.

"Hydrogeology and water-dowsing: counter-currents and confluences", International Water History Association, 3rd Conference, 12-14/12/2003, Bibliotheca Alexandrina, Alexandria, Egipto.

2004

"Le pendule et les esprits. Oscillations radiesthésiques entre Crocille et la para-écologie contemporaine", IDEMEC, 6/02/2004.

"Des mineurs havarais, des images maures et sainte Thérèse d'Avila. La source/lelle, entre Europe et Méditerranée", conferência SIEI-ADAM, *Entre autres*, Marselle, 26-30/04/2004.

"Jeu de cartes : représentation graphique et sentiment identitaire. Un exemple portugais", conferência SIEI-ADAM, *Entre autres*, Marselle, 26-30/04/2004.

"A megalith by the roadside. A French case of public materialization of alternative views on «history» and «energies»", EASA, Viena, 08-11/09/2004.

"Contaminações terapêuticas. Oscilações da radicesia entre Ocidente e colónias, vistas de um terreno português", CLAB, Coimbra, 16-18/09/2004.

"Les mots, le boitage, les sorts : images d'un paysage dans l'ethnologie française et internationale", *Bocage et Sociétés*, Université de Haute Bretagne, Rennes, 29/09-01/10/2004.

"Esquisse d'ethnographie comparée des rends-points: de l'ordinaire végétal à la néomonumantisme paysagère", 4^{ème} Séminaire Annuel d'Ethnobotanique du Domaine Européen, Salagon, Musée Ethnologique de Haute Provence, 07-09/10/2004.

"A etnografia visual na era da sua reproductibilidade digital", *Homenagem a Fernando*

"Les drômois et leur sous-sol, ou: la face cachée du paysage", colloquio *Paysage et identité régionale. La région Rhône-Alpes*, Pôle Universitaire Latour-Maubourg, Valence.

1998

"Entre «populaire» et «scientifique», les savoirs hydrologiques: un exemple d'approche symétrique", Centre National d'Etudes Agronomiques des Régions Chaudes, Montpellier.

"Um resurgimento da noção de mestiagem nas ciências sociais?", 1^o Jornada de Antropologia, *Modernidades, etnicidades, identidades*, Universidade do Minho.

"Le terrain, une métaphore minée?", IDEMEC, Aix-en-Provence.

1999

"Hidden water and evidence: learning processes in dowsing and in hydrogeology", Anthropology Department, Harvard University.

"Antropologia, geologia e sociedade: terreno, vulgarização, cultura científica", *Práticas e terrenos da Antropologia em Portugal*, 2^o Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia.

2000

"Les frontières, les cartes et les identités en Europe": 125^o Congresso do CTHS, *L'Europe*, Lille.

"Portugal não é um país pequeno": fronteiras, cartografia e dinâmicas identitárias, 3^o Jornada de Antropologia, *Modernidades, etnicidades, identidades*, Universidade do Minho.

"Sciences, Parasiences, Perisciences: Hydrology, Water-dowsing, and their Popularization in Southern Europe": conferência anual da American Anthropological Association, San Francisco.

"Science, and the rest, in Portuguese rural and urban worlds", conf. "The Cultural Production of Knowledge in Portugal and the Lusophone World", University of California, Berkeley.

2001

"Ethnologie du midi français et du monde méditerranéen", Journées annuelles d'actualisation des connaissances en ethnologie de la France, Société d'Ethnologie Française, Musée National des Arts et Traditions Populaires, Paris.

"Sud et ethnologie", 126^o Congresso do CTHS, *Terres et hommes du sud*, Toulouse.

2002

"Entre a ruína e o gelo, a água enquanto objecto fluido da antropologia", PROACT, Lisbonne.

"La baguette du sorcier, du coudrier aux matériaux composites, et retour", Séminaire Annuel d'Ethnobotanique du Domaine Européen, Musée-conservatoire Ethnologique de Salagon, Mane.

Ciêlhamo, Testemunhos, Evéncias, Análise da Obra, Biblioteca Municipal Almeida Garrett, Porto, 26-27/11/2004.

2005

"Tradição e mudança: Vila Verde no Minho e no mundo", Conferéncias de Comemorações dos 150 Anos do Concelho de Vila Verde, 20/05/2005.

"Est-ce en faisant de l'ethnobotanique que l'on devient ethnobotaniste?", 5^o Séminaire Annuel d'Ethnobotanique du Domaine Européen, Musée Ethnologique de Salagon, 19/05/2005.

"Artesanato e inovação: a necessidade de alguma clarificação. Resultados preliminares de um estudo sobre os Lenços de Namorados", Seminário *O design e os Lenços de Namorados. Contributos para a inovação*, Universidade do Minho, Guimarães, 21/12/2005.

"Une vache verte, trompez-la dans l'herbe, trompez-la dans l'eau... Le végétal comme garant d'authenticité", 5^o Séminaire d'Ethnobotanique du Domaine Européen, Musée Ethnologique de Salagon, Mars 07/10/2005.

(com Clara Saraiva) "Vila Verde, terra dos Lenços de Namorados?...", Conferéncias de Comemoração dos 150 Anos do Concelho de Vila Verde, 21/10/2005.

"Patrimónios/patrimónios?", 16^{as} Jornadas sobre a Função Social do Museu, MINOM, Fecomuseu do Barroso, Montalegre, 28/10/2005.

"Occultists, skeptics, and gender", Centro de Estudios del Género, Universidade de Guadalajara (México)30 novembro 2005.

(com Christian Bromberger) "La diffusion sans le diffusionisme. Quelques idées diffuses", Seminário *Repenser la diffusion*, IDEMEC, Aix-en-Provence, 16/12/2005.

2006

"Bordar: masculino, feminino", seminário *Reactivar saberes. Reflexar equilíbrios locais*, Aliança Artesanal, Vila Verde, 13/02/2006.

"Cultura devidamente identificada. Os artefactos artesanais, de curiosidades a emblemas (reflexões a partir do caso dos «Lenços de Namorados»)", Macedo de Cavaleiros, 01/04/2006.

"Saberes dos outros, outros saberes, heterosaberes", painel *Naturezas diferentes, léguas efêras? Enconhecimento na conflúncia do local com o universal*, coordenado por Amélia Fração-Moreira, 3^o Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia, Lisboa, 6-8/04/2006.

(com Clara Saraiva) "Mouchoirs brodés du nord du Portugal : un cas de commercialisation du passé", 13^o Congresso do CTHS, Grenoble, 24-29/04/2006.

"J enços de namorad@s: instiuição da cultura e género", C.F.A.S. 11/05/2006.

"«Une fille bonne comme le maïs». La prééminence culturelle d'une céréale allochtone au nord-ouest du Portugal", Séminaire Annuel d'Ethnobotanique du Domaine Européen, *Les céréales, de Démenter aux OGM*, Musée Ethnologique de Salagon, 08/06/2006.

"O mundo com figurado", seminário *O Figurado: que futuro?*, Barcelos, Museu de Orlaria, 09/06/2006.

"Anthropology with watermark", seminário *Das temas aos spas*, Instituto de Ciências Sociais, Lisboa, 28/07/2006.

(com Manuela Ivone Cunha) "Immunitization and securitisation: consensus and dissent", painel *Responses to insecurity: securitisation and its discontents* (Oscar Salemink e Thomas Eriksen org.), E.A.S.A. 9th Conference, Bristol, 20-23/09/2006.

"Broderies végétales", Séminaire Annuel d'Ethnobotanique du Domaine Européen, *Les plantes des femmes*, Musée Ethnologique de Salagon, 23-25/11/2006.

2007

"Invented traditions' as local truths", conferéncia *Tradition within and beyond the framework of invention*, Max Planck Institute for Social Anthropology, Halle, 26/01/2007

"Os lenços de namorados: as formas e as práticas", Vila Verde, 14/02/2007.

(com Manuela Ivone Cunha) "[La vaccination: administration du corps et société. Approche anthropologique", IDEMEC, Aix-en-Provence, 16/02/2007.

(com Maria Clara Saraiva) "Les Lenços de namorados: Avers et revers d'un produit artisanal au temps de sa certification", *Ethno de 5 à 7*, IDEMEC, Aix-en-Provence, 05/04/2007.

"Vite, Milou, au musée ethnographique !", Le musée, les publics et le désir d'ethnographic", *Anthropologies et musées locaux*, IDEMEC, Aix-en-Provence, 06/04/2007.

"Parasciences et ethnographie visuelle", colóquio *La photographie dans tous ses états. Image et narration en anthropologie sociale et en ethnologie*, 132^o congresso do CTHS, Ales, 17/04/2007.

"Antropologia bordada", *O fim da antropologia?*, UTAD, Miranda do Douro, 02/05/2007.

"Les chercheurs d'eau: sources et hydrogéologues, en Provence et ailleurs", *Rendez-vous au jardin : l'eau*, Musée Ethnologique de Salagon, 02/06/2007.

"A reification is a reification", *Ethnografcast III. Ethnography and the public sphere*, Lisboa, 21-23/06/2007.

"Água e ciéncias sociais: fronteiras líquidas", *Água, Saúde e Sociedade: interfaces e perspectivas em contextos diferenciados*, Universidade de Brasília 20/09/2007.

"Artesanato e auditoria. Fronteiras e limites da "certificação", 4^o Encontro Ibérico de Antropólogos: *Interseções ibéricas: margens, passagens e fronteiras*, Ponte de Lima, 04-08/09/2007.

- "Il faut cultiver son jardin ethnobotanique. Semis, boutures et greffes du préfixe 'etno'", *Jardins et méditations des savoirs en ethnobotanique. Etat des lieux, bilan des expériences, approches théoriques*, Forcalquier, 27-28/09/2007.
- "Vanguarda / globalización", painel *Vanguarda / identidade*, Ibertima 2007 - Jornadas do Artesanato Ibérico, Barcelona, 04-05/09/2007.
- "When is craft?", *Neocraft*, NSCAD University, Halifax (Canada), 23-25/11/2007.
- 2008**
- "L'anthropologie portugaise et ses masques", seminário *Ritels d'hiver avec masques. Réinvention culturelle et performance : un cas portugais*, Idéinec, Aix-en-Provence, 08/02/2008.
- "Surname et hétéronoms. Le cas de la radiesthésie dans le monde occidental", seminário de investigação, dep. de antropologia, Université de Bretagne, Brest, 03/04/2008.
- "Saberes dos outros e outros saberes. Dimensões sociais dos heterosaberes", Departamento de Antropologia, Universidade de Brasília, 28/05/2008.
- "Segurança, vacinação e Estado: entre políticas públicas e 'imunidade personalizada'", 26ª Reunião Brasileira de Antropologia, Porto Seguro, 3/06/2008.
- "A 'cultura' nas políticas da identidade: formalismo e pragmatismo", 1º curso de Veran de Antropologia, A construção das identidades e a musealização das culturas populares, Universidade de Santiago de Compostela e Museo Provincial de Lugo, 7-11/07/2008.
- "Embroideries on the Web", workshop *Performing copyright*, 10ª conferência da European Association of Social Anthropologists, Ljubljana, 26-29/08/2008.
- "Enjeux et impacts du développement durable", Forum Plantes, métiers de la beauté et développement durable en Afrique, I.VMII Recherche et Sama Bioconsult, Ouagadougou, 3-6/06/2008.
- "Néophytes ou fleaux verts: 'invasion' et 'diffusion' dans les perceptions de l'expansion spatiale d'espèces végétales", 7º Séminaire Annuel d'Ethnobotanique du Domaine Européen, Salagon, 9-10/10/2008.
- "Retrato do antropólogo, no terreno, enquanto patrimonializador relutante", Museu e Património Imaterial, Universidade Nova e Instituto dos Museus e da Conservação, Lisboa, 13/10/2008.
- "Os combates de animais: a paixão e a controvérsia", *Os combates de animais. História e etnografia de uma "tradição"*, antropologia da constituição do "intolerável", Montalegre, 24-26/10/2008.
- "Os grilos, os touros, os cães, e a posição dos humanos no mundo. Perspectivas de investigação", *Os combates de animais. História e etnografia de uma "tradição"*, antropologia da constituição do "intolerável", Montalegre, 24-26/10/2008.
- "Os lençóis de nanorados do Minho: textos, história e histórias": Congresso Alberto Sampaio, no passado e no presente, Guimarães, 28/11/2008
- "Heteroknowledges", Dep. de Antropologia, Universität Bremen (Alemanha), 08/12/2008.
- 2009**
- (com Manuela Ivone Cunha), "Vacinação e sociedade do risco", X Congresso Luso-Afro-Brasileiro de Ciências Sociais, Braga, 4-7/02/2007.
- "Às voltas com o assunto. Etnografia em torno de um objecto-espaco técnico: as rotundas", IV Encontros da Primavera de Miranda do Douro, 28-31/05/2009.
- "Património imaterial, mas palpável. O papel das universidades, entre a distância e o envolvimento", Colóquio *Património cultural imaterial. A face intangível do património*, 15 de Junho de 2009, Assembleia da República, Comissão Nacional da UNESCO.
- "Património: bem limitado ou bens limitados?", V Encontro Ibérico de Antropólogos, *Los índices del patrimonio: consumo y valores del pasado*, La Seu d'Urgell, 1-5/09/2009
- (com Manuela Ivone Cunha) "Metaloras patrimoniais: passado e futuro da razão prática da vacinação", V Encontro Ibérico de Antropólogos, *Los índices del patrimonio: consumo y valores del pasado*, La Seu d'Urgell, 1-5/09/2009
- (com Manuela Ivone Cunha) "Imunização, consenso, controvérsia". VIII Reunión de Antropología del Microsur, Buenos Aires, 29/09-02/10/2009
- "Végéxex. Les végétariens le font-ils mieux?", 8º Séminaire Annuel d'Ethnobotanique du Domaine Européen, *Du lit à l'orchidée. d'Aphrodite à Saint-Falentin : écologie végétale du territoire amoureu*, Musée Ethnologique de Salagon, 22-23/10/2009.
- (Autoria colectiva: Lorenzo Bordonaro, Micol Brazzabeni, Maria Cardeira da Silva, José Manuel Cavaleiro, Jean-Yves Durand, João I. Cal. José Maipril, Emília Margarida Marques, Humberto Martins, Chaura Pussetti, Marta Rosales, Cristina Santinho, Miguel Vale de Almeida) "A crise é a vida normal. A antropologia face à Crise", Fundação Calouste Gulbenkian, Programa *Próximos Future*, Workshop "Respostas à Crise", 12-13/11/2009.
- "Revitalização da tecelagem do séc. XIX, Instituto Monsenhor Airoso – desenhos e padrões: os limites do artesanato", Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva, Braga, 18/11/2009.
- "Não são gigantes... mas são muitos. A multiplicação dos projectos de preservação dos moínhos vista no âmbito da questão do 'património'", etno de conferências "Antropologia(s) no Norte de Portugal e na Galiza", UTAD e Universidade de Santiago de Compostela, Vigo, 28/11/2009.
- 2010**
- (Com Manuela Ivone Cunha) "Não são gigantes? Moínhos, geradoras etílicas e etnógrafos", *Caminhos e diálogos da antropologia portuguesa. Homenagem a Benjamin Pereira*, Lisboa, 16-17 de Abril de 2010.
- "E agora, Benjamin?", Conclusões do encontro *Caminhos e diálogos da antropologia*

portuguesa. *Homagem a Benjamin Pereira*. Lisboa, 16-17 de Abril de 2010.

"Savoirs de la beauté, beauté des savoirs, et pouvoir". 3^o Forum international *Afrique et Beauté. Nature et traditions d'Afrique en cosmétique, santé et bien-être*, Ouagadougou (Burkina Faso), 1-6/06/2010.

(com Manuela Ivone Cunha). "L'Europe et la vaccination: nouveaux contextes, nouvelles questions". Ouagadougou, Institut de Recherches en Sciences de la Santé, Ouagadougou (Burkina Faso), 1/06/2010.

"Roundabout Ethnography", conferência da EASA, Maynooth (Irlanda), 25/08/2010.

(com Manuela Ivone Cunha). "Immunitization in Western Europe: hegemony and dissent", conferência anual da Society for Social Studies of Science, Toquio, 25-29/08/2010.

"Du bois ardent pour la norme braisée. Le combustible végétal dans la gastronomie populaire au nord-ouest du Portugal". 9^o Séminaire Annuel d'Éthnobotanique du Domaine Européen, *Les plantes et le feu*, Musée Ethnologique de Salagon, 21-22/10/2010.

"A injeção mediadora, novo momento cultural?"; *II Encontro do Outono - Mediação -- metófora, conceito, objecto, prática*, Centro em Rede de Investigação em Antropologia, Braga. Biblioteca Lucio Craveira da Silva, 04/12/2010.

Participações em mesas redondas; moderações ou comentários em reuniões científicas
Moderador de uma sessão da conferência *L'anthropologie et la Méditerranée: Unité, diversité perspectives*, Aix-en-Provence, 14-17/05/1997

Moderador e comentador em várias sessões das jornadas *Modernidade, etnicidades, identidades*, Universidade do Minho, Maio de 1998, 1999, 2000.

Sessões "Anthropology Outside the Academe" & "The Public Position of Anthropology", *European Anthropological Summit: The Future of anthropology in Europe*, a convite da European Association of Social Anthropologists, Lisboa, 27-29/05/2004.

Étan et santé publique en Méditerranée: le partage des connaissances, sciences médicales et humaines, Télévis-Université Euro-Méditerranéenne, Marseille, 08/10/2004.

International Conference on Curriculum Development, Inter-University Project of Postgraduate Education in Social Water Management Round-table on Social Sciences for Engineers, Mahatma Gandhi University, Kottayam (Índia), 13-17/10/2004.

Comentador no painel *The world strikes back*, European Association of Social Anthropologists, 9^o Conference, Bristol, 20-23/09/2006

Participação na mesa redonda "1^o Encontro de antropólogos de Norte de Portugal e da Galiza". Chaves, 8-10 de Novembro de 2007.

Organização e moderação da sessão plenária *Lógicas de poder*, IV Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia, Lisboa, 9-11/09/2009.

Participação na mesa redonda "A dimensão europeia no desenvolvimento local e regional"; Fórum Guimarães - A Soul for Europe / Uma Alma para a Europa, Centro Cultural Vila Flor, Guimarães, 16-17/10/2009.

Moderação e comentário, sessão Olhares sobre o imaterial, *Fragmentos – Lugar, memória, caminho*, Direcção Regional de Cultura do Centro, Coimbra, 6 de Maio de 2011.

Organização de eventos científicos

Co-organização da conferência internacional *L'anthropologie et la Méditerranée: Unité, diversité perspectives*, Aix-en-Provence, 14-17 de Maio de 1997 (outros membros do comité científico: Dionigi Albera, Anton Blok, Christian Bromberger, Georges Ravis-Giordani).

Maio de 1998, 1999, 2000, Jornadas *Modernidades, etnicidades, identidades*, U. do Minho.

Painel *Anthropology and Parasitence* na conferência *Anthropology and Science*, 5th Decennial Conference, Association of Social Anthropologists, Julho de 2003, Manchester.

Conferência *Património etnográfico, museus e desenvolvimento*, 23/10/2003, Vila Verde.

Jouguà plus soif. Bilan et perspectives au sujet de quelques approches du thème de l'eau, 23/01/2004, Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Aix-en-Provence.

Repenser la diffusion, MMSH, Aix-en-Provence, 16/12/2005.

Painel *The world strikes back*, EASA, 9th Conference, Bristol, 20-23/09/2006.

Anthropologies et musées locaux, IDEMFC, Aix-en-Provence, 06/04/2007.

Rituels d'hiver avec masques. Réinvention culturelle et performance : un cas portugais, Idemec, Aix-en-Provence, 08/02/2008.

(com João Leal) painel *Globalisation as diffusion? Critical re-assessments and contemporary researches*, 10^o conferência da European Association of Social Anthropologists, Ljubljana, 26-29/08/2008.

Conferência internacional *Os combates de animais. História e etnografia de uma "tradição"*, *antropologia da constituição do "intolerável"*, Monialogre, 24-26/10/2008.

Membro da comissão de organização do IV congresso da Associação Portuguesa de Antropologia (Lisboa, 9-11/09/2009).

(Com Manuela Ivone Cunha), painel *Cósenso e dissensão. Responsabilidade colectiva e autonomia individual*, IV Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia, Lisboa, 9-11/09/2009.

Encontro do Outono: poder, saberes, mediações, Centro em Rede de Investigação em Antropologia, ISCTI, Lisboa, 29-31/10/2009.

(Com Clara Saraiva). *Caminhos e diálogos da antropologia portuguesa. Homenagem a Benjamin Pereira*, Lisboa, 16-17 de Abril de 2010.

(Com Humberto Martins). *V Encontro da Primavera*, Miranda do Douro, Maio de 2010. 1ª sessão portuguesa do Seminário de Etnobotânica Europeia (em colaboração com o Musée Ethnologique de Salagon).

(Com Manuela Ivone Cunha). *Razões de Saúde / Health reasons*, Lisboa, ISCTE, 9-10 de Julho de 2010.

(Com Manuela Ivone Cunha e Maria Calceira), painel "Disease as crisis. health as imagination", conferência da European Association of Social Anthropologists, Maynooth, 24-28/08/2010.

II Encontro do Outono – Meditação – metáfora, conceito, objecto, prática. Centro em Rede de Investigação em Antropologia, Braga, Biblioteca Lucio Craveira da Silva, 04/12/2010.

Membro do Peer Review Scientific Committee, 10th International SIEF Congress, *People Make Places - Ways of Feeling the World*, Lisboa, 17-21/04/2011

(Com Humberto Martins). *As visibilidades do material*, VI Encontros da Primavera, Miranda do Douro, 13-15 de Maio de 2011.

Divulgação científica

Participação num programa de rádio (TSF) da série *Encontros com o património*: "Serra de Argô: os trabalhos e os segredos dos moíños", 29/07/2010.

Organização em curso

(Com Humberto Martins) *VI Encontros Ibéricos de Antropologia*, Miranda do Douro, 2011.

Trabalhos e relatórios não publicados

1990: *Antropologie et tradition*, dissertação complementar para a obtenção do grau de DCA em Antropologia, Université de Provence.

1992a: *A fronteira Minho-Galiza: o património etnográfico*. (em colaboração com Clara Saraiva). Relatório Sectorial (Etnografia), projecto Interreg.

1992b: *Regards ethnologiques français sur l'Europe: L'orientation des travaux, les réseaux internationaux*. relatório de investigação, Mission du Patrimoine Ethnologique, Ministère de la Culture, Paris.

2006: *Os Lenços de Namorados do Minho. Identificação, certificação: considerações finais e perspectivas*. Câmara Municipal de Vila Verde. CCCDRN.

PUBLICAÇÕES

Livros (coordinador)

2004, *Vila Verde: uma etnografia no presente*. Município de Vila Verde, Comissão de Coordenação e Desenvolvimento Regional - Norte.

2006 (2008: 2ª edição, revista e aumentada). *Os lenços de namorados. Frontes e versos de um produto artesanal no tempo da sua certificação*. Município de Vila Verde. Comissão de Coordenação e Desenvolvimento Regional - Norte.

2011 (org. com Manuela Ivone Cunha). *Razões de saúde. Poder e administração do corpo: vacinas, alimentos, medicamentos*, Lisboa: Fim de Século.

Livros em preparação

Le sens des profondes. Les sauciers, les radiesthésistes et l'espace social d'un hétérosavoir (publicação prevista para 2010).

Etnobotanique bissonnière (publicação prevista para 2012)

Artigos e capítulos de livros

1991, "«Où la terre s'achève et la mer commence.» Une anthropologie du bout de l'Europe", *Terrain*, n.º 17.

<http://hdl.handle.net/1822/5335>

1993, "Entre espaces jardins et «patrimoine culturel». Les cimetières des protestants du Dions", *Terrain*, n.º 20.

<http://hdl.handle.net/1822/5337>

1996, «O hidrogeólogo, o vedor de água, o etnógrafo e algumas das suas «técnicas do corpo», in Vale de Almeida M. (ed.). *Corpo Presente. Treze Reflexões Antropológicas sobre o Corpo*. Oeiras: Celta.

<http://hdl.handle.net/1822/5334>

1997, "La voix de Burt Lancaster. Quelques remarques sur les contacts interculturels, l'oralité, la traduction dans le monde contemporain", in Belmont N. e Gossiaux J.F. (eds.), *De la voix au texte. L'ethnologie contemporaine entre l'oral et l'écrit*. Paris: Éditions du CTHS.

<http://hdl.handle.net/1822/5330>

1998, "Des Lumières aux «illumines». Le regain des ésotérismes", in Bromberger C. (ed.), *Passions ordinaires. Du match de football au concours de dictée*, Paris: Bayard Éditions.

<http://hdl.handle.net/1822/5354>

1999, (com Manuela Ivone Cunha) "Odeurs, écorat, olfaction. Une ethnographie osmologique", in Musset D. e Fabre-Vassas C. (eds.), *Odeurs et parfums*. Paris: CTHS.

<http://hdl.handle.net/1822/5331>

2000, "La cuisson des pommes de terre dans le sable". *Anthropologie au Portugal*, n.º6.

<http://hdl.handle.net/1822/5335>

- 2001, "Entre sédiments, strates, et failles: «le terrain», une métaphore minée ?", *Ethnologue Française*. "Les terrains minés en ethnologie", 2001, nº 1.
<http://hdl.handle.net/1822/5363>
- 2001, (com C. Bromberger) "Faut-il jeter la Méditerranée avec l'eau du bain ?", in Albera D., A. Blijk e C. Bromberger (eds.), *L'anthropologie de la Méditerranée*. Paris: Maisonneuve.
<http://hdl.handle.net/1822/5355>
- 2003, "A dituição do consenso. A água, de «fonte de vida» a «património colectivo»". *Etnográfica*, volume VII, nº 1, pp. 15-31.
<http://hdl.handle.net/1822/5330>
- 2004, "O olhar de três estrangeiros sobre um Concelho minhoto". in Durand J.Y. (ed.), 2004, *Vila Verde: uma Vila Verde: uma etnografia no presente*, C. M. de Vila Verde e CCDRN, pp. 7-15.
<http://hdl.handle.net/1822/5383>
- 2004, "Uma identidade com marca de água", in Durand J.Y. (ed.), 2004, *Vila Verde: uma etnografia no presente*, Câmara Municipal de Vila Verde e CCDRN, pp. 17-36.
<http://hdl.handle.net/1822/5332>
- 2004, "O antigo e o novo", in Durand J.Y. (ed.), 2004, *Vila Verde: uma etnografia no presente*, Câmara Municipal de Vila Verde e CCDRN, pp. 96-112.
<http://hdl.handle.net/1822/5383>
- 2004, "La baguette du sourcier, du coudrier aux matériaux composites, et retour". in P. Lieutaghi e D. Musset (eds.), *Plantes, sociétés, savoirs, symboles. Matériaux pour une ethnobotanique européenne*, 1^o vol., Mance: Alpes de Lumière et Musée Ethnologique de Salagon, pp. 81-90.
<http://hdl.handle.net/1822/5316>
- 2006, "Raccourcis paysagers. Ethnobotanique comparée des carrefours giratoires", in P. Lieutaghi e D. Musset (eds.), *Plantes, sociétés, savoirs, symboles. Matériaux pour une ethnobotanique européenne*, 3^o vol., Mance: Alpes de Lumière et Musée Ethnologique de Salagon, pp. 163-177.
<http://hdl.handle.net/1822/5347>
- 2006, "Patrimónios / patrimónios", in Colectivo, *A função social do museu*. Câmara Municipal de Montalegre, MINOM, pp. 41-53.
<http://hdl.handle.net/1822/5367>
- 2006, "Em busca dos lenços perdidos. Passado e presente, definição e redefinição de um objecto artesanal", 1^o capítulo de J.Y. Durand (org.), *Os lenços de namorados. Frentes e versos de um produto artesanal no tempo da sua certificação*, Município de Vila Verde e CCDRN, pp. 16-87
- 2006, "Bordar um território", 5^o capítulo de J.Y. Durand (org.), *Os lenços de namorados. Frentes e versos de um produto artesanal no tempo da sua certificação*, Município de Vila Verde e CCDRN, pp. 144-162.
- 2006, "Bordadeiras e bordadeiros", 7^o capítulo de J.Y. Durand (org.), *Os lenços de namorados. Frentes e versos de um produto artesanal no tempo da sua certificação*, Município de Vila Verde e CCDRN, pp. 184-199.
- 2006, "Bordar com sotaque: passado e presente", 10^o capítulo de J.Y. Durand (org.), *Os lenços de namorados. Frentes e versos de um produto artesanal no tempo da sua certificação*, Município de Vila Verde e CCDRN, pp. 242-249.
- 2006, "O 'artesanal': fronteiras, limites, certificações", 11^o capítulo de J.Y. Durand (org.), *Os lenços de namorados. Frentes e versos de um produto artesanal no tempo da sua certificação*, Município de Vila Verde e CCDRN, pp. 252-277.
- 2007, "Les mains heureuses. Toucher superficiel et ressenti profond dans la pratique de la raifesthésie", *Terram*, nº 49.
- 2007, "Este obscuro objecto do desejo etnográfico: o museu", *Etnográfica*, volume 11, nº 2.
<http://www.scielo.org/br/pdf/etn/v11n2/01101.pdf>
- 2007, "“Artesanato” e certificação: fronteiras e limites, in M. Cunha e L. Cunha (orgs.), in Cunha, Manuela P. da e Cunha, Luis (orgs.), *Interseções ibéricas: Margens, passagens e fronteiras*, Lisboa, Editora 90^o.
- 2007, (com Manuela P. da Cunha), "Nas fronteiras do corpo e do saber: vacinação e sociedade", in Cunha, Manuela P. da e Cunha, Luis (orgs.), *Interseções ibéricas: Margens, passagens e fronteiras*, Lisboa, Editora 90^o.
- 2007, "Le bocage invisible. Notes ethnographiques sur un paysage du nord-ouest du Portugal", in A. Antoine e D. Marguerite (eds.), *Bocages et sociétés*, Presses Universitaires de Bretagne.
<http://hdl.handle.net/1822/5335>
- 2008, "Remendos", 13^o capítulo de J.Y. Durand (ed.), *Os lenços de namorados. Frentes e versos de um produto artesanal no tempo da sua certificação* (2^a edição), Município de Vila Verde, pp. 296-301.
- 2008, "L'eau, bonne à boire et à penser", in C. Bromberger e M.H. Guyonnet (eds.), *Chasser, pêcher, jardiner... Hommage à Annie-Hélène Dufour, ethnologue*. Presses de l'Université de Provence.
- 2008, "Il faut cultiver notre jardin ethnobotanique. Semis, boutures et greffes du préfixe «ethno »", in P. Lieutaghi e D. Musset (eds.), *Jardins et médiation des savoirs en ethnobotanique. Actes du colloque du Musée de Salagon*. C'est-à-dire Éditions.
- 2009, "Amor e lenços: definindo o indefinível", *Fios Formas e memórias dos tecidos, rendas e bordados*, Lisboa, Instituto do Emprego e da Formação Profissional, pp. 138-149.
- 2009, "D. Afonso®. Apropriações contemporâneas de um herói nacional", Catálogo da exposição D. Afonso® (Guimarães, Centro Cultural Vila Flor, Julho-Agosto 2009), CIM Guimarães e A Oficina, pp. 194-214.
- 2009, "Retrato do antropólogo no terreno, enquanto patrimonializador relutante", in P. Costa

- (ed.), *Museus e património imaterial. Agentes, fronteiras, identidades*, Lisboa: Instituto dos Museus e da Conservação, pp. 296-303.
- 2010 (com Manuela Ivone Cunha), "Sistemas imunitário e patrimonial: proximidades metalinguísticas", in Mármol, C. del, Freyck, J., Nawotky, S. (eds.), *Los bucles del patrimonio: consumo y valores del pasado*, Leiria: Barceloneta, <http://hdl.handle.net/1822/11535>.
- 2010, "Infusions, broderies, ethnobotanique: les plantes des femmes aujourd'hui?", in P. Lieutaghi e D. Misset (eds.), *Les plantes de femmes. C'est-à-dire fétions*.
- 2011 (com Manuela Ivone Cunha), "Introdução. Razões de saúde e política do corpo", in M. Cunha e J.-Y. Durand (eds.), *Razões de saúde. Poder e administração do corpo: vacinas, alimentos, medicamentos*, Lisboa: Fim de Século.
- 2011 (com Manuela Ivone Cunha), "A dissensão vacinal difusa: corpo, pessoa e sujeitos políticos", in M. Cunha e J.-Y. Durand (eds.), *Razões de saúde. Poder e administração do corpo: vacinas, alimentos, medicamentos*, Lisboa: Fim de Século.
- Textos em publicações não académicas**
- 1996, "Les Drômois et leurs montagnes, ou: on a les sommets qu'on peut", in Mathieu R. e Courtiol J.N. (eds.), *Les montagnes drômoises*, Valence: FRAPNA.
- 2001, "Une montagne, un emblème", *Les Épines Drômoises*, nº 103.
- 2002, "Des bulles dans le calcaire : les images locales d'une montagne", *Les Épines Drômoises*, nº 109.
- 2005, "Haverá coisas eternas? Vila Verde, os Lenços de Namorados, a tradição e a inovação", *Boletim Cultural de Vila Verde*, nº 1, 2005. <http://hdl.handle.net/1822/5288>
- 2006, "Border: masculino, feminino", in Colectivo, *Reactivar saberes. Reforçar equilíbrios locais*, Aliança Artesmal. <http://hdl.handle.net/1822/5480>
- 2006, "O 'artesanato': fronteiras, limites, e alguns imigrantes ilegais", *Mãos. Revista de Artes e Ofícios*, nº 29.
- 2006, "Bordar nas margens", *Boletim Cultural*, nº 5, Câmara Municipal de Melgaço.
- 2008, "Uma experiência de investigação sobre o artesanato. Expectativas, surpresas, resistências", *Fechta. Revista de Estudos em Património Cultural*, nº 2.

- Relatos de conferência, rubricas de dicionários científicos, entrevistas**
- 1995, "Traditional Culture" and "Folk Knowledge": Whither the Dialogue Between Western and Post-Soviet Anthropology?, *Current Anthropology*, vol. 36, nº 2.
- Versão revista e aumentada traduzida em polaco: «"kultura tradycyjna" i "wiedza ludowa": dok d prowadzi dialog pomi dzy zachodni a postsoviček antropologi?», *Konieczki: Polska Szkoła Ludowa*, 1997 / 1-2. <http://hdl.handle.net/1822/5151>
- 2000, "Les recherches récentes sur le Portugal", in Bonte P. e Izard M. (eds.), *Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie*, 3^e ed., Paris: Presses Universitaires de France. <http://hdl.handle.net/1822/5376>
- 2000, "Pratiques et terrains de l'anthropologie au Portugal", *Terrain*, nº 34.
- 2004, (com Manuela Ivone Cunha) "«Como é que isto funciona...» Entrevista com Christian Bromberger", *Etnográfica*, vol. VIII (2), p. 357-376. <http://hdl.handle.net/1822/5241>
- 2007, "Saber y saberes", in A. Barañano, J. L. García, M. Cátedra, M. J. Devillard (eds.), *Diccionario de relaciones interculturales. Diversidad y globalización*, Madrid, Editorial Complutense, pp. 323-329. <http://hdl.handle.net/1822/5179>
- 2007, "Diferencias sociolingüísticas y desigualdad", in A. Barañano, J. L. García, M. Cátedra, M. J. Devillard (eds.), *Diccionario de relaciones interculturales. Diversidad y globalización*, Madrid, Editorial Complutense, pp. 76-78. (parte final da rubrica "Diferencia y Desigualdad", redigida por Manuela Ivone Cunha). <http://hdl.handle.net/1822/5373>
- Recensões**
- 1994, *Les mois de la géographie. Dictionnaire critique*, (R. Brunet et alii), La Documentation Française, 1992; *Terrain*, nº 21. <http://hdl.handle.net/1822/5168>
- 1995, *L'écriture des sciences de l'homme (Communications*, nº 58, Martine Perrot e Martin de la Soudière eds.); *Terrain*, nº 24. <http://hdl.handle.net/1822/5164>
- 2000, *Tecnologia tradicional do azeite em Portugal* (Benjamin Pereira, Idanha-a-Nova: Centro Cultural Raiano, 1997); *Ethnologie Française*, 2000, nº 1. <http://hdl.handle.net/1822/5112>
- 2000, *Etnográfica. Revista do Centro de Estudos de Antropologia Social* (Oeiras: Celta Editora); *L'Homme*, nº 156. <http://hdl.handle.net/1822/5165>
- 2001, *Global responses to AIDS. Science in emergency* (Cristiana Bastos, Indiana University Press, 1999); *Análise Social*, nº 158. <http://hdl.handle.net/1822/5163>

2009. *Le goût des autres. De l'exposition coloniale aux arts premiers* (Benoît de l'Éstoile, Paris, Flammarion, 2007). Etnográfica, vol. 13, nº 2, 2009.
http://www.scielo.org/br/scielo.php?pid=S0873-636120090200017&script=sci_abstract

Realizações audiovisuais

1982. *Désynchroise*, 12 mm, ficção, 16 mm, sonorizado, a cor.
1987. *Sépywetchers*, 8mm, filme de montagem, 16 mm, sonorizado, a cor / preto e branco.

Exposições

Coordenação científica e redação dos painéis, *D. Afonso*® (ver também Publicações 2009), Centro Cultural Vila Flor, Guimarães, 24/06-30/08/2009.

Funções editoriais e de consultadoria

1998-presente: vários pareceres científicos sobre propostas de artigos para as seguintes revistas:

Ethnologie Française

Etnográfica

História, Ciências, Saúde. Manguinhos

LIBEC-Line

Terrain

Anthropology and Medicine

Archives de Sciences Sociales des Religions

2003-presente: membro do comité de redacção da revista *Etnográfica* (Lisboa).

2003-presente: membro do comité de redacção da revista *Ethnologie Française* (Paris).

2004-presente: membro do comité científico do Musée Ethnologique de Haute-Provence, Salagon, Mane (France).

2009: A pedido da Secretaria de Estado da Cultura, parecer acerca do Anteprojecto de diploma para a Salvaguarda do Património Cultural Imaterial.

2010: Presidente do júri do concurso para a contratação de um Técnico Superior, na área de História (ramo Património), Município de Vila Verde.

Participação em organizações profissionais

Membro da *Associação Portuguesa de Antropologia* (membro da direcção de 2006 a 2009).

Membro da *European Association of Social Anthropologists*.

3. ORGANIZAÇÃO de EVENTOS e PARTICIPAÇÃO em COLÓQUIOS e REUNIÕES CIENTÍFICAS

- 3.1. Organização de Painéis, Colóquios, Seminários e Congressos
- 3.2. Participação em encontros científicos, Colóquios, Seminários e comunicações Congressos: palestras e

4. PRODUÇÃO CIENTÍFICA-PUBLICAÇÕES

- 4.1. Livros, publicados, organizados ou editados
- 4.2. Capítulos de livros
- 4.3. Artigos em revistas nacionais
- 4.4. Artigos em revistas internacionais com arbitragem científica
- 4.5. Actas de Colóquios
- 4.6. Relatórios
- 4.7. Teses
- 4.8. Outros formatos

5. DOCÊNCIA e ORIENTAÇÃO de TESES, ESTÁGIOS, MESTRADOS e PÓS-GRADUAÇÕES

- 5.1. Docência
- 5.2. Orientação de teses de licenciatura
- 5.3. Orientação de estágios e relatórios de estágio
- 5.4. Orientação de teses de Mestrado, Doutoramento e Pós-graduações
- 5.5. Juris de tese

6. BOLSA e PRÉMIOS mais RELEVANTES

7. PARECERES e CONSULTORIA

- 7.1. Pareceres para revistas (peer review)
- 7.2. Consultorias e avaliações

8. ACTIVIDADES de DIVULGAÇÃO

9. CONHECIMENTO DE LÍNGUAS

10. FILIAÇÕES ASSOCIAÇÕES PROFISSIONAIS/ CIENTÍFICAS

CURRICULUM VITAE

MARIA CLARA FERREIRA DE ALMEIDA SARAIVA

ÍNDICE:

1. DADOS BIOGRÁFICOS

- 1.1. Dados pessoais
- 1.2. Formação e Graus Académicos
- 1.3. Cargos Científicos actuais
- 1.4. Cargos Científicos anteriores
- 1.5. Cargos administrativos anteriores e actuais
- 1.6. Principais áreas de investigação
- 1.7. Outras áreas científicas de interesse

2. PROJECTOS CIENTÍFICOS

- 2.1. Projectos em curso
- 2.2. Principais projectos anteriores executados

Membro da direcção (Board) da Société Internationale d'Ethnologie et Folklore (SIEF), desde Junho 2008.

Membro da direcção da Associação Portuguesa de Antropologia (APA), desde Agosto 2006.

1.4. Cargos científicos anteriores

Professor Convidado (Michiel Tengou Visiting Professor) Departamento de Estudos Portugueses e Brasileiros, Brown University, Estados Unidos da América do Norte Set-Dez 2008. Investigador visitante (Research Fellow) Watson Institute for International Studies, Brown University, no mesmo período.

Responsável (com Catarina Alves Costa), pelos Estudos Profissionalizantes do Departamento de Antropologia da Faculdade de Ciências Humanas da Universidade Nova de Lisboa (de 2001 a 2008)

Directora do Centro de Antropologia Cultural e Social do Instituto de Investigação Científica Tropical de 1999 a 2005.

Professor Convidado Université d'Aix-en-Provence, França, 2005.

Professor Convidado Brown University, Estados Unidos da América do Norte 2001-2002. Investigador visitante (Research Fellow) Watson Institute for International Studies, Brown University 2001-2002.

Assistente de Investigação do Centro de Antropologia Cultural e Social do Instituto de Investigação Científica Tropical, de 1990 a 1999 e Esquiadora de Investigação do mesmo Centro e Instituto, entre 1988 e 1990.

Professor Adjunto, responsável pela cadeira "Antropologia das Religiões (Etnografia Portuguesa)", Escola Superior de Tecnologia e Gestão, Instituto Politécnico de Viana do Castelo (1990-1999).

Assistente (Teaching Assistant), no Departamento de Antropologia da State University of New York, E.U.A. (1986/88).

Assistente no Departamento de Antropologia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (1984-85).

1.5. Cargos administrativos actuais e anteriores

Direcção da Associação Portuguesa de Antropologia (2009 até actualidade)

Vice-Presidente da Assembleia Geral da APA (2006-2009)

Membro eleito da Comissão Coordenadora do Conselho Científico do Instituto de Investigação Científica Tropical de Setembro 2004 a Setembro 2006.

Direcção e gestão do Centro de Antropologia Cultural e Social do Instituto de Investigação Científica Tropical de 1999 a 2005.

1.6. Principais áreas de investigação

Antropologia do Simbolismo e Antropologia da Religião; Migrações e transnacionalismo; Religião e migração; Antropologia da Morte; Antropologia de África, nomeadamente PALOP.

1. DADOS BIográficos

1.1. Dados pessoais

Maria Clara Ferreira de Almeida Saraiva

Data e local de nascimento: Lisboa, 7/11/59

Nacionalidade: portuguesa

Morada institucional: Instituto de Investigação Científica Tropical, Rua da Junqueira nº30 1349-007

Lisboa

Telefone: 21 3640580 Fax: 21 3600587

Residência: R. Moscardim-Parque das Nações lote 4.29.01A.57B 1990-165 Lisboa

Tel: 218945044 Tlm: 962928221 Email: claus@saraivag.ics.ulisboa.pt

1.2. Graus Académicos

Provas de Acesso à Categoria de Investigador Auxiliar, (Doutoramento ICT) Instituto de Investigação Científica Tropical (ICT) Dezembro de 1999, com a classificação de Louvor e Distinção por unanimidade.

Mestrado em Antropologia Cultural e Social e Sociologia da Comunicação, Universidade Nova de Lisboa, 1989, com a classificação de Muito Bom.

Mestrado em Antropologia Social e Cultural na State University of New York (SUNY), E.U.A., em 1988, com 18 valores.

Licenciatura em Antropologia Social e Cultural pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, em 1983, com a classificação de 17 valores.

1.3. Cargos científicos actuais

Investigadora Auxiliar, Departamento de Ciências Humanas do Instituto de Investigação Científica Tropical (ICT), desde 1999.

Investigadora Sénior, Centro em Rede de Investigação em Antropologia (CRIA), Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, desde 2005

Doutora convidada no Departamento de Antropologia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, desde 1997.

Co-coordenadora/direcção do grupo multidisciplinar e inter-institucional "Grupo Imigração e Saúde" (GIS). No âmbito deste grupo de trabalho dirige a linha de acção "Práticas terapéuticas, sistemas e políticas de saúde em contextos multiculturais" (migrantes africanos e brasileiros em Portugal) que integra o projecto "Políticas de saúde e práticas terapéuticas: Sofrimento e estratégias de cura dos migrantes na área da Grande Lisboa", desde 2006.

Membro da direcção do Working Group on Religion, da Société Internationale d'Ethnologie et Folklore (SIEF), desde Maio de 2010

1.7. Outras áreas científicas de interesse

História das Ideias, África: Brasil; Ineografia Portuguesa.

2. PROJECTOS CIENTÍFICOS

2.1. Projectos em curso

Investigador responsável pelo projecto "A invisibilidade da morte em populações indígenas em Portugal: vulnerabilidades e gestão transnacional", projecto ICT, financiado pela FCT 2009-2011. PTD/C/S-ANT/1402862/2008 (2010-2012).

Investigador integrante da equipa do projecto "Culturas de convivência e super-diversidade", projecto CHES-ISC III, financiado pela FCT PTD/C/S-SOC/101693/2008 (2010-2012).

Investigador integrante da equipa do projecto "Jill Rosenmary Dias. Acervo Documental, Bibliográfico e Fotográfico", projecto CRIA-FC/SH, financiado pela FCT (2010-2012).

Investigador integrante da equipa do projecto "Casa da Memória", Guimarães, a cargo da Sociedade Martins Sarmento (2010-2011).

2.2. Principais projectos anteriores executados

Investigador integrante da equipa do projecto "Políticas de Saúde e Práticas terapêuticas: sofrimento e estratégias de cura das imigrantes na área da grande Lisboa", projecto CRIA/CLAS/ISCTE, financiado pela FCT 2007-2010. PTD/C/ANT/65857/2006 (2007-2011).

Investigador integrante da equipa do projecto "Maiana II. Development of Innovative and Healthful Maracna Bean (*Vigna ensiformis*) Products Targeting Niche Markets", projecto ICT em parceria com University of Botswana, University of Namibia e Copenhagen University, EU sponsored project INCO-2004 A3.2 program, Contract no. 032059-2007 (2007-2009).

Equipa do projecto "Jurismo, sexo mercantil e circulação de pessoas, o caso particular de Portugal-Nordeste brasileiro", em parceria com a Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (UTAD) (2006).

Investigador integrante da equipa do projecto "Tabanka Utok. Produtos da Terra", projecto realizado em parceria com CIDAC e a ONG Funjangua/Bissau, Guiné-Bissau (2006).

Investigador integrante da equipa do projecto ICT "Contextos culturais e pós-coloniais de globalização e inclusão e exclusão no mundo lusófono, secs. XVI-XX", projecto ICT, financiado pela Fundação para a Ciência e Tecnologia (FCT), AR/PIPI-PTOC/1143464/2001, com trabalho de campo na Guiné-Bissau e Moçambique (1999-2005).

Investigador integrante da equipa do projecto "Estado aprofundado sobre os Leques de nomenclados", dirigido por Jean-Yves Durand (UM e CRIA), financiado pela Comissão de Coordenação de Desenvolvimento Regional do Norte (CCDR-N), (2005-2006).

Investigador integrante da equipa do projecto "Vila Verde etnográfica", dirigido por Jean-Yves Durand (UM e CRIA), financiado pela Comissão de Coordenação de Desenvolvimento Regional do Norte (CCDR-N), (2003-2004).

Investigador responsável pelo projecto "Museu de Guercinos do Rio", projecto de investigação museológica e antropológica para a constituição do acervo do Museu de Guercinos do Rio, Alentejo (2001-2004).

Investigador responsável pelo projecto "Projecto de Assistência Técnica do Museu da Luz", projecto de investigação museológica e antropológica da Akleia da Luz (1999-2004).

Investigador responsável pelo projecto "Museu da terra e do Mar. Carrapateira", projecto de investigação museológica e antropológica para a constituição do acervo do Museu da terra e do Mar, Carrapateira (1999-2001).

Direção e investigador principal do projecto "Ritmos Inuitários em populações de origem africana e asiática", CACS/ICT, financiamento PCAT/ICT, 1993-1997 (PCAT/06.1.1.997), com trabalho de campo em Cabo Verde e na Guiné-Bissau (1997, 1998, 2001, 2004).

Investigador integrante da equipa do projecto "Collaborative Project to Investigate Consumer Preferences for selected spaghnum and millet projects in the SADC Region of Africa", projecto ICT em parceria com University of Botswana, University of Mozambique, e NRI. Projecto financiado pela FCT, com trabalho de campo em zonas rurais e urbanas na Tanzânia e Botswana (1996-1999), em parceria com o NRI (Natural Resources Institute, UK; CIRAD- Centre International de Recherches Agricoles pour le Développement, França; BTG- Botswana Technology Centre, SUA-Sokoto University of Agriculture, Tanzânia, tendo publicado vários trabalhos sobre estes temas (ver lista publicações) (1996-1999).

Investigadora principal do projecto "Concepções da morte e rituais funerários no Portugal de hoje", financiado pela INICT- PCSI/C/ANT/518/93) com trabalho de campo nas várias regiões de Portugal (1993-1997), dirigido por João Aires de Fveltas Leal.

3. ORGANIZAÇÃO E PARTICIPAÇÃO EM COLÓQUIOS E REUNIÕES CIENTÍFICAS

3.1. Organização de Painéis, Colóquios, Seminários e Congressos

Organização do 10º Congresso Internacional da Societé Internationale d'Ethnologie et Folklore (SIEF), "people, make places. Ways of feeling the world", a ter lugar em Lisboa em Abril de 2011.

Organização do Colóquio (com Maria Cardeira da Silva FCS) "As Lieges de Jull, Dias. Antropologia, História, Arte e Academia", que terá lugar em fevereiro de 2011, na Fundação Calouste Gulbenkian.

Organização do Painel (com Ramon Sarro, ICS e Ronaldo Almeida-Umeamp) "Religion: Dynamics in the move", Painel nº 228 no 10º Congresso Internacional da Societé Internationale d'Ethnologie et Folklore (SIEF), "People make places. Ways of feeling the world", a ter lugar em Lisboa em Abril de 2011.

Organização do Seminário (com Viola Horst CIA) de Jomina Einarsdottir (Universidade da Islândia), "Child trafficking in Guinea Bissau: a 'heavy word' no Seminário de Estudos Africanos, (centro de Estudos Africanos, ISCTE-IUL, Lisboa, 30 de Novembro de 2010).

Organização e coordenação do Painel 23 (com Ray Blanes, ICS e Ramon Sarro, ICS) "O poder religioso em África: devoções e migrações", 7º Congresso Ibérico de Estudos Africanos (CIEA.2) 50. Anos de Independência africanas: Desafios para a modernidade, ISCTE-IUL, Lisboa, 9-11 Setembro 2010.

Organização e coordenação do painel (com Regional Prandi USP) "Religiões brasileiras em movimento", XXI ALER, Congresso Latinoamericano sobre religião y etnicidad, Diálogo, Ruptura y mediación en contextos religiosos, Universidade de Granada, 3 a 16 Julho 2010.

Organização e coordenação do painel (com Vagner Gonçalves da Silva, USP) "Religiões afro-brasileiras em movimento", VI Jaqueira, Congresso Internacional de Estudos Superreligiosos, *Religion, hegemonia, conflitos e as complexas processos culturais*, La Habana, 5 a 8 Julho 2010

Organização (com Ramon Sarro, ICS) do Colóquio Internacional "A circulação de objetos, corpos e espíritos: pressões de subjectação e subjectação nos movimentos religiosos entre África, as Américas", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa e Instituto de Ciências Sociais, 24 e 25 de Junho de 2010.

Organização do Colóquio (com Jean Yves Durand, CRIA) "Quantitas e diálogos da antropologia portuguesa. Encontro de homenagem a Benjamim Pereira", Fundação Calouste Gulbenkian, 16 e 17 de Abril de 2010.

Comissão Científica do Colóquio Internacional, de Etiologia, e Ciências do Homem "Institutos e Insígnias- Saberes e Políticas da Vida", organizado pelo Grupo de Investigação The Animal Condition do Centro Interdisciplinar de História da Ciência e da Tecnologia Pólo Alameda, Auditório e Auditório da Biblioteca Nacional de Portugal e Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa, 26, 27 e 28 de Novembro de 2009.

Organização do Colóquio Internacional (com Maria Carneira da Silva, FCSH) "Displaying feelings and emotions in cultural settings", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, 6 Outubro 2009.

Membro da Comissão executiva do IV Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia, Classificação o Mundo (APA), Setembro 2009.

Organização e coordenação do painel (em colaboração com Prof.ª Maria C. Áedra, Universidade Complutense de Madrid) "Falar do que não se falar: classificar o morto, sofrimento e morte nas suas perspetivas etnográficas", IV Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia, Classificar o Mundo (APA), 9-11 Setembro 2009, Lisboa, ISCTI, e ICS

Organização do evento "Lançamento de Livros- Feira do Livro da APA", IV Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia (APA), Setembro 2009.

Organização da palestra Stephen Hahnkowski-Smith "Insolence and pride: community dynamics of the Portuguese tribe in Ayuthaya and neighbouring cities in an age of decline (17th century)", Encontro de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, Abril 2009.

Organização da palestra Stephen Hahnkowski-Smith "Seventeenth century population movements in the Portuguese Indian ocean and the birth of a Portuguese tribe", IV Cielo de Conferências "Falar de África", Cielo de conferências. Comemorações do mês de África, IIC I, 1 Abril 2009, Instituto de Investigação Científica Tropical (ICT), Lisboa.

Organização do Seminário de Mathias Robrig Assoução, da University of Essex, "Race and nation nas narrativas sobre a história da capoeira", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, 16 de Abril 2009, Lisboa.

Organização do painel (com Ismael Pordens Jr., UIC) "Religiões, cultos afro-brasileiros e transnacionalização", X Congresso Luso-Afro-Brasileiro de Ciências Sociais, Sociedades, Desígnios e Paradigmas em confronto, Universidade do Minho, Campus de Guimarães, 9-7 Fevereiro 2009, Braga.

Organização da palestra "Heritage, Tourism and Society around Portuguese Castles Abroad", Manin Carneira da Silva, Departamento de Estudos Portugueses e Brasileiros e Watson Institute for International Studies, Brown University, Dezembro 2008, EUA.

Co-organização (com Chiara Pusselli, CRIA) do painel "From medical pluralism to therapeutic plurality: medical anthropology and the politics of diversity, knowledge, and experience from multiple perspectives", 10th Biennial EASA-European Association of Social Anthropologists, Conference "Experiencing Diversity and Multigality", Agosto 2008, Ijobjana.

Co-organização do painel "Pluralismo terapêutico entre migrantes africanos", em colaboração com Clara Carvalho (Centro de Estudos Africanos ISCTI), VI Congresso de Estudos Africanos em el Mundo Ilheus, Maio 2008, UEPGC, Las Palmas de Gran Canaria.

Organização da palestra Fernando Griebelino Brunana, Universidad de Carli, fandomblé, possessão e sacrificio, Março 2008, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, Lisboa.

Co-organização do Painel "Políticas e práticas de saúde em contexto migratório", II Encontro Internacional: Migrantes Substâncias da Europa, Sociedade Migrações- FCSH-UNI., Maio 2007, Odivelas.

Organização da palestra de Ismael Pordens, Universidade do Ceará, "Transnacionalidade e terapêuticas Luso Afro Brasileiras: práticas de Candomblé e Umbanda em Portugal", Seminário GIS, Fevereiro 2007, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, Lisboa.

Organização da palestra de David Treace, King's College, Londres. A Musicalidade negra como forma de pensar a identidade Africana, Fevereiro 2007, Arquivo Histórico Ultramarino, Instituto de Investigação Científica Tropical, Lisboa.

Organização da palestra de David Treace, King's College, Londres. A Musicalidade negra como forma de pensar a identidade Africana, Fevereiro 2007, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, Lisboa.

Organização do Colóquio (com Paula Godinho, FCSH) Rituais de Invenção, com Mascaras, Março 2007, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, Lisboa.

Organização do painel (com Alex Cunliffe e Augusto Nascimento) "The Impact of Diaspora upon African Security and Development: Identity and Transnational Reconstitution", LUM-Metropolis Conference: Paths and Crossings: Moving People, Changing Places, Outubro 2006, Lisboa.

Organização do painel (com JY Durand, UMI/CRIA) W080 "The world strikes back", Congresso EASA-European Association of Social Anthropologists, Europe and the world, Setembro 2006, Bristol, UK.

Organização do painel « Migração e religião transnacional », no V Congresso de Estudos Africanos no Mundo, Itérgio, "África: compreendendo trajectos, olhar o futuro", Maio 2006, Universidade da Beira Interior, Covilhã.

Organização do painel "Cristianismo e Religiões Luso-afro-brasileiras numa perspectiva contemporânea", III Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia (APA), Abril 2006, Lisboa.

Membro da Comissão Organizadora do Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia (APA) "Afinidade e Diferença", Abril 2006.

Organização do Colóquio "Homenagem a Fernando Galvão", Biblioteca Municipal do Porto, Novembro 2004.

Co-organização do Congresso Internacional "Portuguese African Encounters", Brown University, Estados Unidos da América do Norte, Abril 2002.

Participação na organização do Colóquio Internacional de Bissau, Guiné-Bissau, Janeiro de 2001

3.2. Participação em Encontros Científicos, Colóquios e Congressos; Palestras e Comunicações

160- Palestra "Memórias de uma aldeia e memórias de alguns anónimos: património e actividades da cultura popular", a convite da direcção do MAP, no I Cielo de Conferências Memórias e Actividades Patrimoniais, Da Política do Espírito às Actividades Contemporâneas da Cultura Popular, 20-21 Janeiro de 2011, Museu de Arte Popular, Lisboa.

159- Comunicação "Identidades simétricas entre Portugal e o Brasil: caboclos em Lisboa, minifolclore em São Paulo", II Encontro de Autono Poder, saberes, experiências, CRIA, 4 de Dezembro de 2010, Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva, Braga.

- 158- Palestra/seminário "Repensando a noção de antepassado: morte e migração guineense entre dois territórios", a convite de Sérgio de Aguiar, organizado pelo Centro de Estudos Africanos, ISCCT-FUL, Lisboa, 18 de Novembro de 2010.
- 157- Palestra "A hospitalização da mente e os seus ritos pelo mundo", com Luis Campos, Hospital São Francisco Xavier, Lisboa, 15 Novembro de 2010.
- 156- Discussão Seminário de José António Carneiro Leão, "Cenários interpretativos no corpo-articulado. Movimentações em ancestralidades de brincantes", a convite do AHO, V. Círculo de Conferências, Ciência nos Trópicos. Arquivo Histórico Ultramarino, Instituto de Investigação Científica Tropical, Lisboa, 9 de Novembro de 2010.
- 155- Palestra "Memórias da Luz no fazer de identidades", no II Ciclo de Conferências Cultura a Sul, a convite do CIDEHIS, Universidade de Évora, Mourão, 4 de Novembro de 2010.
- 154- Comunicação "The invisibility of death among immigrant populations in the Portugal: vulnerabilities and transnational managements in rituals and mourning. The case study of populations from Guinea-Bissau", Panic and mourning Conférence, Universidade Católica Portuguesa (UCP), Lisboa, 28 e 29 de Outubro de 2010.
- 153- Comunicação "Les plantes et le feu des dieux: les végétaux dans les formes européennes récentes des religions afro-brésiliennes", Neogéographie Année d'ethnobotanique du domaine européen, Les plantes et le feu, Musée départemental ethnologique de Haute-Provence, Musée et Jardins de Salagon, 21-22 Outubro 2010.
- 152- Palestra "Ritos de morte entre os Papel da Guiné-Hissar: sobre as boas e más relações entre vivos e mortos I", curso de Pós-Graduação em Antropologia, a convite do responsável pelo seminário, Professor Omar Thomas, Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH), UNICAMP, 14 de Outubro de 2010.
- 151- Palestra "Ritos de morte entre os Papel da Guiné-Hissar: sobre as boas e más relações entre vivos e mortos II", curso de Pós-Graduação em Antropologia, a convite do responsável pelo seminário, Professor Ronaldo Almeida, Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH), UNICAMP, Universidade Estadual de Campinas, 14 de Outubro de 2010.
- 150- Palestra "A ritualização da doença e da morte: o exemplo dos Papel da Guiné-Bissau", a convite da Professora Maria Helena Reis Cavaco, no Seminário de Pós-Graduação Antropologia da Saúde e da Doença, Pontifícia Universidade Católica (PUC-SP), São Paulo, 30 de Setembro de 2010.
- 149- Palestra "Religiões Africanas e Afro-Brasileiras em Portugal", na Faculdade de Teologia Unibandista (FUI), a convite do Professor F. Rivas Neto, Director da FUI, São Paulo, 29 de Setembro de 2010.
- 148- Discussão do painel "Animism and Paganism", na International Conference Hinnig and Spirits. New approaches to religiosity and materiality, a convite dos organizadores, Ricardo Roque e João Vasconcelos (ICS), Instituto de Ciências Sociais, Lisboa, 15-17 Setembro 2010.
- 147- Comunicação "Confronto ou aceitação? As religiões Afro-brasileiras em Portugal", Painel 30 "Rituais, Rituais e I: sob o fogo cruado da intolerância religiosa no contempo-aneidade", 7º Congresso Ibero-americano de Ciências Africanas (CIEA), 50 Anos de Independências africanas: Desafios para a aprendizagem, ISCCT-FUL, Lisboa, 9-11 Setembro 2010.
- 146- Comunicação "Religiões afro-brasileiras em movimentações lusitanas" (painel organizado com Reginaldo Prandi-USP) "Religiões brasileiras em movimento", XXI ALER, Congresso Latino-americano sobre religião y etnicidad, Psólogo, Ruptura y mediación en contextos religiosos, Universidad de Granada, 14 Julho 2010.
- 145- Comunicação "Orixás Lisboa: rituais, terapias e diálogos afro-brasileiros em Portugal" no painel "Religiões afro-brasileiras em movimento", VI Encontro Interdisciplinar de Estudos Socioculturais, *Religião, Divergência y valores en los contextos procesos sociopolíticos*, La Habana, 5 a 8 Julho 2010.

- 144- Comunicação "A criação de corpos e espíritos afro-brasileiros em Portugal: da liberdade religiosa e terapêutica às associações federativas" no Colóquio Internacional "A enciclopédia dos objetos, corpos e espíritos: processos de objectivação dos movimentos religiosos entre África e as Américas", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa e Instituto de Ciências Sociais, 24 e 25 de Junho de 2010.
- 143- Comunicação "Agência, identidade e poder na Umbanda e Carimbôlé Luses", II Simpósio da Linha Identidade, Espaço e Diferenciação (SID), do CRIA, Lisboa, 18 de Junho de 2010.
- 142- Palestra Seminário CRIA Santos e Cinas nos Círculos Afro-Brasileiros: A expansão das religiões afro-brasileiras em Portugal, Seminários CRIA 2009-2010. Discussão: Prof. Ismael Pontes Jr, Universidade Federal do Ceará, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, 7 de Junho de 2010.
- 141- Palestra/apresentação de filme sobre "Vida e Obra de Ernesto Veiga de Oliveira", a convite do Grupo de Investigação e Fomento da Academia de Coimbra (GEFAC), nas XII Jornadas de Cultura Popular. Ao Encontro de Ernesto Veiga de Oliveira, Casa da Cultura de Coimbra, Coimbra, 5 de Junho 2010.
- 140- Comunicação "A new religious experience: Afro-Brazilian religions, emotions and therapies in Portugal", 6th Conference of the SIFF Working Group on Ethnology of Religion, "Experiencing religion. New Approaches towards Regional Religiosity", the State Ethnographical Museum in Warsaw, Warszawa 1-3 Junho 2010.
- 139- Palestra "A baleia do Rouquinhão. Vida e Obra de Ernesto Veiga de Oliveira", a convite do Grupo de Etnografia e Folclore da Academia de Coimbra (GEFAC), nas XII Jornadas de Cultura Popular. Ao Encontro de Ernesto Veiga de Oliveira, Teatro Gil Vicente, Coimbra, 6 Maio 2010.
- 138- Palestra/apresentação de filmes do Instituto do Filme Científico de Göttingen, Ciclo de Conferências Ao Norte, Maio 2010, Vianna do Castelo.
- 137- Comunicação "A morte e os seus rituais", Epilóquio Mil Razões. 1's Jornadas sobre a Morte. Do tabu ao reconhecimento, Faculdade de Psicologia e das Ciências da Comunicação, Porto, 24 Abril 2010.
- 136- Discussão Colóquio Relations of Power in Afro-Cuban Religiosity and Discourses: a convite dos organizadores, Ana Stela Cunha e Diana Espírito Santo, Instituto de Ciências Sociais, Lisboa, 10 e 11 de Dezembro de 2009.
- 135- Palestra "Iemanjá e Santo Antônio: a expansão das religiões afro-brasileiras em Portugal", UNICAMP, Campinas, SP, Novembro 2009.
- 134- Palestra "«Boas» e «más»: ritos fúnebres da América e África", UNICAMP, Campinas, SP, Novembro 2009.
- 133- Palestra "Os cultos afro-brasileiros em Portugal", a convite da organização do Congresso, Congresso de Sociedade Brasileira de Psicologia, ANPOLL, SBPA, XXIII, Motivação, Mitologia dos, Orixás, ressignificação, religiões afro-brasileiras, Campos do Jordão, Brasil, Novembro 2009.
- 132- Palestra "Axé Lisboa: a expansão dos cultos afro-brasileiros em Portugal", Departamento de Antropologia, Universidade de São Paulo (USP), Novembro 2009.
- 131- Palestra "Ritos de morte e ritos de vida: a relação com os antepassados, da América a África", Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP), Novembro 2009.
- 130- Palestra "Injeções e religiões afro-brasileiras em Portugal", Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP), Novembro 2009.
- 129- Participação no 7º Congresso Brasileiro de Umbanda do século XXI, Faculdade de Teologia Unibandista (FUI), São Paulo, Brasil, 13-15 Novembro 2009.

- 109-Comunicação "Ritual e performance nas religiões afro-brasileiras". Mestrado em Artes, Escola Superior de Artes e Design (ESAD), Instituto Politécnico de Leiria (IPJ), 5 Novembro 2009.
- 110-Comunicação "Poderes, saberes e mediações nos cultos afro-brasileiros de am e outro lado do Atlântico". Encontro de Oitono. Proje. saberes, mediações, CRIA, 29-31 Outubro 2009, Lisboa, ISCTE.
- 111-Comunicação "«We are a hospital of mediunity: emotions and mediums across the Atlantic» Colóquio Migrations, Traditions and Modernities. Comparing ethnographies. Instituto de Ciências Sociais- Universidade de Lisboa (ICS-UI), 26 e 27 Outubro 2009, Lisboa.
- 112-Comunicação "«We are a hospital of mediunity: emotions and mediums across the Atlantic» Magdalenas pilgrims in France and the religious use of psychological terms and theories". Seminários CRIA, 19 Outubro 2009, Lisboa.
- 124-Comunicação "Emotions and Religion across the Atlantic", na International Conference: Displaying Emotions and Symbols in cultural settings, 6 Outubro 2009, ICSSH-UNI, Lisboa.
- 123-Participação no Seminário "Ethnography as Tradition in Africa", Instituto de Ciências Sociais, Universidade de Lisboa (ICS-UI), 28 Setembro 2009, Lisboa.
- 122-Comunicação "O Brasil e África em Lisboa: práticas e terapias na Umbanda e Candomblé lusitanos", no painel "Terapias: contextos etnográficos e a construção de categorias analíticas", IV Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Classificar o Mundo (APA), 9-11 Setembro 2009, Lisboa, ISCTE e ICS.
- 121-Comunicação "Corpos e poderes vivos em espaços portugueses. As religiões afro-brasileiras no lado de cá do Atlântico", no painel "Diáspora religiosa brasileira: uma etnografia no espaço português", IV Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia. Classificar o Mundo (APA), 9-11 Setembro 2009, Lisboa, ISCTE e ICS.
- 120-Comunicação "Os caminhos do Benjamin", IV Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Classificar o Mundo (APA), 9-11 Setembro 2009, Lisboa, ISCTE e ICS.
- 119-Palestra "A ebora e a ama: morte: uma viagem pelo mundo dos antepassados no Guiné-Bissau". Universidade Federal do Ceará (UFCE), Laboratório de Estudos da Oralidade e Programa de Pós-Graduação em Sociologia, Junho 2009, Fortaleza, Brasil.
- 118-Palestra/aula "Práticas e terapias na Umbanda e Candomblé em Portugal", Universidade de São Paulo (USP), Faculdade de Saúde Pública, Junho 2009, São Paulo, Brasil.
- 117-Palestra "Viver bem e cuidar dos mortos: uma viagem pelo mundo dos antepassados", na Casa das Áfricas, Junho 2009, São Paulo, Brasil.
- 116-Participação ao 2º Sinopólio Internacional Diálogos Brasil-Estados Unidos: Estudos antropológicos e processos de produção de diferença: etnicidade, raça, sexualidade, género, idade, Universidade de São Paulo (USP), Departamento de Antropologia, Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social, Junho 2009, São Paulo, Brasil.
- 115-Palestra/aula "Corpo, emoções e religiões afro-brasileiras em Portugal", Universidade Estadual do Rio de Janeiro (UERJ), Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais e linha de pesquisa "Religião em perspectiva", Junho 2009, Rio de Janeiro, Brasil.
- 114-Palestra Reflexões sobre Portugal. Uma visão processual. Imagens de um país - o documentário etnográfico como reflecto de políticas e mudanças, 1ª Mostra Documental de Montemor-o-Novo. O Mundo como reflecto de política, 18 Julho 2009, Montemor-o-Novo.
- 113-Comunicação "Candomblé, rituais afro-brasileiros e etnias portuguesas? Um estudo de caso em Lisboa", no painel "Cultura, religiões afro-brasileiras e contemporaneidade", XXVIII International
- Congress of the Latin American Studies Association: "Rethinking inequalities", PUC Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Junho 2009, Brasil.
- 112-Participação na exposição "Materiais Diversos. Antropologias no terreno", com a contribuição "Ritos e práticas terapêuticas nos terreiros de Candomblé na zona de Lisboa", Antropologia, Cinema e Sentidos, IV Encontros da Primavera de Miranda do Douro, UFAD, 28-31 Maio 2009, Miranda do Douro.
- 111-Comunicação "Axé Portugal: as religiões afro-brasileiras em Portugal", Antropologia, Cinema e Sentidos, IV Encontros da Primavera de Miranda do Douro, UFAD, 28-31 Maio 2009, Miranda do Douro.
- 110-Conferência "De África ao Brasil e do Brasil a Portugal: religiões afro-brasileiras em movimento", IV Ciclo de Conferências Fala de África/Ciclo de conferências. Conferências do mês de África, IACT, 28 Abril 2009, IACT, Lisboa.
- 109-Comunicação "Identidade, Associações e Transnacionalismo: o dinamismo dos cultos afro-brasileiros em Portugal", Sinopólio CRIA-SJD: "Identities Sojourns e Diásporas", Março 2009, ISCTE, Lisboa.
- 108-Participação na Palestra do Seminário de Estudos Pós-Graduados do ICS "Distância territorial, desgate cultural e conversão penitencial", Clara Maifra (UERJ) Instituto de Ciências Sociais-Universidade de Lisboa (ICS-UI), 27 Fevereiro 2009, Lisboa
- 107-Participação no Seminário de Litura Avançada "Com anos de prove", com Clara Maifra (UERJ), Instituto de Ciências Sociais, Universidade de Lisboa (ICS-UI), 27 Fevereiro 2009, Lisboa.
- 106-Comunicação (com Arnaldo Burgos, Cláudio Ferreira, Virgínia Micael, João Ferreira Daes), "Umbanda e Candomblé em Portugal" X Congresso Luso-Afro-Brasileiro de Ciências Sociais, Sociedades Pesquisas e parâmetros em confronto. Universidade do Minho, Campus de Guallar, 4-7 Fevereiro 2009, Braga
- 105-Comunicação "Santos e curas nos cultos afro-brasileiros em Portugal", X Congresso Luso-Afro-Brasileiro de Ciências Sociais, Sociedades Pesquisas e parâmetros em confronto, Universidade do Minho, Universidade do Minho, Campus de Guallar, 4-7 Fevereiro 2009, Braga.
- 104-Comunicação/Palestra "Spirit possession and the Lusophone black Atlantic triangle: Afro-Brazilian cults in Portugal", Departamento de Antropologia, Brown University, Novembro 2008, EUA.
- 103-Comunicação/Palestra "Possessed by Brazilian spirits in Portugal: Afro-Brazilian cults in Lisbon", Departamento de Antropologia, Laboratory of Anthropology of Language, UCSD -University of California San Diego, Outubro 2008, EUA.
- 102-Comunicação/Palestra "África in Lisbon: rituals, therapies and policies", Departamento de Antropologia, Série de Colóquios Culture, Power and Social Change (CPSC) - U.C.L.A. University of California Los Angeles, Outubro 2008, EUA.
- 101-Comunicação "« Closer to Africa or to Rome? Syncretism and Religious Practice in Portuguese Umbanda and Candomblé », workshop « African Christianities in Europe: The politics of religious recognition », 10th. Bisnial EASA (European Association of Social Anthropologists) Conference: "Experiencing Diversity and Mobility", Agosto 2008, Ijobiana.
- 100-Comunicação "Africa and Brazil in Portugal: rituals and therapies", inserida em dois painéis diferentes: PK3 -Open Session e no painel P410- "Alternative Religious practices session 1", 2th Silif: (Société Internationale d'Ethnologie et Folklore) Congress: Transcending European Heritage: Librating the Ethnological Imagination, Junho 2008, Derby, UK.
- 99-Comunicação "A umbanda, dinamite e antepassado: morte e ritos entre os Estados Unidos e a Guiné-Bissau", II Foradas de Sociologia da Universidade de Alagás, "A morte na sociedade contemporânea", 6 Junho 2008, Universidade de Alagás, Fato.

- 128-Conferência "Ritual e performance nas religiões afro-brasileiras", Mestrado em Artes, Escola Superior de Artes e Design (ESAD), Instituto Politécnico de Leiria (IPJ), 5 Novembro 2009.
- 127-Comunicação "Poderes, saberes e mediações nos cultos afro-brasileiros de am e outro lado do Atlântico". Encontro de Oitono. Proje. saberes, mediações, CRIA, 29-31 Outubro 2009, Lisboa, ISCTE.
- 126-Comunicação "«We are a hospital of mediunity: emotions and mediums across the Atlantic» Colóquio Migrations, Traditions and Modernities. Comparing ethnographies. Instituto de Ciências Sociais- Universidade de Lisboa (ICS-UI), 26 e 27 Outubro 2009, Lisboa.
- 125-Comunicação "«We are a hospital of mediunity: emotions and mediums across the Atlantic» Magdalenas pilgrims in France and the religious use of psychological terms and theories". Seminários CRIA, 19 Outubro 2009, Lisboa.
- 124-Comunicação "Emotions and Religion across the Atlantic", na International Conference: Displaying Emotions and Symbols in cultural settings, 6 Outubro 2009, ICSSH-UNI, Lisboa.
- 123-Participação no Seminário "Ethnography as Tradition in Africa", Instituto de Ciências Sociais, Universidade de Lisboa (ICS-UI), 28 Setembro 2009, Lisboa.
- 122-Comunicação "O Brasil e África em Lisboa: práticas e terapias na Umbanda e Candomblé lusitanos", no painel "Terapias: contextos etnográficos e a construção de categorias analíticas", IV Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Classificar o Mundo (APA), 9-11 Setembro 2009, Lisboa, ISCTE e ICS.
- 121-Comunicação "Corpos e poderes vivos em espaços portugueses. As religiões afro-brasileiras no lado de cá do Atlântico", no painel "Diáspora religiosa brasileira: uma etnografia no espaço português", IV Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia. Classificar o Mundo (APA), 9-11 Setembro 2009, Lisboa, ISCTE e ICS.
- 120-Comunicação "Os caminhos do Benjamin", IV Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Classificar o Mundo (APA), 9-11 Setembro 2009, Lisboa, ISCTE e ICS.
- 119-Palestra "A ebora e a ama: morte: uma viagem pelo mundo dos antepassados no Guiné-Bissau". Universidade Federal do Ceará (UFCE), Laboratório de Estudos da Oralidade e Programa de Pós-Graduação em Sociologia, Junho 2009, Fortaleza, Brasil.
- 118-Palestra/aula "Práticas e terapias na Umbanda e Candomblé em Portugal", Universidade de São Paulo (USP), Faculdade de Saúde Pública, Junho 2009, São Paulo, Brasil.
- 117-Palestra "Viver bem e cuidar dos mortos: uma viagem pelo mundo dos antepassados", na Casa das Áfricas, Junho 2009, São Paulo, Brasil.
- 116-Participação ao 2º Sinopólio Internacional Diálogos Brasil-Estados Unidos: Estudos antropológicos e processos de produção de diferença: etnicidade, raça, sexualidade, género, idade, Universidade de São Paulo (USP), Departamento de Antropologia, Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social, Junho 2009, São Paulo, Brasil.
- 115-Palestra/aula "Corpo, emoções e religiões afro-brasileiras em Portugal", Universidade Estadual do Rio de Janeiro (UERJ), Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais e linha de pesquisa "Religião em perspectiva", Junho 2009, Rio de Janeiro, Brasil.
- 114-Palestra Reflexões sobre Portugal. Uma visão processual. Imagens de um país - o documentário etnográfico como reflecto de políticas e mudanças, 1ª Mostra Documental de Montemor-o-Novo. O Mundo como reflecto de política, 18 Julho 2009, Montemor-o-Novo.
- 113-Comunicação "Candomblé, rituais afro-brasileiros e etnias portuguesas? Um estudo de caso em Lisboa", no painel "Cultura, religiões afro-brasileiras e contemporaneidade", XXVIII International

- 98-Comunicação "Integração, Saúde e Direitos Humanos", Painel "Direitos Humanos, Saúde Sexual, Reprodutiva e Desenvolvimento", API, Congresso Os Dias do Desenvolvimento, org. Ministério Negócios Estrangeiros/IPAD, 5-7 Junho 2008, Centro de Congressos de Lisboa, Lisboa
- 97-Comunicação "Brasil e África em Lisboa: migração e terapias na Umbanda e Candomblé lusófonos", Painel "Redes transnacionais de eruditos culturais", III Encontro Internacional: Migrantes Subjetivos na Europa, Sociedade Migrações, 2 Junho 2008, Lisbon
- 96-Comunicação "Pesquisa e recolha etnográfica: o caso da Aldeia da Luz" (Colóquio IMC (Instituto de Museus e Conservação) Património Imaterial, agentes, fronteiras, identidades - Memória, Identidade e Projecto, Museu da Luz, 30 Maio 2008, Luz.
- 95-Comunicação "O que fazem os antropólogos: trabalho de campo em terrenos difíceis", Jornadas de Antropologia ISC SP Alameda que fazem os antropólogos?, 28 Maio 2008, ISCSP/Universidade Técnica de Lisboa, Lisboa.
- 94-Comunicação "Rituais e terapias africanas e afro-brasileiras em Portugal", Painel "Pluralismo terapêutico entre migrantes africanos", VI Congresso de Estudos Africanos em El Mundo Iberoico, Maio 2008, U.I.PGC, Las Palmas de Gran Canaria.
- 93-Comunicação "Máscaras, Rituais e Antepassados: Relações Materiais e Imateriais", Colóquio Músicas Portuguesas: Antequidade e Reinvenção, Fevereiro 2008, IMC (Instituto dos Museus e da Conservação), Museu Nacional de Soares dos Reis, Porto.
- 92-Comunicação "Masques, praxies et âmes dans le cycle festif autonome-hiver » Seminário IP/EMEX - CRIA Rituais d'hiver azéte praxies. Reinvention culturelle et transformations au ses portugais, Fevereiro 2008, IDEMEC, Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Université d'Aix-en-Provence.
- 91-Comunicação "Inge Dias segundo João Leal: entre a antropologia da construção da nação e a antropologia da construção do inquérito", Leituras Etnográficas, Sessão de Homenagem à Memória do Professor Lourenço Jorge Dias, Dezembro 2007, Sociedade de Genética de Lisboa, Lisboa.
- 90-Discussão Painel "Diáspora e Desenvolvimento", Seminário Internacional INDE Cooperação e Desenvolvimento Migrações e Desenvolvimento, 3 Dupla organização Norte-Sul, Novembro 2007, Lisboa.
- 89-Comunicação "Alqueva, paisagem que muda, povo que espera", Tertúlia das Oficinas, Novembro 2007, Câmara Municipal de Aljustrel, Aljustrel.
- 88-Comunicação "Cultos Terapêuticos Africanos e Brasileiros em Lisboa Observadores e Observados", Colóquio Observadores e observados em los estudos de religiosidad popular. La etnologia entre investigadores y agentes de culto, Novembro 2007, Universidad de Cadiz, Cadiz.
- 87-Participação no Colóquio Apolunagites sobre saúde mental, Transculturalidade e saúde mental, Outubro 2007, Câmara Municipal de Lisbon, Lisboa.
- 86-Participação no Colóquio Youth and modernity in Africa, Outubro 2007, ISCUE, Lisboa.
- 85-Comunicação "Afrikanische und Brasilianische Rituale und Therapien in Lissabon", Konferenz der AG Medical Anthropology in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde/Medizin im Kontext Krankheit und Gesundheit in der Vergangenheit, Welt September 2007 Berlin.
- 84-Discussão do painel "Doctoral students and Young Researchers", Holografenfest III, Ethnography and the Public Sphere, ISCTE/CITAS, Junho 2007 Lisboa.
- 83-Comunicação "Rituais e terapias africanas e brasileiras em Lisboa", Painel "Políticas e práticas de saúde em contexto migratório", II Encontro Internacional: Migrantes Subjetivos na Europa, Sociedade Migrações-FCSE/UNI, Maio 2007, Oliveira.
- 82-Moderação de seminário de GIS (Grupo Integração e Saúde), Maio 2007, ISCTE, Lisboa.

- 81-Comunicação "Faire un musée sur l'eau : le Musée de Luz, Portugal", Seminario Colóquio objet du désir ethnographique, le musée, FEMEC, Université d'Aix-en-Provence, Abril 2007, Aix-en-Provence.
- 80-Comunicação "Rapazes e Almas no período invernal", Colóquio Rituais do Inverno com Músicas, Março 2007, FCSE/UNI, Lisboa.
- 79-Comunicação "Saúde, religião e terapias alternativas: Dois estudos de caso em Lisboa: os djambokós da Guiné Bissau e a importação de religiões afro-brasileiras" no Painel "Os migrantes como símbolo da diversidade da Europa actual: perspectivas portuguesas", Congresso do Instituto de Estudos Interdisciplinares (IEI) Os 50 Anos do Tratado de Roma A Europa dos Valores II, Debate Nacional O Futuro da Europa, Março 2007, Lisboa.
- 78-Participação no Congresso Análise Evolutiva da Religião, Março 2007, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa.
- 77-Palestra "Mulheres Djambokós, curas y cultos africanos en Lisboa", Grupo de Pós Graduação Identidad, Género y Ciudadanía, Universidade de Cadiz, Fevereiro 2007.
- 76-Discussão de palestra de David Trece, King's College, Londres, A Musealidade negra como forma de pensar a identidade Atlântica II, Fevereiro 2007, Arquivo Histórico Ultramarino, Instituto de Investigação Científica Tropical, Lisboa.
- 75-Participação no Fórum Galtonkian Imigração Portugal e os Portugueses vistos pelos imigrantes, Janeiro 2007, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa.
- 74-Comunicação "Trabalho de campo em terrenos conturbados", Jornada de Estudos Temáticos e Populações em Antropologia, Relações da Prática pessoa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Dezembro 2006, Universidade Nova de Lisboa, Lisboa.
- 73- Participação no III Seminário Saúde e Religião, Intervir em Saúde em Contextos Migratórios Novembro 2006, Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Lisboa.
- 72-Participação no Fórum Nacional de Saúde, Implementação do PNS, Novembro 2006, Universidade de Coimbra.
- 71-Palestra "African and Brazilian Altars gather in Lisbon" Outubro 2006, Anthropology Department, Brown University, Estados Unidos da América do Norte.
- 70-Comunicação "African religion in Lisbon" African Heritage Studies Association, 39th Annual Congress Understanding Health and Well-being in Africa and its Diasporas, Outubro 2006, Tampa, Florida, Estados Unidos da América do Norte.
- 69-Discussão Painel "Políticas da Integração e Integração", Colóquio Novos Contextos das Migrações: saúde e organizações transformando o destino, Outubro 2006, CES/ISCTE, Lisboa.
- 68-Comunicação "African and Afro-Brazilian religions and therapeutic cults in Lisbon" no painel "Health Practices and Policies in the Context of Migration" 11th Metropolis Conference: Pallas and Crossroads: Moving People, Changing Places, Outubro 2006, Lisboa.
- 67- Palestra "African and Brazilian religions in Lisbon" Outubro 2006, a convite do Department of History, University of Wales, Swansea, UK.
- 66-Comunicação "African and Brazilian altars gathered in Lisbon", Painel W075 "The internationalisation of African-American religions" Congress EASA - European Association of Social Anthropologists, Europe and the world, Setembro 2006, Bristol, UK.
- 65-Comunicação "Altres africanos da Guiné Bissau em Lisboa", no painel "Produção cultural", no Colóquio Internacional Migrações, Substâncias na Europa, Junho 2006, SOGINOVA/Universidade Nova de Lisboa, Tagus Park, Oeiras.

- 64-Comunicação "Aldeia da Luz: mulação e adaptação no Alentejo", no painel "Experiências e processos de mudança", Formadas de Antropologia do ISCSP: Antropologia, que lugares e que capitulos?, Maio 2006, Lisboa.
- 63-Palestra "Mulheres djambokosses y ritos de cura africanos em Lisboa", no Colóquio Género, sexualidad y prácticas religiosas populares, Maio 2006, Universidade de Cáçiz, Espanha.
- 62-Comunicação "Célos, patos e espíritos transacionais", no painel "Cristianismo e Religiões Luso-africanas numa perspectiva contemporânea", III Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia (APA), Abril 2006, Lisboa.
- 61-Comunicação "Mouchois breidés du nord du Portugal: un cas de commercialisation du passé", no 10ème Congrès National des Sociétés Historiques et Scientifiques, Tradition et Innovation, Abril 2006, Grenoble, França.
- 60-Participação na Mesa Redonda "A Acabar" sobre a tematica de Alqueva e instalação da Aldeia da Luz, no âmbito da mostra Mostra do Documentário Português, Janeiro 2006, promovido pelo APORDOX, Lisboa.
- 59-Comunicação "Cursos guineenses em Lisboa: interações e adaptações", Seminário Medicina Colonial, Estruturas do Império e Vidas Pós-coloniais em Português, Instituto de Ciências Sociais, (ICS), Janeiro 2006.
- 58-Participação no Colóquio « Colloque International: Camp Religieux Brésilien: les apports de la socio-anthropologie », Dezembro 2005, Maison de l'Amérique Latine, Paris.
- 57-Palestra "Un village de lumière et d' eau: ethnographie d' Aix-en-Provence, Dezembro 2005 Portugal", Mestrado de Antropologia, Université d' Aix-en-Provence, Dezembro 2005
- 56-Comunicação "Aldeia da Luz", USP (Universidade de S. Paulo), a convite do Centro de Estudos Rituais e Urbanos (NAPX/ERU), Novembro 2005, S. Paulo, Brasil.
- 55-Comunicação "Aldeia da Luz: de aldeia desconhecida a destino turístico nacional", inscrita no painel "Antropologia da viagem", na Conferência "VI Reunión de Antropología del Mercosur (RAM), Identidad, fragmentación y diversidad", Novembro de 2005, Montevideo, Uruguai.
- 54-Comunicação "Altares guineenses em Lisboa: práticas temporais em contextos transculturais" inscrita no painel "Antropologia das migrações internacionais", na Conferência "VI Reunión de Antropología del Mercosur (RAM), Identidad, fragmentación y diversidad", Novembro de 2005, Montevideo, Uruguai.
- 53-Comunicação "Djambokosses guineenses e práticas católicas: etnicidade e aculturação em Lisboa", Colóquio Colloque Interdisciplinaire, Diffraction narrative, comparatisme, caches et identités lusogénes, Novembro 2005, Sessimbra, organizado pelo Centro de Investigações Sociológicas (CIS), da Universidade Nova de Lisboa.
- 52-Comunicação "Vila Verde: terra dos tempos de nomeados?" (em conjunto com Prof. Jean-Yves Durand, Universidade do Minho) Colóquio Legitório, sociedade e desenvolvimento, Outubro 2005, Câmara Municipal de Vila Verde, Vila Verde.
- 51-Participação no Colóquio Leitório, antropológico approaches, Setembro de 2005, Instituto de Ciências Sociais, Universidade de Lisboa.
- 50-Comunicação "Rituais itinerários em Cabo Verde: etnicidade ou africanização?", Congresso Ille Portugese Atlantic: Africa, Cape Verde and Brazil, organizado pelo King's College e por "Africa Debate", Julho 2005, Minidelf, Cabo Verde.

- 49-Comunicação "African Altars from Guinea-Bissau in Lisbon, Portugal", no painel "Africa Europe: transnational linkages", First European Conference of African Studies, Congresso AUCIS, Junho 2005, School for Oriental and African Studies (SOAS), Londres.
- 48-Comunicação "Aldeia da Luz" no Colóquio da ADIM, Associação para a Defesa dos Interesses de Monsaraz, Junho 2005, Monsaraz.
- 47-Comunicação "Aldeia da Luz: um processo de mudança", inscrita no ciclo Horizon cultural na sala de aula, Junho de 2005, Câmara Municipal de Aveiro, Aveiro.
- 46-Participação no Colóquio Workshop sobre a introdução dos livros de nomeados no design, que teve lugar em Fevereiro de 2005, em Vila Verde, organizado pela Câmara Municipal de Vila Verde.
- 45-Comunicação "Eix votos: relação com o divino e jocosidade", Colóquio de Homenagem a Fernando Galhano, Nov. 2004, Porto, Câmara Municipal.
- 44-Palestra "Trabalho de campo em terrenos conturbados", Palestra Aula de Investigação, Ermesio Viegas de Oliveira, a convite do Director do Departamento de Antropologia, Professor Raúl Irujo, Nov. 2004, Lisboa, ISCTE.
- 43-Comunicação "A festa numa perspectiva antropológica: A festa da Senhora da Luz na aldeia da Luz", X Encontros Interdisciplinares da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa subordinados ao tema "A Festa", Nov. 2004, FCSH/UNL, Lisboa.
- 42-Comunicação "Minimizaciones de Vivências perdidas: perspectiva etnográfica e antropológica do caso de Alqueva", Colóquio Património e Ordenamento do Território, Set 2004, Beja, ERA/FDA.
- 41-Comunicação "Deuses Privados para fins públicos: altares do Guiné-Bissau e o culto dos irás em Portugal" VIII Congresso Luso-Afro-Brasileiro: "A questão social no novo milénio", Set 2004, Coimbra.
- 40-Comunicação "Aldeia da Luz: etnografia e mudança", Festival Português, Junho 2004, Museum für Völkerkunde, Hamburgo, Alemanha.
- 39-Participação no European Anthropological Summit, organizada pela EASA (European Association of Social Anthropologists), subordinada ao tema "The future of Anthropology in Europe", Maio 2004, Lisboa, ICS.
- 38-Comunicação "Embalming, sprinkling and wrapping bodies: Death ways in America, Portugal and Guinea Bissau: a cross-cultural study", Congresso International, Death and the Orient, Maio 2004, Craiova, Centre for Studies in Folklore and Traditional Culture of Dolj County, Roménia.
- 37-Comunicação "A Antropologia do simbólico, o trabalho de campo e concepções da morte em contextos etnográficos diferentes: o caso dos LUA e os Pepel da Guiné-Bissau", Fev. 2004, Seminário Universidade Eduardo Mondlane, Maputo.
- 36-Comunicação "A guerra de 1998 na Guiné-Bissau: suas implicações sociais e culturais", IX Encontro Interdisciplinar da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas... Universidade Nova de Lisboa subordinados ao tema "A Guerra", Dez. 2003, FCSH/UNL, Lisboa.
- 35-Comunicação "A morte numa perspectiva antropológica e comparativa", II Colóquio Europeu de Psicologia e Ética, ISPA, Nov. 2003, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian.
- 34-Comunicação "Etnografia, paisagem, desenvolvimento: o museu da aldeia da Luz", Luz: água, terra e objectos: escultas e mapas cognitivos, Internadas Etnográfico, museus e desenvolvimento, Out. 2003, Vila Verde, Câmara Municipal.
- 33-Comunicação "A etnografia do Vale do Lima" no Seminário Apresentação do projecto do Centro de Estudos do Vale do Lima, Junho 2003, EPRA/IMA, Arcos de Valdevez.

- 32-Comunicação "Tras-os-Montes: etnografias e especificidades culturais. Festival Português, Maio 2003, Museum für Völkerkunde, Hamburgo, Alemanha.
- 31-Comunicação "Entre dois solstícios. Aldeia da Luz: a etnografia das suas comunidades e tradições", Colóquio Internacional Luso Sécular da água, Dez. 2002, CEAS/ISC-IP, Lisboa.
- 30-Comunicação "O trabalho de campo em Portugal e em África", Encontros organizados pelo Centro de Antropologia Cultural e Social, ISC-IP, 2002, Lisboa.
- 29-Comunicação "Rituais funerários em Portugal e África", Congresso Internacional de Saúde e Bem-estar, no sec. XXI, Junho 2002, Santa Comba Dão.
- 28-Discussão no Painel "Critical Legacies of the Portuguese/African Encounter" Congresso Português-African Encounters, Abril 2002, Brown University, EUA.
- 27-Comunicação "Vida e Morte. Cultura e rituais: um estudo entre os Pepel do Bimbo", Encontro Internacional de Bissau Cultural, Humanismo e Desenvolvimento, Jan. de 2001, Bissau.
- 26-Comunicação "Espíritos e Autopassados: rituais funerários entre os Pepel da Guiné-Bissau", VI Congresso Luso-Africano, Set. 2000, Porto, Faculdade de Letras.
- 25-Comunicação "La mort des deux cœurs de l'incense: tradition et innovation", no Colóquio Nouvelles Ethnologiques et Production de sens [a Mort, perceptions et pratiques d'aujourd'hui, Março 2000, Louvain-la-Neuve, Bélgica.
- 24-Comunicação "Relações entre vivos e mortos em três contextos etnográficos: Portugal, Cabo Verde e Guiné-Bissau", Encontro Nacional de Etnólogos, Lisboa, Nov. 1999.
- 23-Comunicação "Rituais funerários em Cabo Verde e na etnia Papel da Guiné-Bissau, II Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia (APA) "Práticas e Teóricas da Antropologia", Novembro de 1999, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa.
- 22-Comunicação "Concepções e rituais de morte: representações antropológicas em contextos diferentes: EUA, Portugal, Cabo Verde e Guiné-Bissau", Congresso, Viver a Morte, Junho 1999, Figueira da Foz.
- 21-Comunicação "Morte, representações antropológicas e mudança: USA, Portugal e Guiné-Bissau", Colóquio "Simbólicas avançadas na modernidade face à infâmia", Universidade Autónoma de Lisboa, Março 1999, Lisboa.
- 20-Participação no "Jencontro sobre filite etnográfico", Outubro de 1998, realizado no Museu Nacional de Etnologia, Lisboa.
- 19-Comunicação "Mito: etnografias e especificidades culturais (Temas e genes do Minho: a Etnografia do Noroeste atlântico)", Festival Português, Maio 1998, Museum für Völkerkunde, Hamburgo, Alemanha.
- 18-Participação no programa e vistas de terreno "Visitação dos campos", viagens de estudo organizadas no âmbito da exposição "O voo do arado", Março a Junho de 1998, organizadas pelo MNEZ- Museu Nacional de Etnologia.
- 17-Comunicação "Religião: um inilúminum. As novas religiões em Portugal e as minorias étnicas" nas Jornadas de Antropologia 92: Entre Tempos, Abril 1997, organizadas pelo Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, Lisboa.
- 16-Participação no Seminário "Olhar etnográfico, olhar cinematográfico. Encontro de antropólogos e documentaristas", Dez. 1996, organizado pelo CEAS-ISC-IP, Lisboa.
- 15-Comunicação "A morte em Portugal: emoções e mudanças", realizado no âmbito do Incenso Experiências de Tempo e Perspectivas Etnicas, III dias de investigação do CEAS, Nov. 1996, organizado pelo CEAS (Centro de Estudos de Antropologia Social), ISC-IP, Lisboa.

14-Comunicação "Etnos sobre a Monte no Norte de Portugal", no âmbito do Colóquio Montaria e Fronteira, Nov. 1996, organizado pelo Centro de Estudos Regionais, Viana do Castelo.

13-Comunicação "Objetos e sinais da morte (no Museu de Etnologia de Lisboa)" no IV Congresso Luso-Afro-Brasileiro de Ciências Sociais, Set. 1996, realizado no Instituto de Filosofia e Ciências Sociais, Rio de Janeiro, Brasil.

12-Comunicação "As novas religiões em Portugal" no Colóquio Mudanças Sociais, Abril de 1996, organizado pelo Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, Lisboa.

11-Série de palestras subordinadas ao tema As diferentes regiões em Portugal uma perspectiva etnográfica proferidas na University of Bourneouth, Reino Unido, a convite deste estabelecimento, Maio 1995 e Maio 1996, no âmbito do programa comunitário Erasmus estabelecido entre esta Universidade e a Escola Superior de Tecnologia e Gestão, IPVC.

10-Comunicação "O Imaginário e o Retorno das Almas" no Colóquio O Imaginário, Dez. 1994, organizado pela Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias.

9-Comunicação no âmbito do projeto "Concepções da morte e rituais funerários no Portugal de hoje", realizada no Seminário de Estudos pós-graduados, Centre d'Anthropologie des Sociétés Rurales, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Laboratoire du CNRS, Nov. 1994, Fontaine, França.

8-Série de palestras subordinadas ao tema "Portugal, as suas regiões e a etnografia portuguesa", Março de 1994, na University of Bourneouth, Reino Unido.

7-Comunicação "A família numa Perspectiva Antropológica", Março 1994, Escola Superior de Estudos Tecnológicos, Viana do Castelo.

6-Comunicação "A Antropologia e a Educação: a Função e a Estética dos Objetos", Março 1993, Escola Superior de Educação, IPVC, Viana do Castelo.

5-Comunicação "Foste Vivo, Morri És..." Rituais Funerários dos Epos Lados do Atlântico", no Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia (APA), Fev. 1993, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa.

4-Comunicação "Antropologia e Arte", proferida na Escola Superior de Educação, Dez. 1992, IPVC, Viana do Castelo.

3-Comunicação/Relatório "Estudo Sócio-Económico Sobre a Região Fronteiriça entre o Minho e Galiza. Relatório de Diagnóstico Sectorial. Etnografia. O Alto Minho: a Ribeira e a Serra", 2º encontro do grupo de trabalho do programa INTEREG, Julho 1992, Ponte de Lima.

2-Comunicação "Uniformidade versus Diversidade o Turista e o Outro" nas 3ªs Jornadas para o Desenvolvimento do Alto Minho, Fev. 1991, IPVC, Valença do Minho.

1-Comunicação "A Antropologia e o Turismo" nas 1ªs Jornadas de Formação e Investigação em Turismo, Fev. 1990, ESTG, IPVC, Viana do Castelo.

4. PUBLICAÇÕES

4.1. Livros e organização de livros

SARAIVA, Clara; SARRÓ, Ramon (org) (no prelo, publicação em 2011) *A circulação de objectos, corpos e espíritos: processos de subjectivação e subjectivação nos movimentos religiosos entre África e as Américas*. Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais.

SARAIVA, Clara; DURANI, Jean Yves (org) (no prelo, publicação em 2011) *Caminhos e Diálogos da Antropologia Portuguesa*. Lisboa, Edição Fundação Calouste Gulbenkian.

SARAIVA, Clara; HAVIK, Philip; TAVIM, José Alberto (orgs): 2010 *Caminhos Cruzados em História e Antropologia. Estudos de Homenagem a Jill Dias*. Lisboa, Instituto de Ciências Sociais.

DURANI, Jean-Yves; SARAIVA, Clara 2006 *Os "leões de nomeados". Festas e versos de um produto artesanal no tempo da sua certificação*, Comissão de Coordenação e Desenvolvimento da Região Norte (CCDRN) e Câmara Municipal de Vila Verde.

SARAIVA, Clara 2005 *Luz e água: etnografia de um processo de mudança*. Beja, EDIA.

SARAIVA, M. Clara 2003 *Mansa da Luz*, catálogo, coordenação (em colaboração com Benjamin Pereira e Maria João George), Luz, EDIA.

4.2. Capítulos de livros

SARAIVA, Clara (entregue e aceite para publicação em 2011) "Antropologia e Observação Participante: Reflexões e Inovações", a editar por CREDERIA, Council for the Development of the Social Sciences in Africa, Dakar.

SARAIVA, Clara (entregue e aceite para publicação em 2011) "Pretos-velhos across the Atlantic Afro-Brazilian cults in Portugal", in Manuel Vasquez e Kristina Rocha (eds.) *The diaspora of Brazilian Religions*, to be published by I.J. Brill.

SARAIVA, Clara (entregue e aceite para publicação em 2011) "Blood, sacrifices and religious freedom: Afro-Brazilian associations in Portugal, between Africa and the European Union", in José Mapril, Roy Blanes (eds.) *Sites and Politics of Religious Diversity in Southern Europe*, International Studies in Religion and Society (ISRS) series, to be published by I.J. Brill.

SARAIVA, Clara 2010 "Fitas de santo: rituais, terapias e diálogos afro-brasileiros em Portugal", in Philip Havik, Clara Saraiva, C. e José A. Tavim, (orgs) *Caminhos Cruzados em História e Antropologia. Estudos de Homenagem a Jill Dias*. Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais: 341-365.

SARAIVA, Clara 2010 "Festa" in *Enciclopédia da Música*, CLEMENSCH e Círculo de Leitores, Lisboa.

SARAIVA, Clara 2010 "Afro-Brasilimische Rituale und Therapien in Portugal", Hansjörg Dilger und Bernhard Hadbl (coord) *Medizin im Kontext: Krankheit und Gesundheit in einer vernetzten Welt*, Frankfurt A.M./New York: Peter Lang.

SARAIVA, Clara 2008 "Memórias de genes e memórias de águas: Alqueva e a Luz", Serpa, Luis, *Luis Campos-Olivera 1982-2008*. Lisboa, O Museu Temporário eds.

SARAIVA, Clara 2007 "African and Brazilian Altars in Lisbon: Some Considerations on the reconfigurations of the Portuguese Religious Field", SARO, N.; SANSI-ROCCA, R.; TREJEC, D. (eds.) *Cultures of the Lusophone Black Atlantic*, New York, Palgrave Macmillan: 173-196.

SARAIVA, Clara; PIERREIRA, Benjamin 2006 "Terras de cenoura e castanha no Norte de Portugal" *Arte e cultura da Galiza e Norte de Portugal*. Etnografía, Vol. 11: 63-104, Vigo, Nova Galicia.

SARAIVA, Clara 2006 "Ámbulas festivas no Norte de Portugal" *Arte e cultura da Galiza e Norte de Portugal*. Etnografía, Vol. 11: 179-200, Vigo, Nova Galicia.

SARAIVA, Clara 2006 "Rapazes e Almas no período invernal", in *Rituais de Inverno com máscaras*, catálogo de exposição, Museu Abade de Paços/PPM, Lisboa.

SARAIVA, Clara 2006 "Rondados, ritos de passagem e construção da leminidade: Europa e Portugal", *Os "leões de nomeados": Festas e versos de um produto artesanal no tempo da sua certificação*, Comissão de Coordenação e Desenvolvimento da Região Norte (CCDRN) e Câmara Municipal de Vila Verde.

SARAIVA, Clara 2006 "Leões de amor pelo país fora", *Os "leões de nomeados": Festas e versos de um produto artesanal no tempo da sua certificação*, Comissão de Coordenação e Desenvolvimento da Região Norte (CCDRN) e Câmara Municipal de Vila Verde.

SARAIVA, Clara 2006 "Orgulho e preconceito", *Os "leões de nomeados": Festas e versos de um produto artesanal no tempo da sua certificação*, Comissão de Coordenação e Desenvolvimento da Região Norte (CCDRN) e Câmara Municipal de Vila Verde.

SARAIVA, Clara 2006 "O começo do património", *Os "leões de nomeados": Festas e versos de um produto artesanal no tempo da sua certificação*, Comissão de Coordenação e Desenvolvimento da Região Norte (CCDRN) e Câmara Municipal de Vila Verde.

SARAIVA, Clara 2005 "Prefácio", *Rituais funerários na Góesira. Uma etnografia do norte numa interdisciplinaridade serrana do concelho de Arcos de Valdevez*, pgs. 17-21, Arcos de Valdevez, Câmara Municipal de Valdevez.

SARAIVA, Clara 2004 "Roumarias, aradoiros e alminhas. Tempos de Festa, vida e morte em Vila Verde", in Saraiva/Salesse/Durani *Vila Verde: Uma etnografia no presente*, pgs.65-96, Vila Verde, Câmara Municipal.

SARAIVA, M. Clara 2002 "Introdução" a *Festas e tradições em Portugal*, 9-26, Círculo de Leitores, Lisboa.

SARAIVA, M. Clara 2002 "Alcacia de Luz: água e memória", Luis Campos, *Alcacia da Luz*, Catálogo de exposição, Lisboa, Fundação EDP.

SARAIVA, M. Clara 1997 "A labada do pão: milho, vinho e sargacofbread toiling: corn, wine and seaweed", *Praza: cidade e circunstância/Praza, city and circumstance*, Vila do Castelo, Grupo Desportivo e Cultural dos Trabalhadores dos Estaleiros Navais de Viana do Castelo.

SARAIVA, M. Clara 1996 "Diálogos entre vivos e mortos" *Corpo Presente. Três reflexões antropológicas sobre o corpo*, Miguel Való de Almeida (org.), Oeiras, Celta Editora.

SARAIVA, M. Clara 1996 "A lavoura na linguagem simbólica dos cemitérios" *O uso do arado*, Brito et al. (org.), Lisboa, INE, IPM.

SARAIVA, Clara (com Jean-Yves DURANI) 1992 Textos "Brasil: Status de Culturas desaparecidas ou em vias de extinção", para exposição e obra *As Vésperas do Mundo Moderno. Brasil*, Comissão Nacional para as Comemorações das Descobertas Portuguesas, Lisboa.

SARAIVA, M. Clara 1989 "Funeral Directors -- The Construction of an Identity", *Estudos em Homenagem a Esméria Foga de Oliveira*, Lisboa, INIC.

4.3. Artigos em revistas nacionais

SARAIVA, M. Clara 1998 "Rituais funerários em Cabo Verde: permanência e inovação", (Actas dos Encontros Interdisciplinares), *Revista da Faculdade de Ciências Humanas*, Universidade Nova Lisboa.

SARAIVA, M. Clara 1995 "O Casar em enxada: A organização familiar numa comunidade do litoral minhoto", *Cadernos Fluminenses*, tomo 18: 29-52, Viana do Castelo, Câmara Municipal de Viana do Castelo.

SARAIVA, M. Clara 1994 "Rituais Funerários dos Dois Índios do Atlântico". *Antropologia Portuguesa*, vol. 13, Coimbra, Departamento de Antropologia da Universidade de Coimbra.

SARAIVA, M. Clara 1994 "Conceitos do Alto Minho: a Ribeira e a Serra". *Cadernos Fimenses*, tomo 17:173-192. Viana do Castelo, Câmara Municipal de Viana do Castelo.

SARAIVA, M. Clara 1984 "Entre Alentejo e Alentejo: os grupos demoiéuticos e a reprodução social numa comunidade rural da serra algarvia". *Etnologia*, ano II, n.º 2: 213-226

4.4. Artigos em revistas internacionais com arbitragem científica

SARAIVA, Clara (em breve para publicação em 2011) "Migrações religiosas entre o Brasil e Portugal: país de santo em Lisboa". Dossier Religiões afro-americanas e diversidade. *Revista Póx Ciências Sociais*, UFPA, n.º 16 (2011-2).

SARAIVA, Clara 2010 "Recensão de obra de Ismael Pordueus Jr. Portugal em França. Transnacionalização das Religiões Afro-Brasileiras. Conversão e Performances". *Etnográfica*. Revista do Centro de Estudos de Antropologia Social, vol. 14, n.º 3, CRIA.

SARAIVA, Clara 2010 "Afro-Brazilian religions in Portugal: bruxos, priestes and país de santo". *Etnográfica*. Revista do Centro de Estudos de Antropologia, vol. 14, 2: 265-288.

SARAIVA, Clara 2010 "Os caminhos do Benjamin". *Etnográfica*. Revista do Centro de Estudos de Antropologia Social, CRIA, vol. 13, n.º 1.

ALMEIDA, Carlos e SARAIVA, Clara 2008 "Lusitano Científico e Humano no CEAA-ICT". *Ler História*, 55.

SARAIVA, Clara 2008 "Recensão de obra de João Leal *Antropologia em Portugal. Misturas Percursos. Transições*". *Etnográfica*. Revista do Centro de Estudos de Antropologia Social, vol. 12, n.º 1, CEIAS/ISCTE.

SARAIVA, Clara 2008 "Transnational Migrants and Transnational Spirits: An African religion in Lisbon". *Journal of Ethnic and Migration Studies*, Special issue ed. Gilho, R.; Muzzaento, V. 34 (2) March 2008: 253-270.

SARAIVA, Clara; BASTOS, Cristiana 2007 "Lanções e guerras: da Micronésia às bases militares americanas. Entrevista com Catherine Lutz". *Etnográfica*. Revista do Centro de Estudos de Antropologia Social, vol. 11, n.º 2: 473-485, CEIAS/ISCTE.

SARAIVA, Clara 2007 "Um museu debaixo de água: o caso da Luz". *Etnográfica*. Revista do Centro de Estudos de Antropologia Social, vol. 11, n.º 2: 441-470, CEIAS/ISCTE.

SARAIVA, Clara 2007 "Mudança e água no Sul de Portugal: a barragem de Alqueva e a aldeia da Luz". in *Religiões. Revista do Centro de Estudos de Antropologia Social*. *Estadual de Campinas, Instituto de Filosofia e Ciências Humanas do Unicamp (I-FCH/Unicamp)*, vol. 1, n.º 1 (2007), Brasil.

PORDUEUS Jr., Ismael; SARAIVA, Clara 2006 "Entrevista com Moisés Espírito Santo". *Revista de História UFEU, Dossier: Religiosidade*, Universidade Federal do Ceará, vol. 4, n.º 8

SARAIVA, Clara e NASCIMENTO, Augusto 2006 "Identidades e processos multiculturais-- Notas sobre o Colóquio 'O Atlântico português: África, Cabo Verde e Brasil'". *Revista Científica*, CNI-Universidade de Cabo Verde, n.º 2 (e-site da Comissão Instaladora da Universidade de Cabo Verde).

SARAIVA, M. Clara 2004 "Jambalings, sprinkling and wrapping bodies. Death ways in America, Portugal and Guiné-Bissau: a cross cultural study". *Sinopse. Journal for Studies in Ethnology and Anthropology*, 2004-07 119. Craiova, Center for Studies in Folklore and Traditional Culture of Dolj County.

SARAIVA, M. Clara 2004 "Rituais funerários e concepções da morte na etnia Papel da Guiné-Bissau-Parte II". *Soranda. Revista de Estudos Gineenses* nova série n.º 8:109-133, Bissau, INEP.

SARAIVA, M. Clara 2003 "Rituais funerários e concepções da morte na etnia Papel da Guiné-Bissau-Parte I". *Soranda. Revista de Estudos Gineenses* nova série n.º 6:179-210, Bissau, INEP.

SARAIVA, M. Clara 2003 "Entre dois solstícios. Aldeia da Luz: a etnografia das suas continuidades e mudanças". *Etnográfica* vol. VII, n.º 1:105-130, CEIAS/ISCTE.

SARAIVA, M. Clara 2000 "La mort des deux côtés de l'océan: tradition et innovation" *Recherches Sociologiques*, vol. XXXI, n.º 3:101-113, Université Catholique de Louvain, Unité d'anthropologie et de sociologie.

SARAIVA, M. Clara 2000 "Pégrinations dans le pays", *Recherches en Anthropologie au Portugal*, n.º 2, Paris.

SARAIVA, M. Clara 1999 "A propósito da iconologia tumular de Angola". *Revista Interacional de Estudos Africanos*, Instituto de Investigação Científica Tropical, Centro de Estudos Africanos e Asiáticos, n.º 18-22, 1995-1999.

4.5. Actas de Colóquios (nacionais e internacionais)

SARAIVA, Clara 2009 "Pesquisa e recolha etnográfica: o caso da aldeia da Luz". *Actas do Colóquio Museus e Património Imaterial*, Lisboa: Instituto de Museus e Conservação.

SARAIVA, Clara 2009 "Antepassados, rituais e nascenras: relações materiais e imateriais". *Actas do Colóquio Museus e Património Imaterial*, Lisboa: Instituto de Museus e Conservação.

SARAIVA, Clara 2009 "Closer to Africa or to Rome? Syncretism and religious practice in Portuguese Umbanda and Candomblé", in Ulrika Wolf-Knauts e Kathleen Grant (eds.) *Proceedings from the 2008 SIEF Congress "Rethinking the sacred"*, Religionswissenschaftliga skriftver: Åbo, Åbo Akademi University: 37-51.

FARIA, Margarida e SARAIVA, Clara 2009 "Marana II. Apresentação de um projecto". *Actas do Workshop Plantas Medicinas e Práticas Fitoterapêuticas*, ICT 2008

SARAIVA, M. Clara 1999 "Concepções e rituais de morte. Representações antropológicas em contextos diferentes: Estados Unidos, Portugal, Cabo Verde e Guiné-Bissau. *Actas do Congresso "Viver a Morte"*, Junho de 1999, Figueira da Foz

SARAIVA, M. Clara 1992 "Uniformidade versus diversidade: cultura e culturas - o igual ou o exótico: Antropologia, turismo e o património etnográfico português". *Primeras Jornadas para o Desenvolvimento do Alto Minho*, Viana do Castelo, Instituto Politécnico de Viana do Castelo.

4.6. Relatórios

FARIA, Margarida Lima de e SARAIVA, Maria Clara. 2009. *Report on consumers demand using consumer focus groups urban and rural areas: summary of the three countries (Bissau, South Africa and Namibia)*. Annual Report for FII, MaranaII.

FARIA, Margarida, SARAIVA, M. Clara 2008 "Report on consumer demand using consumer focus groups in South Africa urban and rural areas. Project "Development of Innovative and Idealized Marana Item (Tiyakosma escafontem) Products Targeting Niche Markets". Marana II Project, Project no. 032059.

FARIA, Margarida; SARAIVA, M. Clara 2008 *Report on consumer demand using consumer focus groups in Namibia urban and rural areas*, Project "Development of Innovative and Healthy Marania Bean (*Clybosoma esculentum*) Products Targeting Niche Markets", Marania II Project, Project no. 032059.

FARIA, Margarida; SARAIVA, M. Clara 2007 *Report on consumer demand using consumer focus groups in Botswana urban and rural areas*, Project "Development of Innovative and Healthy Marania Bean (*Clybosoma esculentum*) Products Targeting Niche Markets", Marania II Project, Project no. 032059.

FARIA, Margarida; SARAIVA, M. Clara, DOMINGUES, Manuela 1999 *Report "Collaborative Project to Investigate Consumer Preferences for selected sorghum and millet projects in the SADC Region of Africa"*.

4.7. Teses

SARAIVA, M. Clara 1999 "*Ritos de Guiné do Cabo Verde*". *Rituais Funerários entre Portugal e África. Uma etnografia da morte em Cabo Verde e nos Papéis da Guiné-Bissau*. Dissertação para Provas de Acesso à categoria de Investigador Auxiliar, Instituto de Investigação Científica Tropical (ICT/IMCT) Dezembro de 1999.

SARAIVA, M. Clara. 1988 "*Dirty Work or Treasured Practice? The Image of the Funeral Director in Angleton, New York*", manuscrito policopiado, tese de Mestrado, Departamento de Antropologia, State University of New York, EUA.

SARAIVA, M. Clara 1983 "*A reprodução social nas montes do Nordeste Algerino*", manuscrito policopiado, tese de Licenciatura, Departamento de Antropologia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa.

4.8. Outros formatos

SARAIVA, Clara (entrevista para publicação em 2011) Textos em português para Edição *Festas Tradicionais Portuguesas* (TT), 2011.

SARAIVA, Clara (entrevista para publicação em 2011) Textos em inglês para Edição *Festas Tradicionais Portuguesas* (TT), 2011.

SARAIVA, Clara (entrevista para publicação em 2011) "Cultos Afro-Brasileiros em Portugal: o triângulo África-Portugal Brasil", partes I e II, Blogue "História Lusófona", Instituto de Investigação Científica Tropical.

SARAIVA, Clara (com Frederico Russ) 2010 *Anthropology in Portugal*, texto publicado na Newsletter da Sociedade Internationale d'Ethnologie et Folklore.

SARAIVA, Clara 2010 "Migrações, modernidades e lusofonia" Blogue *História Lusófona*, Instituto de Investigação Científica Tropical, e disponível on-line através do link http://www.iictp.pt/cale_1028ind_15708.

SARAIVA, Clara 2010 "Considerações em torno de lusofonias variadas I- entre ser português na Trindade e falar português na Guiné-Bissau", Blogue *História Lusófona*, Instituto de Investigação Científica Tropical, e disponível on-line através do link http://www.iictp.pt/cale_1028ind_15579

SARAIVA, Clara 2009 "O sol visto por uma antropóloga. Dos sacrifícios à ecologia", *Dossier: Panel Solar Notícias Magazine*, Suplemento do jornal Diário de Notícias, 30 Agosto 2009.

SARAIVA, Clara 2008 "António Jorge Dias (1907-1973): 100 Anos de Antropologia em Portugal", *Boletim AFA- Associação Portuguesa de Antropologia*, http://ajpantropologia.net/publicacoes/pt/edicao_2008_01/boletimboletim_AFA_janeirode2008.html

5. DOCÊNCIA e ORIENTAÇÃO de Teses, mestrados e pós-graduações

5.1. Docência

Docente do Departamento de Antropologia da FCSH-UNI.

Cadeiras leccionadas:

História da Antropologia Portuguesa (desde 2006 até ao presente)

Antropologia da Religião (desde 2008 até ao presente)

Antropologia da Religião e Ritual (2006-2008)

Etnografia Portuguesa I (1998-2006)

Identidade, Género e Família (2004-2006)

Antropologia das Emoções (1998-1999)

História das Memórias (1997-1998)

Palearante convidada noutras cadeiras (do Departamento de Antropologia:

Práticas e Práticas da Antropologia, a convite da responsável pela cadeira, Ana Isabel Afonso, Primavera 2009.

Cadeiras leccionadas nas Licenciaturas de outras Faculdades:

Docente convidada, Licenciatura em Psicologia, Módulo "Luto" Faculdade de Psicologia/ Faculdade de Medicina, Universidade de Lisboa (desde 2006 até ao presente).

Docente convidada, Licenciatura em Enfermagem, cadeira "Culturas, saúde e doença: perspectivas antropológicas", Escola Superior de Enfermagem de Lisboa, ESEF, (2008/2009 e 2009/2010).

Docente convidada, Licenciatura em Geografia e Planeamento, cadeira "Antropologia do Espaço", Universidade do Minho (a convite de Jean-Yves Durand, UM) 2007.

Docente convidada Licenciatura em Geografia, cadeira "Espaço, Território e Paisagem", Universidade do Minho (a convite de Jean-Yves Durand, UM) 2007.

Mestrados e Pós-Graduações

Docente convidada seminários "Morte e Ritos funerários", no âmbito do Mestrado em Cuidados Paliativos, Faculdade de Medicina da Universidade de Lisboa (desde 2006 até ao presente).

Docente da Pós Graduação ISCTE-IUL, "Antropologia da saúde: Competência Cultural em âmbito clínico", ISCTE-IUL, 2010-2011.

Professor convidado, docente na Pós-graduação do Departamento de Antropologia, Curso "Religiões Afro-Brasileiras e os Novos Sentidos da diáspora Negra", Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, Setembro-Outubro 2010.

Docência Curso pós-graduação (OP) ISRIA (Course for the Development of the Social Sciences in Africa), Atelier sub-regional de metodologia em Ciências Sociais em África, Sessão Especial para os Países Africanos Lusófonos, Maputo, Moçambique, Maio 2010.

Docente convidada "Sociedades rurais e património", Mestrado em Património e Turismo Cultural, Universidade do Minho, 2010.

Docência Mestrado Ciências Sociais Universidade Aix-en-Provence, 2005.
Docência do curso/feira "Cultures of the Lusophone world", Department of Portuguese and Brazilian Studies, Brown University, Janeiro-Maio 2002.

5.2. Orientação de teses de licenciatura

Orientação de teses de Licenciatura (Monografias), Departamento de Antropologia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa (desde 1997 até 2007):

Orientação de Tese de Licenciatura de Cláudia Manso "Híndus em Lisboa", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2007.

Orientação de Tese de Licenciatura de Andreia Elias "Um sepio do sagrado e o eterno envolvimento do espírito. Exos do culto indígena-religioso na festa de Três-os-Montes: a metamorfose da música tradicional", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2005/2006.

Orientação de Tese de Licenciatura de Vanda Gonçalves, "O Queijo da Serra da estrela, processos de fabrico artesanal/ tradicional", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2005/2006.

Orientação de Tese de Licenciatura de Valdevina Almeida "Práticas Rituais Jenebres e identidades entre os Santiagoenses do Bairro 6 do Maio", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), Julho 2005.

Orientação de Tese de Licenciatura de Andreia Sofia Tavares, "Alegre vais a inchar na noite de S. João", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2003.

Orientação de Tese de Licenciatura de Nuno Filipe Carvalho "O Rajão da praia de Vera Cruz: uma festa na Quaresma", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2002.

Orientação de Tese de Licenciatura de Maria Antónia Marques Bastos "Memória, uma geração em trânsito. Dos Prazeres a Carnide. Análise da simbólica cunitária urbana", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), Dezembro 1999.

5.3. Orientação de Estágios Profissionalizantes

Orientação de Estágios Profissionalizantes e Relatórios de Estágio, Departamento de Antropologia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa (desde 2001 até 2007):

Orientação de Estágio e de Relatório de Estágio de Mariana Sofia Sousa "(O) associativismo indígena", Relatório de Estágio no INDE, Instituto para a Cooperação e Desenvolvimento, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2004.

Orientação de Estágio e de Relatório de Estágio de Susana Cruz, "Estágio no Centro de Antropologia Cultural e Social/ICT", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2004/2005.

Orientação de Estágio e de Relatório de Estágio de Luísa Cacho "Interculturalidade na Escola nº 1 de Lisboa", Estágio no Centro de Antropologia Cultural e Social, Instituto de Investigação Científica Tropical, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2004.

Docente convidada Mestrado em Teatro, Escola Superior de Arte e Design (ESAD), Instituto Politécnico de Leiria (IPL), 2009.

Professor Visitante convidado, (Michael) Teague Visiting Professor) Curso "The Lusophone Black Atlantic: Cultures and Religions Across the Atlantic" Departamento de Estudos Portugueses e Brasileiros, Brown University, EUA, Set-Dez 2008.

Docente convidada, Mestrado em Património e Turismo, Universidade do Minho, 2007.

Docência Curso pós-graduação CODERSRIA (Council for the Development of the Social Sciences in Africa), subordinado ao tema "Métodos quantitativos et qualitatifs dans la recherche en sciences sociales", Dakar, Senegal, 2007.

Docência Curso pós-graduação CODERSRIA (Council for the Development of the Social Sciences in Africa), Luanda, Angola, 2006.

Docência Curso de pós-graduação sobre "Práticas Terapêuticas e Transculturalidade", Instituto de Ciências Sociais, (ICS-UI), 2005.

Mestrado em Estudos Africanos (cadeira de Jill R. Dias) Departamento de Antropologia/Departamento de Estudos Portugueses- FCSH 2005

Mestrado em Antropologia de Espaço, cadeira "Leituras e Pesquisa em Antropologia Contemporânea" - FCSH 2001.

Professor Visitante convidado, Departamento de Estudos Portugueses e Brasileiros, Brown University, EUA, Setembro 2001 a Junho 2002.

Docente convidada, Mestrado em Antropologia, Universidade do Minho, 1992-1993.

Outros Cursos

Coordenação e docência de curso de Verão FCSH-UNL, "Medo, sofrimento e cura: Antropologia, religião e terapias alternativas no mundo contemporâneo II" Setembro 2010.

Coordenação e docência de curso de Verão FCSH-UNL, "The Lusophone Black Atlantic II" Setembro 2010.

Coordenação e docência do curso de "Filhos de Santo: as religiões afro-brasileiras em Portugal" a convite da galeria Verney, Câmara Municipal de Oeiras, Março-Abril 2010.

Coordenação e docência de curso de Verão FCSH-UNL, "Medo, sofrimento e cura: Antropologia, religião e terapias alternativas no mundo contemporâneo I" Setembro 2009.

Coordenação e docência de curso de Verão FCSH-UNL, "The Lusophone Black Atlantic I" Julho 2009.

Coordenação e docência do curso "Viver bem e cuidar dos mortos. Uma viagem pelo mundo dos antepassados", a convite do Centro Nacional de Cultura (CNC) Abril-Junho 2009.

Responsável (com Catarina Alves Costa) pela Comissão de Estágios Profissionalizantes do Departamento de Antropologia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (2005-2008).

Docência do curso/cadeira "The Lusophone Black Atlantic: Cultures and Religions across the Ocean" (POBS 1000R) Department of Portuguese and Brazilian Studies, Brown University, Set-Dez 2008.

Docência Mestrado Estudos Africanos FCSH-UNL, 2005.

Orientação de Estágio e de Relatório de Estágio de Raquel Costa Moura "In seu Plural", Estágio no Centro de Antropologia Cultural e Social, Instituto de Investigação Científica Tropical, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2004.

Orientação de Estágio e de Relatório de Estágio de Laura Ribeiro "Estágio no Centro de Antropologia Cultural e Social, Instituto de Investigação Científica Tropical", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2002/2003.

Orientação de Estágio e de Relatório de Estágio de Jovana Jorge "Até à Luz: para sempre, submersa pelas águas do Guadiana", Estágio no Centro de Antropologia Cultural e Social, Instituto de Investigação Científica Tropical, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2002/2003.

Orientação de Estágio e de Relatório de Estágio de Ana Rita Oliveira "As casas de Acolhimento de emergência/compartimento. Crises em risco: as relações e perturbações emocionais", Estágio no Instituto de Solidariedade e Segurança Social, Casa da Luz, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2004.

Orientação de Estágio e de Relatório de Estágio de Ana Filipa Travençolo "As crianças em risco. As casas de acolhimento de emergência" Estágio no Instituto de Solidariedade e Segurança Social, Casa da Luz, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2002/2003.

Orientação de Estágio e de Relatório de Estágio de Sandra Caneira "Festividades Religiosas no Concelho de Cascais", Estágio na Câmara Municipal de Cascais, Gabinete de Antropologia, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2002/2003.

5.4. Orientação de teses de Mestrado e Doutoramento

Orientação de Projecto final de mestrado de Marisa Cruz, Mestrado em Culturas Visuais, Departamento de Antropologia, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, 2011-2012.

Co-orientação de trabalho para tese de doutoramento e responsável por bolsa CAPES em Língua de Ivette Previali Miranda, de Julho a Novembro de 2010, integrada no Programa de Estudos Pós-Graduados em Ciências Sociais da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP), Brasil. PUC-SP, subordinada ao tema "Candomblé Angola em São Paulo: Modernidade com Mandinga". Este projecto tem como orientadora da instituição (PUC-SP) a Professora Teresinha Bernardi.

Co-orientação (com João Leal) de Ricardo Nascimento, projecto de Doutoramento, "A globalização do axé: Estúdo comparativo sobre a transnacionalização de espelhos e das religiões afro-brasileiras em Portugal", FCSH-UNL, início Setembro de 2010.

Co-orientação (com João Leal) de Maria Leonor, projecto de Doutoramento, "Filhos sagrados. Experiências de identidade, memória e simbolismo", FCSH-UNL, início Setembro 2009.

Cláudio Mano, projecto de Doutoramento, "Firms in Portugal. Emotions", Vaitoututkimuksen keskeinenä Yleisistö, Humanistinen tiedekunta, em colaboração com o Professor Pekka Laitinen, Universidade de Turku, Finlândia, início 2009.

Maria José Peixe, projecto de Mestrado em Culturas em Cena e Turismo, "Um contributo para a investigação das memórias Músicas do Concelho de Cascais. Estúdo de caso sobre a Sociedade Recreativa Musical de Canavieiras e o Grupo de Solidariedade Musical Desportiva de Falade", FCSH-UNL, início em Setembro 2009

António Lourenço, projecto de Mestrado em Antropologia, Especialização em Natureza e Conservação, "Esta linha é Tua", FCSH-UNL, início em Setembro 2009.

Luis Sanca, projecto de Estágio para Mestrado em Antropologia, Especialização em Natureza e Conservação, "Uma linha acerca do impacto social e ambiental da exploração mineira de Bauxite na Guiné-Bissau", FCSH-UNL, início em Dezembro 2010.

Ana Pareco "Vivências de Enfermeiros relativamente aos Cuidados Post-Mortem em Unidades de Medicina", Mestrado, Faculdade de Medicina (FAMUL), Universidade de Lisboa, 2007-2010, tese defendida em Dezembro de 2010.

Ariana Sobrosa "Religião em movimento: o caso da Umbanda em Portugal", Mestrado, Departamento de Antropologia, Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra, tese defendida em Setembro de 2009.

Co-orientação de trabalho para tese de doutoramento de Joaquina Conceição, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP), Brasil. *Masculinidade no chulo de Baba Égum. Aspectos dos Ritos Moratórios e do Segredo* (2009).

Co-orientação da tese de Mestrado de Luís Cláudio Cardoso Bandeira "Candomblé e Umbanda no Caramuru e Memórias de Identidades e Religiosidades em "Tránsito", Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP) (2009).

Co-orientação de tese de doutoramento Maia Guillot "Les cultes afro-brésiliens: nouvelles dynamiques religieuses au Portugal", Université Paris-Nanterre (2008).

5.5. Orientação de pós-doutoramentos

Orientação de Bolsa Pós-doutoramento no Centro em Rede de Investigação em Antropologia (CR(A) de Ana Steh (Luz), com o projecto "Crossing the border: identity and "africaness" in Afro-Cuban-Brazilian religions" (2011-2014).

Orientação de Bolsa Pós-doutoramento no Centro em Rede de Investigação em Antropologia (CR(A) de Eugénia Roussou, com o projecto "Religious Boundaries in Transcendence: New Age, pluralism and Spiritual creativity in contemporary Lisbon" (início 2010).

5.6. Júris de Teses

Júri de teses de Licenciatura Departamento de Antropologia FCSH/UNL (1997-2007):

Arguente, Tese de Licenciatura de Filipa Fiebio "As redes sociais num momento de crise: uma comunidade da era frontier", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2007.

Arguente de Tese de Licenciatura de Ana Rita Araújo "Monte, Sinchelo e Magia", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2005/2006.

Arguente de Tese de Licenciatura de Maria Susana Moura "Por detrás da luz: a solidão dos farióis. Realidade(s) ou Mito(s)?", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2005/2006

Arguente, Tese de Licenciatura de Maria Margarida Araújo da Silva "As companheiras das homens. Reflexão antropológica sobre género e etnicidade no contexto das trabalhadoras do deslucimento azeitado da Base das Lajes", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2003.

Argumento de Tese de Licenciatura de Carla Sofia Queirós dos Santos "Sinais do tempo. A actividade vivencial em transformação numa freguesia do Bairro". Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 1999/2000.

Argumento de Tese de Licenciatura de "Ser cético. A arte de um boiêto através da sua história de vida", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), Novembro 1999.

Argumento de Tese de Licenciatura de Sónia Pereira "Pesaca e Turismo no Baix de Cascais. Relações e Influências", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 1999.

Argumento de Tese de Licenciatura de Catarina Jorge "Quem manda aqui sou eu! Estratégias de adaptação pragmática e identitária a um meio institucional", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 1997/1998.

Júri de Relatórios Finais de Estágio Departamento de Antropologia FCSH/UNL (2001-2008):

Presidente de Júri, Relatório de Estágio de Catarina Machado Faria "Chiar Saúde", Estágio na ESFCCG, Projecto Saúde e Envelhecimento Comunitário, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), Setembro 2008.

Presidente de Júri, Relatório de Estágio de Ana Rita Lopes "Comunidades Quilombolas: o Debate Actual", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), Dezembro 2007.

Presidente de Júri, Relatório de Estágio de Ricardo Sobral "A bicicleta na cidade de Lisboa", Estágio na Fundação Portuguesa de Voluntariado e Utilizadores de bicicleta, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), Dezembro 2007.

Presidente de Júri, Relatório de Estágio de Maria Daniela F. Rodrigues "A primeira associação de mulheres cigana portuguesa, Estágio no ICF/AMUCIP, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), Dezembro 2007.

Presidente de Júri, Relatório de Estágio de Sara Gomes "A antropologia na conservação da natureza", Estágio na LPN, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2007.

Presidente de Júri, Relatório de Estágio de Renata Cabecinha Lourenço "A Família e a parentalidade lesbica, gay, bissexual e transgénero. Estudo sobre a diversidade familiar. Análise discursiva, simbólica e valorativa entre LGBI e heterossexualidade normativa", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2007.

Presidente de Júri, Relatório de Estágio de Ricardo Menezes "Relatório de Estágio na APORDAC", Estágio na APORDAC, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2006/2007.

Presidente de Júri, Relatório de Estágio de António Oliveira "Entre Portugal e o Litoral. Os discursos mediáticos do jornalismo e o outro-migrante no contexto português. Uma reflexão exploratória", Estágio no CEMMIL, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2006/2007.

Presidente de Júri, Relatório de Estágio de Susana Parra "Os discursos mediáticos do jornalismo e o outro-migrante no contexto português. Uma reflexão exploratória", Estágio no CEMMIL, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2006/2007.

Presidente de Júri, Relatório de Estágio de Vanessa Carlinho de Jesus "Os discursos mediáticos do jornalismo e o outro-migrante no contexto português. Uma reflexão exploratória", Estágio no CEMMIL, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2006/2007.

Presidente de Júri, Relatório de Estágio de Pedro Grelha "Clarin tradicional de Trás do Monte: um ensino", Estágio projecto "Guardar águas", Cabo Verde, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2006/2007.

Presidente de Júri, Relatório de Estágio de Ângela Sofia Pijole "Direcção Geral de Investigação do Tráfico de Espetáculos", Estágio Polícia Judiciária, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL).

Presidente de Júri, Relatório de Estágio de Jorge Ramos "Estágio na Liga para a Protecção da Natureza", Estágio na LPN, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2006/2007.

Presidente de Júri, Relatório de Estágio no CPAR de Filip Haec "Entre dois Mundos. vivências e convivências dos requerentes de asilo no Centro de Acolhimento a Refugiados", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2005/2006.

Presidente de Júri, Relatório de Estágio de Luis Miguel Martins da Costa "Câmara Municipal de Machico, Madeira", Estágio na CIMM, Madeira, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2005/2006.

Presidente de Júri, Relatório de Estágio de Liliana Rego "Museu Nacional de Arqueologia", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), Dezembro 2005.

Presidente de Júri, Relatório de Estágio de Mónica Ilhéu "Do menor ao maior. Crenças, superstições e representações da saúde, doença e corpo. A escolha das práticas terapêuticas nas comunidades africanas residentes em Portugal. O Bairro do Alto da Moura", Estágio na ESFCG, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), Setembro 2004.

Presidente de Júri, Relatório de Estágio de António Galamba "As gentes e as arestas. Vozes do pão na terra dos pássaros", Estágio na Liga Protecção da Natureza, Castro Verde, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2004.

Presidente de Júri, Relatório de Estágio de José Augusto "Uma aldeia caboverdiana em Portugal. Estudo sobre crenças, mitos e representações sociais da saúde, doença e corpo no Bairro da Corva da Moura", Estágio na ESFCG, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), Setembro 2004.

Presidente de Júri, Relatório de Estágio de Cátia Fernandes "Bairro, território de identidades. Um contributo antropológico para a análise dos processos identitários dos habitantes do bairro da Branda", Estágio no Gabinete Estratégico de Recuperação da Branda, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2003/2004.

Júri de Provas de Mestrado e Doutoramento

Júri de Provas de Mestrado Faculdade de Medicina (FMUL), Universidade de Lisboa (Dezembro 2010). Dissertação de Ana Páreo "Vivências de Enfermeiros relativamente aos Cuidados Post Mortem em Unidades de Medicina".

Júri de Provas de Qualificação para Doutorado de Joãez, Santos, Conceição, subordenadas ao tema *Atacantandaro no culto das Baías Egípcias. Aspectos das Rituais Mortuárias e do Sepulcro*. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - PUC-S. Paulo, Dezembro 2009.

Júri de Provas de Qualificação para Doutorado de Valdeci Furtado Leite, subordenadas ao tema *Diversidade Cultural e racial: desdobramentos do lei 10639/2003 nas práticas escolares do Estado de S. Paulo*. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - PUC-S. Paulo, Dezembro 2009.

Júri de Provas de Mestrado Departamento de Antropologia, Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra (Setembro de 2009). Dissertação de Anaísa Seabra *Religião em movimento: o caso da Umbanda em Portugal*.

Júri de Provas de Doutoramento Programa de Pós-Graduação em Sociologia, Universidade Federal do Ceará (UFC) - (Junho 2009). Dissertação de Deliana Kátia Maia Pinto "Caminhos do Sagrado. Um estudo sobre os vendedores itinerantes em Centros de Roumna no Estado do Ceará".

Júri de Provas de Mestrado Universidade do Minho (Fev 2008). Mestrado em Design e Marketing. Dissertação de Ângela Augusta de Sá Ferreira "Intervenção de design no artesanato - aplicação aos produtos do IMA".

Júri de Provas de Mestrado Universidade do Minho-UM (Jan 2008). Mestrado em Estudos da Criança. Dissertação de Ana Castro Lúissas "Educação pela Arte. Uma Aproximação Etnográfica".

Júri de Provas de Mestrado Instituto de Ciências Sociais-ICS (2006). Mestrado em Antropologia. Dissertação de Maria Alice Reis Cardoso "Sofrer sem dor. Estudo etnográfico sobre o fim da vida num contexto de doentes em fase terminal".

6. PRÉMIOS E BOLSAS MAIS RELEVANTES

2010- Bolsa da CAPES para permanecer como Professor Visitante Convidado no Departamento de Antropologia da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo.

2010- Bolsa da Fundação Calouste Gulbenkian para estadia como Professor Visitante Convidado no Departamento de Antropologia da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo.

2008- Bolsa da FLAD (Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento) e da FCG (Fundação Calouste Gulbenkian), para permanecer como Professor Convidado no Departamento de Estudos Portugueses (Michael Teague Visiting Professor) na Brown University, e Research Fellow do Watson Institute for International Studies da mesma universidade, Estados Unidos da América do Norte.

2006- Bolsa da Fundação Calouste Gulbenkian para estágio em no King's College, Londres.

2001/2002- Bolsa da FLAD (Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento) para permanecer como Professor Convidado no Departamento de Estudos Portugueses na Brown University, e Research Fellow do Watson Institute for International Studies da mesma universidade, Estados Unidos da América do Norte

2001- Bolsa da Fundação Calouste Gulbenkian, para estadia como Professor Convidado no Departamento de Estudos Portugueses na Brown University, e Research Fellow do Watson Institute for International Studies da mesma universidade, Estados Unidos da América do Norte

De 1994 a 1998- Bolsa da JNICT e da Embaixada de França no quadro do projecto de cooperação científica e técnica bilateral luso-francesa subordinado ao tema "Concepções da Morte e Rituais Funerários no Portugal do Hoje".

1997- Bolsa da Fundação Calouste Gulbenkian no quadro do projecto de investigação "Concepções da Morte e Rituais Funerários no Portugal do Hoje".

1993/97- Bolsa da JNICT no âmbito do "Programa Esfínclito para as Ciências Sociais" JNICT-PCSIHC/ANT/518/93- Projecto de investigação "Concepções da Morte e Rituais Funerários no Portugal do Hoje".

1993/94- Bolsa da JNICT e da Embaixada de França no quadro do projecto de cooperação bilateral luso-francesa subordinado ao tema "Níveis de diferenciação na construção das identidades portuguesas".

1987/88- Bolsa da Sigma XI Association for Scientific Research, New Haven, USA. Esta bolsa foi concedida para financiamento de um curto período de trabalho de campo no Noroeste tumbato.

1985/87- Bolsa da Fulbright Commission (Comissão Cultural Luso-Americana) e do Institute for International Education, New York - Como bolsista destas instituições comeu o Mestrado em Antropologia Social e Cultural no Departamento de Antropologia da State University of New York at Binghamton.

7. YARECERES e CONSULTORIAS

7.1. Referece para revistas com sistema de arbitragem científica (peer review)

Revista Etnográfica, Lisboa

Revista Lusotopie, Paris

Revista Religião e Sociedade, UFRJ, Rio de Janeiro.

Revista Kanas, Gerontologia Pontifícia Universidade Católica, São Paulo.

7.2. Consultorias e avaliações

Avaliação de 250 propostas de papers para painéis para 10th SIEF Congress, People Make Places, Novembro-Dezembro 2010.

Avaliação de 80 propostas para painéis para 10th SIEF Congress, People Make Places, Abril-Junho 2010.

Avaliação de 30 papers para painéis Congress Luso-African Encounters, Brown University, 2002.

8. PARTICIPAÇÕES PÚBLICAS/ ACTIVIDADES DE DIVULGAÇÃO (rádio, TV, jornais)

Entrevista para Site Café Portugal, jornalista Ana Clara, sobre "Festas Populares" 8 Fevereiro 2011.

Entrevista para Revista do Clube do Coleccionador das CTT sobre "Festas Populares", jornalista Maria do Céu Novais, 26 Janeiro 2011.

Entrevista para Rádio Suisse Romande Programa *Les dimanches suisses*, entrevistista com jornalista Mélanie C, tema "Alqueva e a Aldeia da Luz", 29 Novembro 2010.

Entrevista para RDP sobre "Religião e a Superstição de Seta-Cira, 13", 13 Agosto 2010.

Entrevista para GIFEAC, para realização de filme sobre Ernesto Veiga de Oliveira, GIFEAC, 2010.

Entrevista Revista *Diário de Notícias*, 15 Maio 2010.

Entrevista para Portal Sapo sobre Religião e Médiums em Portugal, Março 2010.

Entrevista para artigo no semanário *Liberatao* sobre aldeia da Luz, Abril 2010.

Programa TV *Cinema em Portugal e no Brasil*, 9 Fevereiro 2010.

Participação TV Record-Brasil Programa *Beij. Abrãã e Forçê*, sobre Ritos Funerários entre os Papel da Guiné-Bissau, Dezembro 2009.

Participação Rádio TSF Programa *Mais tudo ou mais tarde* sobre Morte e Rituais Funerários, 29 Outubro 2009.

Participação TVI *Jornal 7TV*, entrevista sobre Religião e novo livro de José Saramago *Cain*, 19 Outubro 2009.

Participação no Programa RTP2 *Câmara Clara* subordinado ao tema "O Medo" (com a jornalista Paula Moura Pinheiro e a psiquiatra José Luís Pio Abreu), 24 Maio 2009.

Entrevista para Jornal *Público* para dossier sobre Morte e Rituais funerários, Maio 2009.

Participação Programa RTP1 *Depois do Adeus*, subordinado à temática da morte e rituais funerários em Portugal, 18 Maio 2008.

Entrevista para RTP1 Programa *Bom dia Portugal* sobre a temática do Carnaval 30 Janeiro 2008.

Participação Programa SIC subordinado ao tema "Morte e Ritos funerários", Junho 2007.

Participação Programa SIC *Essência*, subordinado ao tema "Mitos Libanus", 11 de Abril 2007.

Entrevista para Jornal *El País*, sobre Alqueva e Aldeia da Luz, 2002.

Entrevista para Jornal *Primeira* sobre Alqueva e Aldeia da Luz, 2002.

Participação Programa TVI de Júlia Pinheiro sobre a temática da religiosidade popular, 2002.

Entrevista para RTP1 Programa "Grande repórter" sobre a temática da morte e rituais funerários, Agosto 2001.

Entrevista para RTP2 Programa "Penómeno" sobre a temática das crenças populares, Junho 2001.

Entrevista para RTP2 Programa "Sinais do Tempo" sobre a temática das novas agências funerárias e rituais de morte em Portugal, 14 Julho 1999.

Participação Programa "Raies e Corisces" sobre a temática das novas religiões em Portugal, Abril 1994.

9. LÍNGUAS

	Compreende	Fala	Lê	Escreve
Português	excelente	excelente	excelente	excelente
Inglês	excelente	excelente	excelente	excelente
Francês	excelente	excelente	excelente	excelente
Espanhol	excelente	excelente	excelente	Bem
Alemão	excelente	excelente	Bem	Bem
Italiano	excelente	Bem	Bem	Razoável
Finlandês	Razoável	Razoável	Pouco	Pouco
Croata (Croatiano)	Razoável	Razoável	Bem	Pouco
Bissau				

10. MEMBRO DE ASSOCIAÇÕES PROFISSIONAIS/ CIENTÍFICAS:

Membro da Associação Portuguesa de Antropologia (APA) (membro da direcção)

Membro da Sociedade d' Ethnologie et Folklore (SIEF) (membro da direcção)

Membro do Centro em Rede de Investigação em Antropologia (CRIA)

Membro do Centro de Estudos Africanos (CEA/ISCTE)

Membro da American Anthropological Association (AAA)

Membro da European Association of Social Anthropologists (EASA)

Membro da LASO (Luso-African Social Sciences Organisation)

Membro da African Studies Association-United Kingdom (ASA-UK)

Membro da Network on the History of Death and Dying

Membro do Núcleo de Antropologia da Religião (NAR CRIA)

Membro do Working Group on Religion SIUJ

Membro do Anthropology of Religion Network-EASA

Membro da ARBORNI- African Borderlands Research Group

Informação pessoal

Apelido(s) / Nome(s): NUNES, Maria João Mota Chaves
Morada: Rua Principal Quinta Secoura, nº3
 Casais do Formo
 2270-746 Louisa LRS
Telefone: +351 21 566 34 63 **Telefone móvel:** +351 93 810 53 07
Correio eletrónico: mun@algaadobloga.com
Nacionalidade: Portuguesa
Data de Nascimento: 15.05.1985
Sexo: Feminino
Estado Civil: Solteira
N.º B: 12843065
N.º Contribuinte: 216952069

Práticas e competências éticas e profissionais

Temas socio-antropológicos, temas do Pensamento Antropológico, História da Antropologia Portuguesa, Antropologia Portuguesa Contemporânea, Antropologia e Património, Antropologia dos Direitos Humanos, Antropologia da Educação, Cultura Material, Antropologia da Religião, Antropologia Urbana, Metodologia Científica, Metodologia da Investigação, Políticas e Sociedade, Comunidades Etnográficas Latino Americanas, Comunidades Etnográficas Africanas, História das Religiões, Mitologias, etc.

Investigação antropológica nos seguintes áreas: culturas em rede e performance, a etnografia, museologia, processos e práticas de design, letrados, rituais e rituais, etnografia digital, etc.

Experiência profissional

Datas: De Outubro a Março de 2009
Mesclagem de 2009
Função ou cargo exercido: Funções administrativas; Assistente de Ensino e investigação no âmbito da Exponção "Devo";
Principais atividades e responsabilidades: Funções administrativas no âmbito do Instituto de Museologia e Património (Instituto de Museologia e Património); Realização de entrevistas, entrevistas, PIMIS (Pessoa, Meio e Espaço).

Nome e tipo de organização de ensino ou formação

FCSH – Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa
 Av. da de Bains, 23-C
 P-1050-081 Lisboa
 Tel: +351 217 908 503
 Fax: +351 217 908 505

Nível superior e de especialização nacional ou internacional

Licenciatura em Ciências Sociais e Humanas, Especialização em Antropologia

Atividades e competências pessoais

Principais línguas: Português

Outras línguas(s):

Auto-avaliação:

Alto nível (A2):

Inglês:

Francês:

Competência oral	Escrita		Conversação		Produção oral	Escrita
	Compreensão	Produção	Compreensão	Produção		
A1	A1	A1	A1	A1	A1	A1
A2	A2	A2	A2	A2	A2	A2
B1	B1	B1	B1	B1	B1	B1
B2	B2	B2	B2	B2	B2	B2
C1	C1	C1	C1	C1	C1	C1
C2	C2	C2	C2	C2	C2	C2

Atividades e competências técnicas

Experiência com o sistema EuroBOSS

Atividades e competências informáticas

Conhecimento do software Office (Word, Excel, Power Point, Publisher, etc.)

Atividades e competências artísticas

Existe e sabe operar com as ferramentas de edição de texto e de imagem (Photoshop, etc.)

Interesses Pessoais / Passatempos

Clulas em rede (rituais e performances), Têxteis e vestuário, Património e museologia, Heranças e etnologia, Música, Cinema, Dança, Teatro, Viagens e viagens internacionais, Artesanato, Política (estudos políticos e relações internacionais, cidadania), Programação em Java, Comunicação social, Desenvolvimento local, Literatura, Arte (arte, Biologia marinha, o design da decoração e a arte), Costura, Artes (pintura, teatro, cinema, teatro, etc.), Atividades sobre estudos e projetos realizados em Portugal (Instituto de Portugal), Etnologia

CURRICULUM VITAE

Nome: Mariana Irene Barões Pereira de Castro
Data de nascimento: 6 de Maio de 1933
Nascimento: Vila Verde
Nacionalidade: Portuguesa
Endereço Profissional: Secção de Antropologia, Instituto de Ciências Sociais, Universidade de Lisboa, Alameda da Universidade, 1705-016 Lisboa, Portugal

Telefone: +351 252 49 42 88; +351 252 25 11 25
Fax: +351 252 47 88 56
e-mail: mbaroes@ics.ulisboa.pt

Línguas estrangeiras: francês, inglês, italiano, espanhol

HABILITAÇÕES ACADÉMICAS

- 2002: Prova de Doutoramento em Antropologia, Universidade de Minho, com a classificação "Aprovada pela unanimidade" (título, regulamentação de funcionamento de grupos de trabalho e prova qualificadas na aprovação);
1993: Prova de Aptidão Pedagógica e Capacidade Científica, Instituto de Ciências Sociais, Universidade de Minho, aprovada com a classificação de Muito Bom;
1989-90: Frequência e conclusão da parte teórica do Mestrado em Antropologia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa;
1983: Licenciatura em Antropologia Cultural e Sociologia pelo Departamento de Antropologia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, com a classificação final de 17,4 valores.

PERCURSO PROFISSIONAL ACADÉMICO

- 2003-presente: Professora Auxiliar de formação científica na Secção de Antropologia da Universidade de Minho;
2002-2007: Professora Auxiliar na Secção de Antropologia da Universidade de Minho;
1991-2001: Assistente na Secção de Antropologia da Universidade de Minho;
1988-1993: Assistente Espanhola no Departamento de Sociologia e Antropologia do Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Minho;
1983-1989: Assistente de Investigação no Gabinete de Estudos Jurídicos-Sociais do Centro de Estudos Jurídicos (Projecto de investigação "Do direito à instituição total": subcategorias, especializações)

CARGOS E ACTIVIDADES DE GESTÃO

- 2011-presente: Membro da Comissão Coordenadora do Departamento de Sociologia da Universidade de Minho.

- 2006-2011: Vice-Presidente eleito da European Association of Social Anthropologists (EASA);
2007-2009, 2009-2011: Membro eleito do Executive Committee da EASA (European Association of Social Anthropologists);
2007-presente: Membro da Comissão Directiva do CRIA (Centro em Rede de Investigação em Antropologia);
2008-presente: Coordenadora do pólo CRIA-UMC em Faculdade de Investigação em Antropologia - Universidade do Minho;
2003-2008: Directora do NUA (Núcleo de Estudos em Antropologia da Universidade de Minho);
2002-presente: Membro da Comissão Científica da Secção de Antropologia da Universidade de Minho;
2002-presente: Membro da Comissão Directiva de Mestrado em Antropologia da Universidade de Minho;
2002-2004: Directora de Secção de Antropologia da Universidade de Minho;
2004: Presidente do júri do concurso externo de ingresso para a habilitação de assistente administrativo no Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Minho;
2003: Membro da Comissão de Revisão do Regulamento do Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Minho;
2002-2003: Directora de Mestrado em Antropologia da Universidade de Minho (1º semestre, em regime de sub-rotação da Direcção, segundo um sistema rotativo);
1994-1996: Membro da Comissão Directiva do Departamento de Sociologia e Antropologia do Instituto de Ciências Sociais como representante dos assistentes e assistentes auxiliares;
1998-2001, 2003-2006: Membro do Conselho Fiscal da Associação Portuguesa de Antropologia (APA);
Participações em conferências de trabalho.

ACTIVIDADE CIENTÍFICA

1. Linhas de investigação

Estudos de género, identidade e etnicidade, estudos pluriculturais, estudos sociais do crime da família, antropologia política. Outras competências: Antropologia Urbana, Direitos Humanos, primário-médico e jurídico, antropologia pública.

Temas:

- Práticas e motivações totais, individualidade;
- Crime, cultura e direitos humanos;
- Processos e economias informais;
- Etnicidade, corpo e género, política da identidade;
- Poder, saber, >socialização

2. Actividades de investigação

- 2019-2021 - Membro do equipo de investigação e produção de conteúdos do projecto "Casa da Memória" (Galiza), Sociedade Martins Sarmento;
2016-2012: Elaboração e coordenação do projecto "Entretempo: Projecto de investigação de transição artística a partir do meu passado" (Capital Europeu da Cultura 2010-2012) (coordenação artística, Filip Franzenko);

- 2009: Investigadora responsável pela elaboração do *workshop* "Gender crimes: negotiating norms and transgressions" do projecto europeu total "Training Network (TN) Gender, Norms and Transgressions in the Euro-Mediterranean Area", no quadro da rede de excelência RAMSES 2;
2009-presente: participação no projecto, coordenado por Helena Matuzo (IP), "Sexe de données parées AGIN e em resultados formais em Portugal: questões actuais, de âmbito ético, prático e político", financiado pelo FCT (FCOMP/2010/0124-FE/BER/400331, Ref. 2010-09-30-00001-0000);
2008-presente: Investigadora responsável pelo grupo de investigação "Informal Resources, State, and Social Capital": integrante do projecto 2010-2012 "Men, Economies and the Regulation of Social Crises (MERSOC) / "Economias Informais e Intervenção Social em Crises (EAGSEC)", coordenado por Susana Navecky (IP), Agência Coordenadora, financiado por MECINN, Ref. CSO2009-08059-BNOC1;
2007-2011: Investigadora responsável (PI) (coordenadora) e participante do projecto "Avaliação, Sociedade e Representação do corpo: abordagens transdisciplinares", financiado pelo FCT (PTDC/ANT/1677/2006 - várias intervenções de terreno no campo de 2007-2010);
2000-2004: Membro da equipa de projecto "Projecto Multidisciplinar de Investigação dos processos e estratégias culturais em contextos não rasos e transfronteiriços", coordenado por Susana Pereira Bastos (IP), concluído em 2004, sob o título "Raça, Etnicidade e classe no pós-90". Centro de Estudos em Migrações e Minorias Étnicas (CESEM, Universidade Nova de Lisboa), financiado pelo FCT (POCTI/ANT/3602/2000);
1997-1998: Projecto no âmbito "Race and Gender: Women in Portuguese Prisons" financiado pela Wenner-Gren Foundation for Anthropological Research (Gr. 6099), no âmbito do qual realizou 11 meses de trabalho de campo no estabelecimento Prisional de Trás-os-Montes;
1987-1989: Membro da equipa do projecto "Do direito à instituição total: subcategorias, especializações" (coordenado por Mário Baptista Coelho e Carlos Monteiro), realizado no Centro de Estudos Jurídicos e Antropológicos do Ministério da Justiça, no âmbito do qual realizou trabalho de campo de 22 meses no Estabelecimento Prisional de Trás-os-Montes;
1983-1987: Membro do equipo do projecto "Do direito à instituição total: subcategorias, especializações" (coordenado por Mário Baptista Coelho e Carlos Monteiro), realizado no Centro de Estudos Jurídicos e Antropológicos do Ministério da Justiça, no âmbito do qual realizou trabalho de campo de 22 meses no Estabelecimento Prisional de Trás-os-Montes, dando lugar ao relatório "Da cultura e dos lugares que habitam";
1981: 4 meses de trabalho de campo na Serra da Lousã, segundo os centros etnológicos de verterre, sobre "Reconstrução de elementos rurais a partir da obra da Lousã", no âmbito de um seminário de Licenciatura em Etnografia Portuguesa;
Março-Abril 1984: Trabalho de campo de curta duração em Creuse e Lezard, sobre "Duas faces em confronto", no âmbito de um seminário em Antropologia Política.

3. Prémios, bolsas e estádias concedidas em universidades estrangeiras

- 2009 (Novembro): estadia científica, NIMA (Universidade Internacional de São Paulo), Instituto Germanês de Berlim, a Faculdade Unimás de Berlim e o GREGS (Universidade da Bordeáca), ciclo de palestras, debates, actividades e visitas de campo e discussão;
2006 (Novembro): *Visiting scholar*, Department of Sociology at the University of California-Berkeley, EUA;
2006 (Outubro-Novembro): *Visiting scholar*, ciclo de palestras em Antropologia e Ciências Sociais integrado no International Training and Research Course on Grass-roots Governance in Asia: Theory and Practice, a convite do International Water Management Institute, Dehradun, Índia.

- 2002: Prémio Sadas Nunes para as Ciências Sociais (1990-2002, 2009) www.sad.nunes.pt/bolsasprémios.pptm pelo livro *Entre o Bairro e a Prisão: Tráfico e Transgressões* (e publicações);
1998 (2º semestre): *Visiting scholar*, Department of Anthropology, Universidade de Harvard, EUA;
1996: Wenner-Gren Foundation for Anthropological Research (Gr. 6099), bolsa de doutoramento;
bolsas de estudos vários para deslocação e congressos por parte da Fundação Calisto Tanzi e Fundação para a Ciência e a Tecnologia.

4. Comités Científicos

- 2011: *Principal Reviewer* como local *scientific officer* Cultural Anthropology Program, National Science Foundation (USA);
2007-2013: *Evaluator/Review Expert* de projectos submetidos à Comissão Europeia - CORDIS Seventh Framework Programme (FP7);
2009-2013: *Review referee* para o *European Research Council*, avaliação de propostas de projectos de investigação científicas do âmbito do *Interdisciplinary Programme*, European Research Council;
2010-2011: Membro do júri do *Prémio Serra Lousã para Estudos Sobre a Mulher: Género e Identidade* (ação 2011);
Membro do júri internacional no âmbito do Concurso Científico 2008: Fundação para a Ciência e a Tecnologia para a conferência "Crises and Imagination" Agosto de 2010, Maynooth (Irlanda);
Parker, Knowledge, Mediation - *Ref. C2008-CRIS 93PR3*, 19 de Outubro, 2008;
Membro do júri internacional no âmbito do Concurso Científico 2008: Fundação para a Ciência e a Tecnologia para a conferência de cientistas sósias para o Centro em Rede de Investigação em Antropologia, linha de investigação Social Identity and Differentiation - *Ref. C2008-CRIS 93PR3*, 10 de Outubro, 2008;
2008-2009: Membro da Comissão Científica (coordenação científica da secção Crime, Devoto e Dependências) do X Congresso Euro-Afro-Brasileiro de Ciências Sociais "Sociedade, Desigualdade e Periferias em Contexto" 4-7 de Fevereiro, Universidade de Minho;
2009-2010: Membro do Scientific Committee do 11th Annual EASA (European Association of Social Anthropologists) Conference "Crises and Imagination" Agosto de 2010, Maynooth (Irlanda);
2004-2008: Membro do Scientific Committee do 19th Annual EASA (European Association of Social Anthropologists) Conference *Exploring Diversity and Mobility*, 23-26 de Agosto de 2004, Ljubljana (Eslovénia);
2007: Membro da Comissão Científica do XIX Colóquio de Sociologia da Universidade de Minho ("Dez Dias de Crise"), 27 e 28 de Novembro, Universidade do Minho, Braga.

5. Comités Editoriais

- 2005-presente: Membro do *Editorial Board* da revista *Ethnologica Europea: Journal of European Ethnology* (University of Copenhagen - Museum Tusulanum Press);
2007-presente: Membro do *Editorial Board* da revista *Social Anthropology* (Routledge);
2005-presente: Membro do *Editorial Board* da revista *Ethnographica*, University of California Berkeley (Berkeley Press)

6. Centros de Investigação e Sociedades Científicas

2008: Comunicação, "The changing role of imprisonment and the transformation of carcer: the erosion of the 'walled society' by the 'open state' in contemporary Portugal", *International Conference New Carcer... and How: An Anthropological Inquiry into Support*, 3-5 Junho, Maia, Phoca Institute for Social Anthropology, Maia, Portugal.

2008: Comunicação, "A prisão, o Estado, os critérios da 'volição pessoal'", 26^a Reunião científica de Antropologia, *Descontinuidade na Diversidade*, Grupo de Trabalho Antropologia do Estado, 1-4 de Junho, Porto Seguro, Brasil.

2008: Palestra convidada, "A etnografia no tempo, os tempos da etnografia", Museu Nacional, Universidade Federal do Rio de Janeiro, 24 de Maio, Rio de Janeiro, Brasil.

2008: Palestra convidada, "Cooperar e praticar o diálogo na investigação etnográfica", Universidade de Brasília, 29 de Maio, Brasília.

2008: Palestra convidada, "A prisão como realidade espacial: Uma perspectiva em crise?", Universidade Federal Fluminense, Instituto Cececi de Criminologia, 27 de Maio, Rio de Janeiro, Brasil.

2008: Conferência científica, "La prisión a cada tiempo: temporalidades carcerales de hoy y de ayer", 1^o Congreso Internacional *La prisión, de tiempo pasado a tiempo futuro*, Centro de Pesquisas em Ciências Sociais, Espaço de Ciências Sociais, Universidade de Brasília, 15-16 de Maio, Brasília, França.

2008: Comunicação, "Metamorfoses do conceito da criminalidade e do leuven de separação: discursos, práticas e simbologias", Seminário Internacional, *Antropologia e Comunidades da Segurança. Para um olhar de prisão*, FCBAS-CRUA, CHES-67 de Maio, Lisboa, ISCTE.

2008: Conferência científica, "A prisão como objeto etnográfico e os tempos do estado prisional", *Contínua e a Antropologia e Invenção Social: Uma Reflexão Inicial*, Centro de Estudos Transdisciplinares para o Desenvolvimento, Universidade de Três-Montes e Alto Douro, 9 de Abril, Miranda do Douro.

2007: Palestra convidada, "Prisões e detestaes: A institucionalização do tempo", IX Colóquio de Sociologia da UFMG *Das de Crises*, 27 e 28 de Novembro, Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil.

2007: Palestra convidada, "Etnicidade e redenção: O caso, a cultura e o tempo, o caso etnográfico", no Seminário Internacional, *Relações Interétnicas: Paradoxos, Paradoxos-Cigomas e Implicações*, FALOP, 23 de Outubro, Universidade de Maia, Braga.

2007: Comunicação, "Mas Prisioneiras ao tempo e do tempo: o tempo da sociedade", no *1^o Encontro de Antropologia Brasileira: Invenções e Invenções*, Mangueiras, passagens e fronteiras, 4-8 de Setembro, Porto de Galiza.

2007: Comunicação de obra científica, "Women and the Public Sphere: Ethnography and the Public Sphere", na conferência internacional *Ethnography III: Ethnography and the Public Sphere, Ethnography and the Public Sphere*, Lisboa, 20-25 de Junho.

2007: Conferência convidada, "A prisão como objeto etnográfico e questões em torno de um paradigma", II Congresso Nacional de Criminologia, Porto, 30-31 de Maio.

2007: Conferência científica, "Etnos e práticas do saber etnográfico: Categorias etnográficas "O fim da Antropologia, Implicações para a prática aplicada", Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, Miranda do Douro, 2 de Maio.

2007: Conferência científica, "O tempo da prisão: da 'prática' do tempo à 'prática' do tempo", Simpósio *Outras Práticas e Outros Tempos em Portugal*, CEOS-Universidade Nova de Lisboa, IPCE-Universidade do Porto, 27-31 Faculdade de Medicina da Universidade de Coimbra, 23 de Março, Coimbra.

2007: Conferência convidada, com Jean-Yves Durand, "La resocialisation: Ses étés et administration de la prison: approches anthropologiques", Séminaire de recherche, IDEMEC, 16 de Fevereiro, Aix-en-Provence.

2008: Conferência científica, "Uma prisão a presa em tempo? Uma apresentação e duas percepções carcerais da temporalidade", Seminário Internacional, *Tempo e Cultura*, Instituto de Ciências Sociais, Universidade de Minho, 11 de Dezembro, Braga.

2008: Comunicação científica, "Familiarity and Intimality: Anthropological Perspectives on the 'walled society'", EAASA (European Association of Social Anthropologists) "Elastic and the World", 18-21 de Setembro, Bristol, Reino Unido.

2008: Comunicação, "Immunitization and Socialization: Carcer and Discontinuity of the State", EAASA (European Association of Social Anthropologists) "Elastic and the World", 18-21 de Setembro, Bristol, Reino Unido.

2008: Conferência científica, "Dois yunformismos de la reclusión: la construcción de los cuartos en el centro de la criminalidad", 32 Congreso Internacional de Antropología, "Mundo y Cultura de las Américas: Diálogos Entre Globalidad y Localidad", Simposio *La Seguridad Entre lo Global y lo Local*, los Estudios Latinoamericanos, 17-21 de Julio, Sevilla, España.

2008: Comunicação, "A informalidade enquanto perspectiva e quadro comparativo", Reunião "Informalidade e Economia: Questões e Perspectivas", no 1^o Encontro Científico da Associação Portuguesa de Antropologia, AdAP, Associação e Defesa, Anál, ICS-UL e ISCTE, 6 de Abril, Lisboa.

2008: Comunicação, "Os prisioneiros do tráfico", Inquérito "Diferenças estruturais de género", no 1^o Encontro Científico da Associação Portuguesa de Antropologia, AdAP, Associação e Defesa, Anál, ICS-UL e ISCTE, 6 de Abril, Lisboa.

2008: Conferência científica, "A prisão e o tempo: género, criminalidade, tempo e cultura", no Seminário Internacional *Questões de Género, dos Direitos Humanos e da Educação nos Países Portugueses*, 8-9 de Março, ANH da Universidade de Coimbra.

2008: Palestra convidada, "Os espaços de reclusão: aspectos de uma relação a um tempo", Seminário sobre espaços em Portugal com Teresa Sá-Ramos, Instituto de Educação e Psicologia, 9 de Fevereiro, Universidade do Minho.

2008: Conferência científica, "Maternidad, lazos familiares y identidad de género desde la cárcel", Seminario de Investigadores do Centro de Estudos de Género na Universidad de Guadalajara, 1 e 2 de Dezembro, México.

2008: Conferência científica, "Las mujeres y la economía comparada de las drogas", no VI Encuentro Internacional de Género, Nuevos Enfoques Sobre Género y Cultura Local, Feira Internacional de Livros de Guadalajara, 28-29 de Novembro, México.

2008: Conferência científica, "Foucault e a prisão contemporânea", Colóquio Internacional, Lei, Segurança e Direitos, *Trinta anos Depois de Surveiller et Punir*, Centro de História e História da Ciência e da Sociedade, FCT/UNL, Centro de Estudos de Ciências da Universidade de Lisboa, Centro de Comunicação e Linguagens, FCSH/UNL, 21-25 de Novembro, Lisboa.

2008: Conferência convidada, "Violência e parentesco: limites, categorias e práticas", no II Encontro de Antropologia Brasileira "Inclaves étnicas, comuns, mas não, e incançáveis culturas", 1-5 de Setembro, Portugal, Espanha.

2008: "Redação e Espaço social", Introdução à Conferência Internacional "A prisão, a presença e a cultura", Instituto de Ciências Sociais, 6-7 de Junho, Universidade de Lisboa.

2008: Conferência científica, "Les lieux de trafic: parents, étrangers et genre dans les assemblées", no encontro internacional "Economies criminelles et mondes carcéraux", organizado pelo Centro de Recherches Psychologiques, Santé Mentale, Société (CNR5-INSEER-Université René Descartes Paris V) e Laboratoire Méditerranéen de Sociologie (CNR5-Université de Provence), na NARSU, 2-5 de Junho, Aix-en-Provence, França.

2008: Comunicação, "Les catégories 'familial', 'informal', 'legal' et ses contextes du trafic", Jornada Internacional

"Discursos formal e informal: os, continuidade e discontinuidade", Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, 4 de Março, Aix-en-Provence, França.

2008: Comunicação científica, "Introduction: entre formal e informal", Jornada Internacional "Economias formais e informais: continuidade e discontinuidade", Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, 4 de Março, Aix-en-Provence, França.

2008: "Académ e além acadêm", Jornada Internacional, "Après e Além de Práxis-Hébreu and Beyond the Prison", Instituto de Ciências Sociais, 11 de Novembro, Universidade de Maia, Braga.

2008: Conferência científica, "Uma etnografia prisional é possível?", A propósito da construção de uma prisão", *Etnógrafos 2: La Fábrique etnográfica*, The Making of Ethnography (Etna e Normal Superior/New School for Social Research), 18-19 de Setembro, Paris, França.

2008: Comunicação, "Prisão e reorganização do espaço", VII Congresso Lusófono Brasileiro de Ciências Sociais: A questão social no novo milénio (Centro de Estudos Sociais), 14-16 de Setembro, Coimbra.

2008: Comunicação, "The changing nature of the prison", apresentada no encontro do EAASA (European Association of Social Anthropologists) Face to face: Connecting distance and proximity, 8-12 de Setembro, Viena, Áustria.

2008: Comunicação, "Women and the reconfiguration of imprisonment", na conferência Internacional "Prisons 2004: Prison and Penal Policy: International Perspectives", de 23 a 25 de Junho, Londres, Reino Unido.

2008: Participação a convite da European Association of Social Anthropologists, nos workshops "Anthropology Out of the Academy" e "The Public Position of Anthropology in the European Union" no European Anthropology Summit: The Future of Anthropology in Europe, 27-29 de Maio, Lisboa.

2008: Conferência convidada, "A prisão e os seus novos 'territórios'", Jornada de Estudos Penitenciários, Faculdade de Direito da Universidade Católica, 7-8 de Maio, Lisboa.

2008: Comunicação, "La violence et le trafic: pour une comparaison des méditerranéens", Congresso Internacional "Genre Autres: Rencontres et Conférences Europe et Méditerranée", Association d'Anthropologie Méditerranéenne et Société Internationale d'Éthnologie et de Folklore, 28 de Abril, Marselha, França.

2008: Conferência científica, "La prison, incertaine", Centro de Estudos Transdisciplinares Sociologia, Antropologia, História (CEETSA), CNRS, 13 de Outubro, Paris, França.

2008: Conferência científica, "As organizações organizam dados e observação e análise: o caso da prisão", apresentada no Encontro Internacional "Antropologia e Organizações: Práticas e Contextos", Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa (ISCITE), 13 de Novembro, Lisboa.

2008: Conferência convidada, "As prisões nos tempos modernos", apresentada no Congresso Internacional "Milliers et millions: Perceptions et représentations de la prison: au monde lusophone", 26-28 de Junho, Porto.

2008: Palestra convidada, "Uma reflexão sobre as mudanças a partir da prisão", apresentada no quadro do ciclo de seminários do Departamento de Antropologia da Universidade de Coimbra, 9 de Maio, Coimbra.

2008: Comunicação, "La Méditerranée, l'Alliance et l'Anthropologie Française", com Jean-Yves Durand, apresentada no 12^o Congrès International des Sociétés Historiques et Scientifiques "Relations, Échanges et Coopération en Méditerranée", 15 de Abril, Bastia, França.

2008: Palestra convidada, "Fim de prisão: do passado ao presente", apresentada na Universidade Católica Portuguesa, Janeiro, Braga.

2008: "Destino social", comunicação apresentada no âmbito do programa "Etilno de 5 à 7", Universidade de Aix-Marseille, 4 de Março, França.

2008: Conferência científica, "D'un cas d'exécution devent un cas de réajustement: la prison, la géométrie et l'intégration de la 'passivité'", apresentada no encontro Internacional "Prisons et Méditerranée: les mutations comme espaces de rencontre", Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Aix-en-Provence, 21-22 de Maio, França.

2008: Palestra convidada, "O burro e a prisão: a etnologia de um 'bom dia'", apresentada no II Encontro Ibérico de Antropologia "Relações com o Mundo", 18 a 21 de Setembro, Braga.

2008: Comunicação, "Contextos prisionais contemporâneos: para um encontro à categoria 'prisão'", apresentada no seminário do Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Minho, Abril, Braga.

2008: Conferência científica, "Três prisioneiras, três vozes e uma etnografia de um espaço prisional", apresentada no XI Congresso Internacional sobre "Etnologia de vici e comportamentos adictivos, Toxicodependências, pós-modernidade e redes sociais", Fundação Calisto Tanzi, 13-16 de Novembro, Lisboa.

2008: Palestra convidada, "From social distance to cultural distance: 'rape', ethnicity and the variability of culture in a postwar women's prison", X Seminário Interacadémico "Etnologia e Género", 16-17 de Junho, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova, Lisboa.

2008: Comunicação, "Beyond the ghettoization prison: ethnography and women's movement", apresentada no 59^o encontro da American Anthropological Association, Novembro, S. Francisco, EUA.

2008: Conferência científica, "Between crime and out of time, neighborhood and identity in a women's prison", apresentada na sessão "The cultural production of power in Portugal", na Universidade de Berkeley, 6 de Novembro, S. Francisco, EUA.

2008: Comunicação, "Quais imbricadas: transformações identitárias numa prisão feminina", apresentada nas Jornadas de Antropologia, Universidade de Minho, Maio, Braga.

1997: Palestra convidada, "Le retour au terrain", realizado no quadro do seminário "Les terrains miroirs", no Institut d'Ethnologie Méditerranéenne et Comparative, Sorbonne, Aix-en-Provence, França.

1998: Palestra convidada, "A criminalidade enquanto o conteúdo a partir da prisão", apresentada no encontro "Criminalidade hoje em Portugal: A aplicação da construção do imaginário", organizado pela Universidade de Minho e pelo Centro de Estudos Jurídicos, Universidade de Minho, 20 de Junho, Braga.

1998: Palestra convidada, "Back to the field ten years after: Mining boundaries in a Portuguese women's prison", apresentada no encontro de Sociologia, Workshop de Antropologia, Departamento de Antropologia da Universidade de Harvard, 28 de Setembro, Cambridge MA, EUA.

1998: Comunicação, "Lieux de l'été: l'été de l'été. Que que résonne sur une anthropologie prisionnière?", em co-organização com Jean-Yves Durand, 121^o Congrès du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques, 26-30 de Outubro, Nice, França.

1998: Palestra convidada, "A prisão e a cultura: questões de uma prisão feminina", seminário sobre o tema "Lieux de l'été", Departamento de Ethnologie, Université de Provence, 10 de Fevereiro, Aix-en-Provence, França.

1998: Palestra convidada, "Un prison e parti? Questiones sobre a prisão de 'território' carcerário", seminário de reflexão da Associação de Antropologia Méditerranéenne et Comparative, CNRS e Université de Provence, Aix-en-Provence, Janeiro, França.

1998: Conferência científica, "Du droit à la prison: la prison comme 'territoire' et ethnographie de la réclusion", seminário "Nouveaux thèmes de l'anthropologie en Portugal", Departamento de Antropologia, Instituto Superior das Ciências da Saúde e da Empresa, 3 de Maio, Lisboa.

1998: Palestra convidada, "Quand le corps 's'organise': tension corporelle et mixte dans une prison féminine", apresentada no encontro "Transparence, normes et échauffés", Laboratoire d'Ethnologie Méditerranéenne et Comparative, CNRS Université de Provence, 4 de Novembro, Aix-en-Provence, França.

- 1994: Conferência convidada, "Problemas metodológicos da etnografia do novo periferário", Centro de Estudos Judaicos, Lisboa, Lisboa
- 1992: Conferência convidada, "Um encontro opaco em prisão", em: *Os usos sociais da Etnologia: Encontros entre europeus*, organizado pela *Maison de l'Amérique Ethnologique* e Museu da Cultura Francês, 30 de Junho a 4 de Julho, La Couron, França.
- 1992: Conferência convidada, "A sociedade e o sistema prisional", *Jornadas de Formação em Leis e Saúde Mental - Preparação do XIX Congresso Mundial da Associação Internacional de Leis e Saúde Mental*, 11 e 12 de Dezembro, Lisboa.
- 1990: Conferência convidada, "A prisão faz-nos curar: Um dia de Lázaro e o resto do ano" - discussões, representações, práticas", Centro de Estudos Judaicos, 17 de Julho, Lisboa
- 1990: Participação convidada no curso de trabalho "Saúde, criminalidade e vida prisional", no âmbito do seminário "Criminalidade e Cultura", Centro de Estudos Judaicos, 5 a 7 de Novembro, Lisboa
- 1987: Conferência convidada, "O Hospital Júlio de Matos e a questão de uma etnologia", Instituto de Medicina Legal, Março, Lisboa.

10. Participação em reuniões científicas como moderadora ou comentadora

- 2010: "Discursos e práticas de género do Hospital Pólo de Cures de Transição Químico", Conferência Internacional: *Wan Chien. Reconnecting Risk, Transforming Care* do Social Care Sector, 24 Setembro, ISCTE, Lisboa.
- 2010: *Revisão de Saúde/Health Review*, Conferência Internacional, 9-10 de Julho, ISCTE, Lisboa
- 2010: Painel "Disease as Crisis, Health as Imagination", na 11ª Biannual EASA (European Association of Social Anthropologists) Conference, *Crisis and Imagination*, 23-27 de Agosto, Maynooth (Irlanda)
- 2010: Painel "Defesa social, repressão, violência e violências", em Colóquio Internacional: *Administração e Justiça na República*, 15-16 Março, Biblioteca Cavaco do Silva, Braga
- 2009: Grupo de Trabalho "Especializar São Ógostos, Promover e Despolitizar de Control", no quadro da *III Reunión de Antropología del Mercosur, Ciudad y Poder en América Latina*, 29 Setembro-2 Outubro, Buenos Aires, Argentina.
- 2009: Painel "EASA and the Current Landscape of Anthropology in Europe", no quadro da conferência internacional: EASA's 20 Years, 7 de Fevereiro, Universidade de Viena, Austria.
- 2006: Painel "Formal and Informal Economies in a Global World", no quadro da 9ª Biannual EASA (European Association of Social Anthropologists) "Europe and the World", 18-21 de Setembro, Bristol, Reino Unido.
- 2006: Painel "Informalities and Economies: Questions and Perspectives", no Terceiro Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: *Afinidade e Diferença*, 6-8 de Abril, ISCTE, LISBOA.
- 2005: Workshop "Relação e usos sociais", em âmbito da Conferência Internacional, "A prisão, a praxeologia e a cura", Instituto de Ciências Sociais, Universidade de Lisboa, de 6 a 7 de Junho, Lisboa
- 2005: Painel "Economies formelles et informelles, politiques et discriminations", no *Journées Internationales "Regards sur l'Asonomie"*, Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, 4 de Março, Aix-en-Provence, França.
- 2004: "Ajunt e siam muros", *Jornada Internacional "Ajunt e Aua de Prisão"*, Instituto de Ciências Sociais, Universidade de Coimbra, 11 de Novembro, Braga

- 2004: Painel "Evolution of Social Remoteness and Intimality: The Prison as a site of Anthropology Inquiry", 8ª Reunião EASA (European Association of Social Anthropology), *Face to face: Close-up distances and proximity*, 6-12 de Setembro, Viena, Áustria
- 2003: Painel "Risco, criminalidade e ilegalidades criminais", no Congresso Internacional "Nação e Escassez: Entre o Global e o Local", Universidade do Minho, 24-25 de Novembro, Braga.
- 1996: Colóquio Internacional "Modernidades, Evoluções, Identidades", Universidade do Minho, Braga

11. Organização de eventos científicos

Conferências e outros encontros científicos:

- 2010: *Durand, Jean-Yves e Manuela Cunha, Madurosis: Encontros do Gênero 2010*, Centro de Estudos Investigação em Antropologia, 4 de Dezembro, Braga
- 2010: *Cunha, Manuela e Jean-Yves Durand, Mundos de Saúde/Health: Revisão, Conferência Interdisciplinar*, 9-10 de Julho, ISCTE, Lisboa.
- 2008: *Duro, Susana e Manuela Cunha, Seminário Internacional Antropologia e migrações: práticas e narrativas. Para um futuro próximo*, (CEAS/CEAS, CES) 6-9 de Maio, Lisboa, ISCTE.
- 2007: *Cunha, Manuela e Luis Camar: IV Encontro Interdisciplinar de Antropologia: Invenções, Itinerários, Memórias, Perspectivas e Práticas*, *Práticas e Itinerários: Itinerários para o Futuro*, conferência internacional, Secção de Antropologia (Universidade de Minho) 4-9 de Setembro, ESA, Ponte de Lima, organizada pelo UEM-FCT, Fundação Gulbenkian e pela Câmara Municipal de Vila Verde.
- 2007: *Cunha, Manuela, Andréia Lima e Lou Wacziarg, Ethnographies III: Ethnography and the Public Sphere*, *Antropologia e Espaço Público*, conferência internacional, CEAS/ISCTE/NEA, Universidade de Minho, Braga, na *Ethnographies* (University of California-Irvine e Siga), 20-23 de Junho, ISCTE, Lisboa, financiado pelo Women's-Gate Foundation for Anthropological Research, CEAS, FCT, F.LAD, Fundação Gulbenkian e pela Câmara Municipal de Vila Verde.
- 2006: *Cunha, Manuela e Jacques Hureau, Jornada: International Economies, families and migration, communities and discourses*, IDEMEC-Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, 4 de Março, Aix-en-Provence, França.
- 2005: *Cunha, Manuela e Cristina Ramos, Conferência Internacional: A prisão, a praxeologia e a cura*, Instituto de Ciências Sociais, 6-7 de Junho, Universidade de Lisboa.
- 2005: *Cunha, Manuela, Workshop Prisons and migrations studies*, com Ruth Wilson Gilmore (University of Southern California), Instituto de Ciências Sociais, Universidade de Minho, 22 de Junho, Braga.
- 2004: *Cunha, Manuela, Jornada Internacional Ajunt e Aua de Prisão/Behind and Beyond the Prison*, Instituto de Ciências Sociais, Universidade do Minho, 11 de Novembro, Braga.
- 2002: *Cunha, Manuela, Actas de Finais: Documental e Científico*, no âmbito do programa de desenvolvimento nos vinte centros do ICS, Instituto de Ciências Sociais, Universidade do Minho, 21-25 de Outubro, Braga.

Painéis em Conferências:

- 2010: *Cunha, Manuela, Mélanie Chénier e Jean-Yves Durand, Painel "Disease as Crisis, Health as Imagination"*, na 11ª Biannual EASA (European Association of Social Anthropologists) Conference, *Crisis and Imagination*, 23-27 de Agosto, Maynooth (Irlanda)
- 2009: *Cunha, Manuela e Jean-Yves Durand, "Consenso e Dissensão, Responsabilidade Cultural e Autonomia Individual"*, IV Congresso da APA (Associação Portuguesa de Antropologia), "Consenso e Muros", 9 de Setembro, Lisboa.

- 2009: *Andréia, Restóvil, Manuela Cunha e Antonia Rafael Barbosa, Grupo de Trabalho "Localities: San Ógostos, Penitências e Despolitizados de Control"*, no quadro da *III Reunión de Antropología del Mercosur, Ciudad y Poder en América Latina*, 29 Setembro-2 Outubro, Buenos Aires, Argentina.
- 2006: *Cunha, Manuela e Antonia, Pedrosa Lima* (ISCTE/CEAS), do painel "Formal and Informal Economies in a Global World", no quadro da 9ª Biannual EASA (European Association of Social Anthropologists) "Europe and the World", 18-21 de Setembro, Bristol, Reino Unido.
- 2006: *Cunha, Manuela, Painel "Informalities and Economies: Questions and Perspectives"*, no Terceiro Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: *Afinidade e Diferença*, 6-8 de Abril, ISCTE, LISBOA.
- 2004: *Cunha, Manuela e Lidil Havelstein* (Universidade de Bonn), do painel "Evolution of social remoteness and intimacy: face to face and anthropological enquiry", no âmbito da 9ª Biannual EASA (European Association of Social Anthropologists) Conference, 9-12 de Setembro, Viena, Áustria.

12. Pareceres científicos (referee/peer review), avaliações e consultoria científica

- parecer (2011) sobre proposta de projeto de investigação submetido ao *Cultural Anthropology Program da National Science Foundation* (EUA).
- parecer (2010) sobre proposta de artigo para a revista *Ethnologia Europaea: Journal of European Ethnology* (Universitat de Colúmbia, Museu Etnológico, Paris)
- parecer (2009) sobre proposta de projeto de investigação para o *European Research Council*, na categoria *Indipendent Starting Grant*
- parecer (2008) sobre proposta de livro para a *Imprensa de Ciências Sociais*
- parecer (2008) sobre proposta de artigo para a revista *Ethnography*, University of California-Berkeley (EUA)
- 2 pareceres (2009, 2002) sobre propostas de artigos para a *Revista de Antropologia Social*, Universidade Complutense de Madrid (Espanha).
- parecer (2008) sobre proposta de artigo para a *Revista de Estudos Humanísticos* (Brasil)
- 7 pareceres (2005a, 2005b) sobre propostas de artigos para a *Análise Social*, Revista do Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa.
- parecer (2006) sobre proposta de artigo para a revista *Educação, Sociedade e Cultura*, *Revista do CIEP - Centro de Invest.ação e Intervenção Educativas*
- 3 pareceres (2009, 2007, 2005) sobre propostas de artigos para a revista *Etnográfica*, Revista do Centro de Estudos de Antropologia Social.
- parecer (2007) sobre proposta de artigo para a revista *Antropologia Portuguesa*, Universidade de Coimbra.
- avaliação (2008) de cerca de 60 propostas de comunicação e posterização aos painéis para a sessão *temática Crime, Dependências e Direitos* do X Congresso Luso-Afro-Brasileiro de Ciências Sociais "Sociedades Desiguais e Paradigmas em Confronto", 2008, Universidade do Minho.
- avaliação (2010) de cerca de 120 propostas de painéis para a conferência "11ª Biannual EASA (European Association of Social Anthropologists) Conference" *Crisis and Imagination*, Maynooth (Irlanda).

- avaliação (2008) de cerca de 130 propostas de painéis para a conferência "10ª Biannual EASA (European Association of Social Anthropologists) Conference", *Experiencing Diversity and Mobility* (Espanha).
- consultora do projeto (2008-presente), *Trabalhos de Criação de Realidade Estéticas em contextos praxiológicos: Da cidade ao território, violência e relações género*, coordenado por Rogério Mota (PDR/AVG036/2008).
- consultora do projeto (2008-presente), *Mulheres nos espaços: Cenas de violência e relações de género*, coordenado por Susana Duro (PDR/AVG011/2008).
- consultora do projeto (2008-presente), *Criminalidade, Exclusão Social e Itinerários: um estudo etnográfico entre portugueses, portugueses-ciganos, imigrantes dos PALOP e do Leste Europeu* (SFRH/BG/4523/2008).
- consultora do produtora *Livros Feliz* para a elaboração de um dicionário da prisão "Les Buzanets" (2009) (França)
- consultora científica do projeto de livro em curso no Instituto de Cinema, Audiovisual e Multimedia (ICAM), de Lisboa de João Nicolau (2015)

ACTIVIDADE PEDAGÓGICA

1. Criação de cursos

2009-2010: Co-responsável com Helena Machado para Proposta de Criação de curso de *Historia Crime, Género e Comunitariedade*, aprovada em 17 de Novembro de 2010, Universidade do Minho

1999-2004: Participação na Proposta de Criação de um Antropólogo em Antropologia em Universidade de Minho coordenada por Manuela Palhinha) e responsável, enquanto Diretora da Secção de Antropologia (2002-2005), pela criação e reformulação de vários documentos no âmbito da mesma proposta.

2. Serviços docentes

2.1. Disciplinas lecionadas em cursos de licenciatura e de primeiro ciclo:

- *Antropologia Geral*, disciplina anual em curso de Sociologia das Organizações (Festivo), e Sociologia, 1º ano *Antropologia Cultural*, disciplina anual dos cursos de História e Ciências Sociais (casual); História (2º ano Casual), Curso de História, 3º ano
- *Antropologia da Simbolização*, disciplina semestral dos cursos de História (Ramo Científico) e Curso de História, 2º ano
- *Teoria e Cultura*, disciplina anual em curso de História e Ciências Sociais (casual), 2º ano, disciplina central dos cursos de História (Ramo Científico) e Curso de História, 3º ano *Sociedades e Culturas Contemporâneas e História e Culturas das Cidades*, curso de História e Ciências Sociais (festivo), 3º ano
- *Comunidade e Relações Intergrupais*, disciplina semestral de opção do curso de Sociologia, 3º ano
- *Raça e Etnicidade*, semestral semestral de opção no curso de Relações Intergrupais, Ciências Relacionais e Políticas, 4º ano
- *Introdução à Antropologia Cultural*, disciplina semestral de opção do curso de Filosofia, 1º ano, parte de ano lectivo 2006-2007.
- *Etnicidade, Nacionalismo e Estado*, disciplina semestral de opção de curso de Sociologia, 3º ano (a partir de ano lectivo 2006-2007).
- *Criminologia e Crime*, disciplina semestral de opção do curso de Sociologia, 2º ano (a partir de ano lectivo 2006-2007).
- *Antropologia*, disciplina semestral de opção do curso de Ciências da Comunicação, 3º ano (a partir de ano lectivo 2007-2008)
- *Antropologia*, disciplina semestral de opção do curso de Psicologia, 1º ano (a partir de ano lectivo 2010-2011)
- *Ética, Território e Património*, disciplina semestral de opção do curso de Geografia, 2º e 3º ano (a partir de ano lectivo 2009-2010)
- *Antropologia do Espaço*, disciplina semestral de opção do curso de História, 1º ano (a partir de ano lectivo 2009-2010)

Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação, Universidade do Porto, 7 de Julho de 2004

Argumento nas provas de licenciamento em Psicologia de Catarina Correia Pinto, com a dissertação: *A Marcação do Tempo: Percepção e sua Intervenção nos Processos Individuais*, Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação, Universidade do Porto, 17 de Maio de 2001.

Argumento na tese de licenciamento em Sociologia de Espécies de Anísio Henriques, com a dissertação: *Movimentos de protesto: o caso das mulheres presas em Torres*, Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa, 8 de Julho de 2005.

Membro do júri, com arguição secundária, das provas de Mestrado em Antropologia de João Carlos Pinto da Costa, com a dissertação: *For do Carilho: o espaço de presença e as representações da identidade como fundamento da unidade da comunidade cultural*, Universidade do Minho, 9 de Junho de 2007.

Argumento na tese de Mestrado em Sociologia: *Formas de especialização: Poder e Sistema Político* de José Manuel Ribeiro, com a dissertação: *Relações de poder no contexto prisional*, Universidade de Évora, 25 de Abril de 2003.

Membro do júri, na qualidade de orientador, em tese de BSA em Antropologia de Jessica Laufer, com a dissertação: *Intercâmbio de ilhéus em prisões, Marrocos, Médio Oriente e Ciências de Ilkumio*, Universidade de Coimbra, Europa, Junho de 2002.

4.2. Júris de provas de doutoramento:

Argumento nas provas de licenciamento em Ciências do Serviço Social de Maria Luísa Matêdo de Costa Pinto, com a dissertação: *Conceitos de Socialização e Reintegração: Identidade de Adolescentes com Condições de Drogas*, Instituto de Ciências Biomédicas, Av. Spaldar, Universidade do Porto, 28 de Junho de 2010.

Argumento nas provas de licenciamento em Antropologia de Álvaro Rodrigues Cabral, com a dissertação: *Higiene e terapêutica: Subjectividade, corporeidade e resistência em la prisões contemporâneas*, Universidade de Barcelona, 14 de Junho de 2010.

Elaboração de parecer sobre a dissertação: *Estado e criação do grau de doutoramento europeu em Antropologia* de Sara Santa Araújo: *Españoles, Españoles Creoles: Los "Cigarras" de Évora*, Abril, Universidade Complutense de Madrid, Abril 2010.

Argumento nas provas de licenciamento em Psicologia de Alexandra Oliveira, com a dissertação: *Amores e Cantadas da Primitividade*, Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação, Universidade do Porto, 25 de Dezembro de 2003.

Argumento nas provas de licenciamento em Antropologia Social de Catarina Jório, com a dissertação: *A Sociedade Anónima: Identidade, Transformação e Identidade nas relações de 12 Passos*, ISCTE, Lisboa, 16 de Março de 2006.

Elaboração de parecer sobre a dissertação visando a criação do grau de licenciamento europeu em Antropologia de Mariana Córdova Azeiteiro: *Discursos and Practices of Development: Through Rural Tourism and Entrepreneurship. An Alternative to Postdevelopment Paradigm From the Cases of Turunurmi (Finland), Spain and Celestín (Mexico)*, Fevereiro, Universidade Complutense de Madrid, 2007.

Argumento nas provas de licenciamento em Psicologia de Inês de Raquel Maria Navais de Carvalho Moraes, com a dissertação: *Palas Heras de Mulheres Comuns: Povoamento de Palas, Significações do Crime e Criação de uma Identidade em Jovens Reclusas*, Instituto de Educação e Psicologia, Universidade do Minho, 25 de Janeiro de 2007.

Argumento nas provas de licenciamento em Antropologia das Sociedades Complexas de Susana Duarte, com a dissertação: *Partilha e Parentalidade: Uma Etnografia da Política em Lisboa*, ISCTE, Lisboa, 14 de Novembro de 2006.

Argumento nas provas de licenciamento em Ciências da Educação de Tiago do Nascimento Neves, com a dissertação: *Entre Educação e Pontificalidade: Etnografia de um Curso de Inverno de Moçambique Delinqüente*, Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação, Universidade do Porto, 4 de Julho de 2006.

Argumento nas provas de licenciamento em Antropologia Social de Diana Lameiras, com a dissertação: *Influências do poder parental na formação dos hábitos de higiene em crianças IDV no Eclore dos Níveis de Saúde em Seixas e Saúde*, 16 de Março de 2004.

Argumento nas provas de licenciamento em Antropologia de Luís Manuel de Jesus Cunha, com a dissertação: *Entre Espaço e Representação: Comunidade e Memória Social*, Instituto de Ciências Sociais, Universidade do Minho, 11 de Novembro de 2002.

4.3. Júris de equivalência ou reconhecimento de grau:

Membro do júri para a concessão de equivalência do título de Master em Antropologia Social e Cultural, obtido no Uem e no curso de Sociologia da Universidade de Coimbra, no nível do grau de Mestre em Antropologia pela Universidade de Lisboa e Carlos Manuel da Silva Tóchea, 20 de Setembro de 2003.

Membro do júri para a concessão de equivalência do título de Master em Antropologia Social e Cultural, obtido no Uem e no curso de Sociologia da Universidade de Coimbra, no nível do grau de Mestre em Antropologia pela Universidade de Lisboa e Carlos Manuel da Silva Tóchea, 20 de Setembro de 2004.

4.4. Outros júris:

Membro do júri internacional no âmbito do Concurso Científico 2008 - Fundação para a Ciência e Tecnologia, constituição de comissões avaliadoras para o Centro em Rede de Investigação em Antropologia, com o tema: *Enigmas de Knowledge, Migration - Ref. CNPq - CRIA/03/024*, 16 de Outubro, 2008.

Membro do júri internacional no âmbito do Concurso Científico 2008 - Fundação para a Ciência e Tecnologia, constituição de comissões avaliadoras para o Centro em Rede de Investigação em Antropologia, com o tema: *Enigmas de Knowledge, Migration - Ref. CNPq - CRIA/03/024*, 10 de Outubro, 2008.

Membro do júri constituinte para elaboração e implementação da prova de admissão no mestrado no Centro de Estudos Jurídicos (nova de etapas do curso de Ciências Jurídicas e Sociais), Escolas de Direito, 2004.

EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA, POLÍTICAS PÚBLICAS, DEBATE PÚBLICO

2010, Lisboa, El Corte, M. e coordenadora, et al.: *CSI: Atitudes e Grupos: Percepções da Base de Dados do Porto de ADA para Investigação Criminal e Perspectivas de Reintegração Social de Reclusos*, Relatório à Direção-Cura dos Serviços Prisionais, Braga.

2010, (com Helena Machado e Helena Moa 2), *Corpos masculinos: Participação da base de dados de perfil de ADA para investigação criminal e perspectivas de reintegração social de reclusos*. Sessão pública de apresentação e discussão de resultados e discussões éticas na reunião de apresentação dos dados da tecnologia: AIDN com especialistas no área do Direito, das Ciências Biológicas, e com a presença de M. J. Sousa e P. J. Silva, Polícia Judiciária, e Conselho de Execução da Base de Dados de Perfil no ADN, 23 de Setembro, LUS, Braga.

2010, Sessão "Vacinação: não vacinar, não trabalhar, resistir e esperar", dirigida a enfermeiros de Centros de Saúde, USF e Unidades de Comunidade do distrito de Braga no âmbito de *Seminário Europeu de Inovação - GMS Preventiv, Práticas e Inovação*, Faculdade de Enfermagem, Braga.

2010: Membro do júri de licenciamento universitário para criação do mestrado de criação em tempo indeterminado em curso de Turismo Sustentável, área de Antropologia Aplicada ao Desenvolvimento, Ciências Humanas e do Porto de Braga.

2009, Sessão "Contextos e condições de acessibilidade da vacinação: questões emergentes", no quadro da programação em *Enfermagem Comunitária*, Escola Superior de Saúde de Escolas e Superior de Enfermagem de Lisboa, 1 de Março, Lisboa.

2008: Sessão "Vacinação: Hegemonia e Contestação. Um Olhar Antropológico", Escola Superior de Enfermagem, Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, 15 de Dezembro, Vila Real.

2013: Sessão "A prisão contemporânea: uma realidade em mutação", apresentada na primeira sessão de debate público voltada para a Comissão de Estudo e Elaboração da Reforma do Sistema Prisional, Universidade do Minho, 8 de Junho, Braga.

Europass Curriculum Vitae

Informação pessoal

Apelido(s) / Nome(s) próprio(s) **Pires Castro José Hugo**
 Morada(s) **Avenida de Londres, 492, R/C, 48100-350 Guimarães (Portugal)**
 Telefone(s) **251 4 13464**
 Endereço(s) de correio eletrónico **palcastruiky@gmail.com**
 Telefone móvel **+351 96 5791359**

Nacionalidade **Portuguesa**

Data de nascimento **21/12/1987**

Sexo **Masculino**

Experiência profissional

Datas **01/05/2009 - 30/09/2009**
 Função ou cargo ocupado **Rececionista do Parque de Campismo**
 Principais actividades e responsabilidades **Acondicionamento ao público. Responsável pelo acolhimento de campistas e pelo fornecimento de documentação e informação necessária ao registo de campistas**
 Nome e morada do empregador **TURISMO ALTA Cooperativa de Turismo de Interesse Público, C.R.L. Rua Aristides Sousa Mendes, nº 37 - Costa, 4810-025 Guimarães (Portugal)**

Tipo de empresa ou sector **Turismo**

Datas **10/2008 - ...**

Função ou cargo ocupado **Intérprete Alairrabista**

Nome e morada do empregador **Léa de Júlio, Rua da Rainha, 145, 4800-431 Guimarães (Portugal)**

Tipo de empresa ou sector **Comércio de livros**

Datas **01/05/2009 - 30/09/2008**

Função ou cargo ocupado **Rececionista do Parque de Campismo**
 Principais actividades e responsabilidades **Acondicionamento ao público. Responsável pelo acolhimento de campistas e pelo fornecimento de documentação e informação necessária ao registo de campistas**
 Nome e morada do empregador **TURISMO ALTA Cooperativa de Turismo de Interesse Público, C.R.L. Rua Aristides Sousa Mendes, nº 37 - Costa, 4810-025 Guimarães (Portugal)**

Tipo de empresa ou sector **Turismo**

Datas **01/09/2006 - 01/09/2007**

Função ou cargo ocupado **Investigador Júnior**
 Principais actividades e responsabilidades **Investigar e analisar no campo da Antropologia, aspectos de mobilidade e sedentarismo em comunidades cigarras portuguesas**

Nome e morada do empregador **Centro de Estudos Territoriais Avenida das Forças Armadas, 5-Balcão ISCTE, Sala 2N15, 1649-026 Lisboa (Portugal)**

Tipo de empresa ou sector **Ciências Sociais**

Datas **01/09/2006 - 01/09/2007**

Função ou cargo ocupado **Avaliador F. externo**
 Principais actividades e responsabilidades **Avaliador externo do Projecto EQUAL "Combra Criado de Todos", projecto com o objectivo de**

Para mais informações sobre o Europass, consulte <http://europa.eu/curriculum-vitae> ou Pires Castro José Hugo

responsabilidades

Nome e morada do empregador

Tipo de empresa ou sector

Datas **03/03/2010 - 31/07/2010**

Função ou cargo ocupado **Professor**

Principais actividades e responsabilidades **Professor substituto em grupo de recrutamento 2001, área de História e Geografia de Portugal**

Nome e morada do empregador **Agrupamento de Escolas EB 3/Pintor Almada Negreiros**

Rua Vasco da Gama Fernandes, 1759-443 Lisboa (Portugal)

Tipo de empresa ou sector **Educação**

Educação e formação

Datas **09/2000 - 10/2005**

Designação da qualificação atribuída **Licenciatura em Antropologia - minor em Antropologia Social e Cultural, Valor ltrial - 14**

Principais disciplinas/competências profissionais **Antropologia Social e Cultural, Museologia, Cultura Material, Antropologia Visual, Etnicidade, Estudos do Género**

Nome e tipo da organização de ensino ou formação **Departamento de Antropologia, Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra Rua Arco da Tração, 3006-056 Coimbra (Portugal)**

Datas **09/2003 - 07/2004**

Designação da qualificação atribuída **Programa Erasmus na Universidade de Utrecht - Holanda**

Principais disciplinas/competências profissionais **Politics of Representation, Social, Political and Cultural Transitions in Post-Apartheid South Africa, Identities, Post Colonial Theory, Gender and Ethnicity in Europe**

Nome e tipo da organização de ensino ou formação **Universidade de Utrecht Utrecht (Holanda)**

Datas **1981 - 1999**

Designação da qualificação atribuída **Certificate in Advanced English**

Nome e tipo da organização de ensino ou formação **Instituto Britânico de Guimarães Rua Grãvorador Molétrinho, 29, 4800-433 Guimarães (Portugal)**

Datas **09/2009 - ...**

Designação da qualificação atribuída **Mestrado**

Nome e tipo da organização de ensino ou formação **Mestrado em curso em Ciências Musicais - especialização em Etnomusicologia**

Principais disciplinas/competências profissionais

Fase curricular lecionada com as seguintes cadeiras e respectivos valores finais

- Problemas de Representação da Música: 16 valores

- Temáticas de Investigação em Etnomusicologia: 17 valores

- Teoria e Métodos de Investigação em Etnomusicologia: 18 valores

- História da Etnomusicologia: 16 valores

- Tendências Recentes na Etnomusicologia: 15 valores

- Prática, Parada e Performance: 16 valores

Nome e tipo da organização de ensino ou formação **Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa Avenida de Berna, 26-C, 1069-061 Lisboa (Portugal)**

Para mais informações sobre o Europass, consulte <http://europa.eu/curriculum-vitae> ou Pires Castro José Hugo

Nível segundo a classificação nacional (CN) internacional

Aptidões e competências pessoais

Primeira língua

Outras(s) língua(s)

Auto avaliação

Nível europeu (1)

Inglês

Francês

Espanhol / Castelhana

Italiano

Neerlandês

Aptidões e competências sociais

Aptidões e competências de organização

Aptidões e competências informáticas

Outras aptidões e competências

Carta de condução

Informação adicional

Compreensão		Conversação		Escrita	
Compreensão oral	Leitura	Interação oral	Produção oral	Produção escrita	Escrita
C1 Utilizador avançado	C1 Utilizador avançado	C1 Utilizador avançado	C1 Utilizador avançado	C1 Utilizador avançado	C1 Utilizador avançado
A2 Utilizador básico	A2 Utilizador básico	A1 Utilizador básico	A1 Utilizador básico	A1 Utilizador básico	A1 Utilizador básico
B2 Utilizador independente	B2 Utilizador independente	B1 Utilizador independente	B1 Utilizador independente	A2 Utilizador básico	A2 Utilizador básico
A1 Utilizador básico	A1 Utilizador independente	A1 Utilizador básico	A1 Utilizador básico	A1 Utilizador básico	A1 Utilizador básico

(1) Nível do Quadro Europeu Comum de Referência (CECR)

- Espírito de equipa;

- Capacidade de adaptação a ambientes multiculturais, adquirida na minha experiência de trabalho com comunidades ciganas e através da minha experiência académica no estrangeiro, ao abrigo do Programa Erasmus

- Boa capacidade de comunicação através da minha experiência como rececionista no Parque de Campus da Póvoa e através da minha experiência como comerciante de livros

- Sentido de organização através da minha experiência em trabalho associativo

- Capacidade de integração em projectos e equipas de trabalho através da minha experiência profissional em projectos de ciências sociais

- Domínio do software Office™ (Word™, Excel™ e Power Point™), adquiridos em contexto académico e profissional

- Conhecimentos básicos das aplicações gráficas (Adobe Illustrator™, PhotoShop™), adquiridos em contexto académico e profissional

- De 24 de Abril de 2008 a 31 de Maio de 2009, montei uma exposição de discos de vinil (discos e de música de protesto no Fórum da Mela

- Apresentação das "Capas de Memória", mostra e projecção de discos de vinil políticos e de música de protesto na sede da Associação José Afonso, Delegação do Norte, no Porto.

- Montagem de várias exposições na Loja do Livro Livraria Alfarabista em Guimarães, entre as quais se destacam exposições sobre o 25 de Abril e a exposição "Sons e Palavras de Zeca" sobre a vida e obra de José Afonso

- Curatorismo, arquivo e biblioteca, através da minha experiência profissional como técnico alfarabista - Digitalização e catalogação de livros e discos de vinil.

- Trabalho associativo: Experiência na organização de eventos musicais, exposições, performances e animação cultural

- Responsável por exposições de venda de discos de vinil e fanzines, integrados numa associação cultural em Guimarães - Centro Infantil e Cultural Popular.

B1

- Experiência de trabalho no Museu de Arte, Póvoa de Varzim em Guimarães, durante um período de 15 dias, ao abrigo do Programa de Ocupação de Tempo Livre

Para mais informações sobre o Europass, consulte <http://europass.cedefop.europa.eu> ou europa@europa.eu

Para mais informações sobre o Europass, consulte <http://europass.cedefop.europa.eu> ou europa@europa.eu

Página 4.1.4 - Currículo vitae de Inês Castro Jesuítigo

Página 3.1.4 - Currículo vitae de Inês Castro Jesuítigo

- Experiência de trabalho no Museu Alberto Sampaio em Guimarães, durante um período de 15 dias, ao abrigo do Programa de Ocupação de Tempo Livre
- Participação na Conferência "Truth or Lie?"; promovida pelo departamento de "Women's Studies" da Universidade de Utrecht, Holanda
- Participação nas Conferências "Empowerment e Direitos das Mulheres Ciganas" e "Habitação Social e População Cigana", organizadas pela Câmara Municipal de Coimbra, no âmbito do projecto F.OQUAL "Coimbra Cidade de Todos"
- Participação no workshop "Empregabilidade e Empreendedorismo", organizada pela Associação Ferrão Matias Pinto, no âmbito do Projecto F.OQUAL "Coimbra Cidade de Todos"
- Exerceu o cargo de membro da Direcção do Centro Infantil e Cultural Popular em Guimarães
- Exerceu o cargo de Relator da Tesouraria do Conselho Municipal da Juventude de Guimarães
- Exerceu o cargo de Secretário do 1º Núcleo de Estudantes de Antropologia da Associação Académica de Coimbra